

ระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด
กรณีศึกษา: บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด

อริสรา ผดุงชีวิต

สารนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

พ.ศ. 2556

Information System Design for Feature Film and Television Series

Database Management

Case Study: Golden Town Films Company Limited

Arissara Phadungcheevit



**A Thematic Paper Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Science**

Department of Computer and Communication Technology

Faculty of Engineering, Dhurakij Pundit University

2013

หัวข้อสารนิพนธ์	ระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษา: บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ชื่อผู้เขียน	อริสรา ผดุงชีวิต
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ ดร.อรวรรณ อิมสมบัติ
สาขาวิชา	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร
ปีการศึกษา	2556

บทคัดย่อ

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด เป็นบริษัทนำเข้าและจำหน่ายภาพยนตร์ และละครชุดจากต่างประเทศ โดยบริษัทจะมีการดำเนินการในการพากย์ และแปลบทภาพยนตร์ และละครชุดก่อนนำส่งเทปให้สถานีโทรทัศน์เผยแพร่ ในปัจจุบันบริษัทมีปัญหาในการจัดการข้อมูลเกี่ยวกับการผลิตเพื่อเผยแพร่ เนื่องจากข้อมูลต่างๆที่เกี่ยวข้องถูกบันทึกในกระดาษ ทำให้เกิดปัญหาข้อมูลไม่ถูกต้อง ข้อมูลสูญหาย และมีความล่าช้าในการทำงาน

สารนิพนธ์นี้จึงนำเสนอการพัฒนา ระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการค้นหาและเข้าถึงข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด โดยเป็นระบบเว็บเซอร์วิสที่พัฒนาด้วยโปรแกรมภาษาพีเอชพี และระบบการจัดการฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล โดยแบ่งการทำงานของระบบออกเป็น 2 ส่วนใหญ่ๆ คือ ส่วนของผู้ดูแลระบบและส่วนของผู้ดูแลระบบ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ ประกอบด้วย การจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก และข้อมูลส่วนตัว ในส่วนของผู้ดูแลระบบประกอบด้วย การสืบค้นข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน และข้อมูลลูกค้า

จากการประเมินผลความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบใน 4 ด้าน ได้แก่ ด้านความสามารถในการทำงานของระบบ ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชัน ด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ และด้านการรักษาความปลอดภัยของข้อมูลในระบบ พบว่า ผู้ดูแลระบบ มีระดับความพึงพอใจต่อระบบเฉลี่ย 4.29 ซึ่งอยู่ในระดับมาก และบุคลากรมีระดับความพึงพอใจต่อระบบเฉลี่ย 4.40 ซึ่งอยู่ในระดับมาก เช่นเดียวกัน ดังนั้นสามารถสรุปได้ว่าระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุดเป็นระบบที่มีประสิทธิภาพ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้เป็นอย่างดี

Thematic Paper Title	Information System Design for Feature Film and Television Series Database Management Case Study: Golden Town Films Company Limited
Author	Arissara Phadungcheevit
Thematic Paper Advisor	Dr. Aurawan Imsombut
Department	Computer and Communication Technology
Academic Year	2013

ABSTRACT

Golden Town Films Company Limited is a Thai company that imports and distributes foreign feature films and television series, translate and re-record over the content in-house before delivering the tapes to TV stations for further broadcast. However, the company has difficulties in efficient time and information management of their projects due to the fact that their record-keeping is still analog on paper and thus susceptible to loss or inaccuracy.

This thematic paper proposes the implementation of a new information system that would be user-friendly, more interactive and searchable and as a result, more suited towards dealing with the high volume of information generated by the operational side of importing, translating, re-recording and distributing foreign films and television series. This information system is designed to be hosted on a web-service platform and coded with PHP, with a MySQL database management system at its core. The first of the two main areas is a “back-office” for system administrators containing operational information about the feature films and television series, translation and voice-over progress on each of the projects, design and art direction information, lending-return information as well as information on the company’s clients, members and staff. The second of the main areas is for Golden Town Film staff, and it contains a searchable database on the company’s current and past feature film and television series projects, information on the translation and voice-over status, design and art direction and also about the company clients and members.

The results of the user satisfaction survey directed at both system administrators and general staff that focused on the four elements of system functioning, system efficiency, ease of

use and privacy settings and information encryption showed that the system administrators rated their satisfaction at an average rate of 4.29, a very positive review. The general staff had an average satisfaction rating of 4.40, a similar high range of positive regard towards the new system. It can as a result be concluded that the use of a digital information management system would be well-suited to the needs of a company such as Golden Town Films Company Limited and should be further examined for actual implementation.



กิตติกรรมประกาศ

งานค้นคว้าอิสระฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้อย่างสมบูรณ์ โดยได้รับความอนุเคราะห์อย่างดียิ่งจากอาจารย์ที่ปรึกษางานค้นคว้าอิสระ อาจารย์ ดร.อรรณณ อิ่มสมบัติ ซึ่งได้เสียสละเวลาอันมีค่าให้คำแนะนำถึงแนวทางต่างๆ ในการศึกษา การค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม พร้อมทั้งตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ และชี้แนะแนวทางในการแก้ปัญหาอันเป็นประโยชน์ในการวิเคราะห์และสรุปผลการศึกษาให้งานสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ขอขอบคุณ งานค้นหาและการจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ที่ให้โอกาสในการศึกษาระบบงานเดิมและพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษา บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ขึ้นมา

ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานค้นคว้าอิสระฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์กับผู้ที่ต้องการศึกษาด้านการพัฒนาระบบระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด และหากมีข้อผิดพลาดประการใดในงานค้นคว้าอิสระฉบับนี้ ผู้วิจัยต้องกราบขออภัยเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้ด้วย

อริศรา ผดุงชีวิต

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๗
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๘
กิตติกรรมประกาศ.....	๙
สารบัญตาราง.....	๑๑
สารบัญภาพ.....	๑๒
บทที่	
1. บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย.....	2
1.3 ขอบเขตของโครงการ.....	2
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3
1.5 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยและระยะเวลาในการดำเนินการ.....	3
1.6 เครื่องมือและโปรแกรมที่ใช้.....	4
1.7 นิยามคำศัพท์.....	5
2. แนวคิด ทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
2.1 บริษัท โกลเด็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด.....	6
2.2 ภาษาพีเอชพี (PHP : Hypertext Preprocessor).....	7
2.3 ระบบจัดการฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล(MySQL).....	8
2.4 อาปาเช่เว็บเซิร์ฟเวอร์(Apache Web Server).....	10
2.5 เอแจ็กซ์(AJAX).....	10
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	12
3. ผลการวิเคราะห์และการออกแบบระบบ.....	14
3.1 การศึกษาระบบงานเดิม.....	14
3.2 การออกแบบระบบงานใหม่.....	17
4. ผลการจัดทำและทดสอบระบบ.....	30
4.1 การจัดทำระบบ.....	30

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
5. สรุปผลการวิจัย.....	64
5.1 สรุปผลการวิจัย.....	64
5.2 อภิปรายผลการศึกษา.....	65
5.3 ข้อเสนอแนะ.....	73
บรรณานุกรม.....	75
ภาคผนวก.....	77
ประวัติผู้เขียน.....	87



สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1.1 ระยะเวลาในการดำเนินการ.....	4
3.1 ตาราง movie เก็บข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด.....	23
3.2 ตาราง copy เก็บข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด.....	24
3.3 ตาราง translate เก็บข้อมูลบทแปล.....	24
3.4 ตาราง translator เก็บข้อมูลผู้แปล.....	25
3.5 ตาราง Trans_Lang เก็บข้อมูลผู้แปล-ภาษา.....	25
3.6 ตาราง language เก็บข้อมูลภาษาเสียงของเทปภาพยนตร์และละครชุด.....	25
3.7 ตาราง sound เก็บข้อมูลเสียงพากย์.....	26
3.8 ตาราง artwork เก็บข้อมูลการออกแบบ.....	26
3.9 ตาราง borrow เก็บข้อมูลการยืม-คืนเทปภาพยนตร์และละครชุด.....	27
3.10 ตาราง user เก็บข้อมูลของสมาชิก (บุคลากร).....	27
3.11 ตาราง customer เก็บข้อมูลบริษัทลูกค้า.....	28
5.1 แสดงเกณฑ์การกำหนดระดับความพึงพอใจต่อการใช้งานระบบ.....	66
5.2 แสดงผลของการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test).....	67
5.3 แสดงผลของการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test).....	68
5.4 แสดงผลของการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test).....	69
5.5 แสดงผลของการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test)	70
5.6 แสดงผลของการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)	71
5.7 แสดงผลของการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)	73

สารบัญภาพ

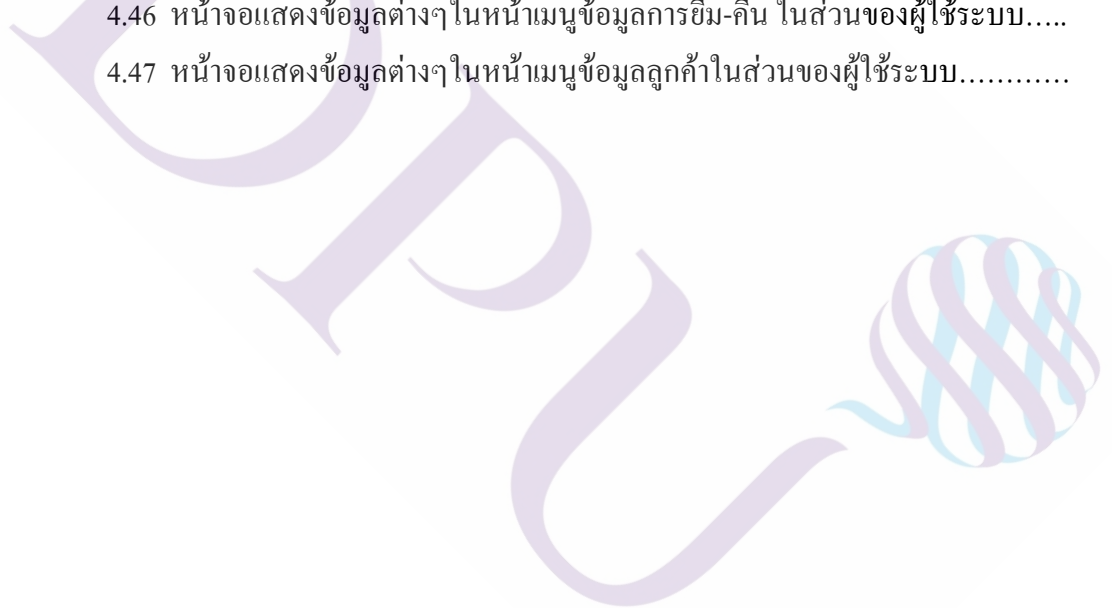
ภาพที่	หน้า
2.1 ภาพการทำงานของพีเอชพี	7
2.2 ภาพโครงสร้างการทำงานของเอเจ็กซ์.....	11
3.1 แผนผังของระบบการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบ ยูสเคสไดอะแกรม (Use Case Diagram)	18
3.2 ผังแสดงภาพกระบวนการจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบ ซีเควนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram)	19
3.3 ผังแสดงภาพกระบวนการค้นหาและตรวจสอบสถานะภาพยนตร์และละครชุด แสดงในรูปแบบซีเควนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram).....	20
3.4 ผังแสดงภาพกระบวนการ จัดการข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุดแสดง ในรูปแบบซีเควนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram).....	21
3.5 ผังแสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบ อีอาร์ ไดอะแกรม ER Diagram (Entity-Relationship Diagram).....	22
3.6 ผังแสดงการออกแบบส่วนติดต่อกับผู้ใช้ User Interface.....	29
4.1 หน้าจอแสดงการเข้าสู่ระบบ.....	31
4.2 หน้าจอแสดงการเข้าสู่ระบบที่ชื่อผู้ใช้งานหรือรหัสผ่านข้อมูลไม่ถูกต้อง.....	31
4.3 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	32
4.4 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	33
4.5 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	33
4.6 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	34
4.7 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	35
4.8 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูภาพยนตร์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	36
4.9 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	37
4.10 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	37
4.11 หน้าจอแสดงรายละเอียดโดยรวมของเมนูเทพภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแล ระบบ.....	38
4.12 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลเทพภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	39
4.13 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลเทพภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	39

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.14 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลบทแปลในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	40
4.15 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลบทแปลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	41
4.16 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	41
4.17 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลผู้แปลในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	42
4.18 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	43
4.19 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	44
4.20 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์ ซีรีส์ ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	44
4.21 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	45
4.22 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	46
4.23 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	46
4.24 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ	47
4.25 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	47
4.26 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	48
4.27 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการยืม-คืนในส่วนของผู้ดูแลระบบ....	48
4.28 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	49
4.29 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	49
4.30 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	50
4.31 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	51
4.32 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	51
4.33 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	52
4.34 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	52
4.35 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	53
4.36 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	54
4.37 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ.....	54
4.38 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	55
4.39 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	56

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.40 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆในหน้าภาพยนตร์และละครชุดในส่วนของ ผู้ใช้ระบบ.....	57
4.41 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆในหน้าข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุดใน ส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	58
4.42 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลบทแปลในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	59
4.43 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลผู้แปลในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	60
4.44 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	61
4.45 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ	62
4.46 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	63
4.47 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลลูกค้านในส่วนของผู้ใช้ระบบ.....	63



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันภาพยนตร์ และละครชุด ทั้งจากประเทศไทยและต่างประเทศได้รับความนิยมในการรับชมอย่างมากจากผู้บริโภคชาวไทย โดยธุรกิจด้านนี้มีการแข่งขันในอัตราที่สูงมาก มีเงินหมุนเวียนในกลุ่มธุรกิจจำนวนมาก และมีโอกาสเติบโตอย่างต่อเนื่อง จึงทำให้มีนักลงทุนได้ทำธุรกิจติดต่อซื้อขายภาพยนตร์และละครชุดจากต่างประเทศ เช่น เกาหลี ญี่ปุ่น อเมริกา และได้หัน เป็นต้น และได้นำเข้ามามากออกอากาศในประเทศไทยทางช่องฟรีทีวี ช่องเคเบิล หรือนำมาผลิตและจำหน่ายในรูปแบบแผ่นซีดี และดีวีดี อย่างไรก็ตามในกระบวนการทำงานของธุรกิจทางด้านนี้จะต้องมีการติดต่อประสานงานกันหลายฝ่าย หลายองค์กร และหลายขั้นตอน เริ่มตั้งแต่การติดต่อซื้อขายภาพยนตร์และละครชุด นั้นจะต้องมีกระบวนการที่ถูกต้องตามกฎหมาย และถูกลิขสิทธิ์ ไปจนถึงการผลิตออกมาเป็นแผ่นซีดีและดีวีดีเพื่อจัดจำหน่าย โดยสามารถแบ่งการทำงานออกเป็นสองขั้นตอนใหญ่ๆ คือ ส่วนที่หนึ่งการติดต่อกับเจ้าของลิขสิทธิ์จากต่างประเทศ ซึ่งเริ่มจากการติดต่อ ตรวจสอบรายการภาพยนตร์ และซื้อลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ ในส่วนที่สองคือขั้นตอนการผลิตเพื่อเผยแพร่และจัดจำหน่ายในประเทศ โดยหลังจากที่ได้มีการนำเข้าฟิล์มภาพยนตร์จากต่างประเทศเข้ามาในประเทศไทยแล้วทางผู้นำเข้าจะต้องทำการจัดเก็บข้อมูล ประวัติ รายการของภาพยนตร์ และมีการนำภาพยนตร์บันทึกใส่ในเทปบันทึกชนิดต่างๆ มีกระบวนการในการแปลบทภาพยนตร์ ตลอดจนส่งพากย์เสียงเพื่อให้ภาพยนตร์มีเสียงเป็นภาษาไทย และติดต่อนำส่งลูกค้าเพื่อเผยแพร่ออกอากาศหรือจัดจำหน่ายซึ่งมีรายละเอียดในแต่ละขั้นตอนที่ค่อนข้างยุ่งยาก

บริษัท โกลด์สตาร์ฟิล์ม จำกัด ประกอบกิจการเกี่ยวกับ การนำเข้า-ส่งออกฟิล์มภาพยนตร์ ตั้งอยู่ที่ เลขที่ 71 อาคารโกลด์สตาร์ ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี จังหวัดกรุงเทพฯ ซึ่งเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ภาพยนตร์และละครชุดหลากหลายเรื่องจากต่างประเทศ และมีผู้ประกอบการด้านสถานีโทรทัศน์ ผู้ประกอบการด้านเคเบิลทีวี หรือผู้ผลิต-จำหน่าย วีซีดี ดีวีดีต่างๆ เข้ามาติดต่อเพื่อนำภาพยนตร์ และละครชุดเหล่านี้ไปเผยแพร่และจัดจำหน่าย ซึ่งการขายลิขสิทธิ์นั้นจะมีระยะเวลาในการให้สิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่และจัดจำหน่าย ทำให้ทางบริษัทต้องมีการกำหนดระยะเวลาในการส่งมอบภาพยนตร์และละครชุดให้แก่บริษัทต่างๆ ซึ่งทุกกระบวนการ

ในการทำงานนั้นจะต้องทำตามข้อกำหนดของระยะเวลาที่ได้ตกลงกันไว้ เนื่องจากการทำสัญญาในบางครั้งทางสถานีต่างๆ จะทำสัญญาภาพยนตร์ และละครชุดหลายเรื่องและมีระยะเวลาในการส่งมอบภาพยนตร์และละครชุดแต่ละเรื่องไม่เหมือนกัน และในปัจจุบันการบันทึกข้อมูลต่างๆในการทำงานเป็นการบันทึกข้อมูลลงในกระดาษทั้งหมดจึงทำให้เกิดความล่าช้าในการตรวจสอบข้อมูลต่างๆ ในบางครั้งเกิดความคลาดเคลื่อนในการส่งภาพยนตร์และละครชุดซึ่งความผิดพลาดนี้อาจทำให้ทางบริษัทถูกลูกค้าฟ้องร้องดำเนินคดีได้

งานค้นคว้าอิสระนี้จึงนำเสนอระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด เพื่อช่วยแก้ปัญหาและลดความผิดพลาดในการทำงาน โดยผู้ใช้สามารถ ค้นหา สถานะประวัติ ข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดแต่ละเรื่อง ว่าปัจจุบันภาพยนตร์และละครชุดแต่ละเรื่องถูกจัดเก็บไว้ที่ใด มีจำนวนเท่าไรในสต็อกของบริษัท มีการดำเนินงานถึงขั้นตอนใดและผ่านกระบวนการใดบ้างก่อนส่งมอบให้ลูกค้า นำไปเผยแพร่ หรือเข้าสู่กระบวนการผลิตเพื่อจัดจำหน่ายแล้วหรือไม่ และผู้ใช้สามารถสืบค้นกำหนดเวลาในการส่งมอบภาพยนตร์และละครชุดในแต่ละเรื่องทำให้เกิดความสะดวกรวดเร็วในการทำงานและตอบสนองความต้องการของผู้ใช้และลูกค้าได้ดียิ่งขึ้น

1.2 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

1. เพื่อศึกษาระบบงานเก่าและระบบงานใหม่ในการจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด
2. เพื่อวิเคราะห์และออกแบบระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด
3. เพื่อพัฒนาระบบระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด

1.3 ขอบเขตของโครงการ

1. ผู้ใช้สามารถจัดการ และค้นหารายละเอียดข้อมูลของภาพยนตร์ และละครชุด
2. ผู้ใช้สามารถจัดการข้อมูลของผู้แปล และผู้พากย์
3. ผู้ใช้สามารถจัดการข้อมูลของลูกค้า
4. ผู้ใช้สามารถจัดการข้อมูลการยืม คืนเทปประเภทต่างๆของภาพยนตร์และละครชุด
5. ผู้ใช้สามารถจัดการ และแสดงข้อมูลความก้าวหน้าในกระบวนการผลิตเทปมาสเตอร์ และแผ่นซีดี ดีวีดี ของภาพยนตร์และละครชุดแต่ละเรื่อง

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพิ่มความสะดวก รวดเร็ว ในการค้นหาข้อมูล และเข้าถึงข้อมูลที่ต้องการ
2. สามารถลดระยะเวลาในการทำงาน
3. สามารถลดความผิดพลาดในการทำงาน

1.5 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยและระยะเวลาในการดำเนินการ

1.5.1 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย มีดังต่อไปนี้

1. วิเคราะห์ระบบงานปัจจุบัน
2. ศึกษาเทคโนโลยี ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
3. วิเคราะห์และออกแบบระบบงาน
4. ออกแบบ Input/Output
5. ออกแบบฐานข้อมูล
6. เขียนโปรแกรม
7. ทดสอบและปรับปรุง
8. จัดทำเอกสารและสรุปผลการวิจัย

1.5.2 ระยะเวลาในการดำเนินการ

ระยะเวลาในการดำเนินการทั้งหมด 8 ขั้นตอนดังกล่าวไว้ข้างต้นสามารถสรุปได้ดังตารางที่ 1.1

ตารางที่ 1.1 ระยะเวลาในการดำเนินการ

แผนการดำเนินงาน \ เดือนที่	1	2	3	4	5	6	7	8
1. วิเคราะห์ระบบงานปัจจุบัน	←→							
2. ศึกษาเทคโนโลยี ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง		←→	→					
3. วิเคราะห์และออกแบบระบบงาน		←→	→					
4. ออกแบบ Input/Output								
5. ออกแบบฐานข้อมูล			←→	→				
6. เขียนโปรแกรม				←→	→			
7. ทดสอบ ปรับปรุง และประเมินผล							←→	→
8. จัดทำเอกสารและสรุปผลการวิจัย							←→	→

1.6 เครื่องมือและโปรแกรมที่ใช้

1.6.1 ซอฟต์แวร์ (Software)

1. โปรแกรมภาษาพีเอชพี (PHP) เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภาษาพีเอชพี
2. โปรแกรมอะโดบี ดรีมวีฟเวอร์ ซีเอส 4 (Adobe Dreamweaver CS4) เป็นโปรแกรมการสร้างเว็บแอปพลิเคชันซึ่งใช้งานร่วมกับฐานข้อมูลและภาษาสคริปต์
3. โปรแกรมอะโดบี อิลลัสเตรเตอร์ ซีเอส 4 (Adobe Illustrator CS4) เป็นโปรแกรมที่ใช้ในการวาดภาพที่มีลักษณะเป็นลายเส้นหรือเวกเตอร์ และยังสามารถรวมภาพกราฟฟิกที่แตกต่างกันระหว่างเวกเตอร์และบิตแม็พ ให้เป็นงานกราฟฟิก
4. โปรแกรมอะโดบี โฟโต้ชอป ซีเอส 4 (Adobe Photoshop CS4) เป็นโปรแกรมโปรแกรมที่ใช้สำหรับการตกแต่งภาพ แก้ไขภาพ ย่อขนาด เปลี่ยนประเภทไฟล์ภาพ
5. ฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล (MySQL) เป็นโปรแกรมในการสร้างและจัดการฐานข้อมูล
6. โปรแกรมอาปาเช่ (Apache) เป็นโปรแกรมในการจำลองเครื่องที่ใช้เป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์
7. พีเอชพี มาย แอดมิน (phpMyAdmin) เป็นโปรแกรมช่วยบริหารจัดการฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล

1.6.2 ฮาร์ดแวร์ (Hardware)

1. หน้าจอ (Monitor) ขนาด 14 นิ้ว
2. ฮาร์ดดิสก์ (Hard Disk) ความจุขนาด 100 GB ขึ้นไป
3. ซีพียู (CPU) มีความเร็ว 2.20 GHz
4. หน่วยความจำ (RAM) ขนาดความจำ 2 GB
5. การ์ดแสดงผล ขนาด 512 MB

1.7 นิยามคำศัพท์

ภาพยนตร์ เป็นกระบวนการบันทึกภาพด้วยฟิล์ม แล้วนำออกฉายในลักษณะที่แสดงให้เห็นภาพเคลื่อนไหว ภาพที่ปรากฏบนฟิล์มภาพยนตร์หลังจากผ่านกระบวนการถ่ายทำแล้วเป็นเพียงภาพนิ่งจำนวนมาก ที่มีอิริยาบถหรือแสดงอาการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงไปที่ละน้อยต่อเนื่องกันเป็นช่วงๆ ตามเรื่องราวที่ได้รับการถ่ายทำและตัดต่อมา ซึ่งอาจเป็นเรื่องราวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง หรือเป็นการแสดงให้เหมือนจริง หรืออาจเป็นการแสดงและสร้างภาพจากจินตนาการของผู้สร้างก็ได้

ละครชุด เป็นรายการโทรทัศน์ ซึ่งจะแบ่งเป็นภาคและแตกต่างกันด้วยเนื้อหาสถานที่ส่วนมากจะถูกบันทึกเทปนอกสถานที่หรือสตูดิโอก็ได้

เทปมาสเตอร์ คือ ฟิล์มภาพยนตร์ที่ทำการแปลงและบันทึกลงเป็นเทปแบบคุณภาพสูง โดยภาพและเสียงจะมีความคมชัดเหมือนต้นฉบับ

บทที่ 2

แนวคิดทฤษฎีและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในงานวิจัยนี้เป็นการศึกษาเกี่ยวกับระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษา บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด โดยนำแนวคิดทฤษฎีและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง มาศึกษาเพื่อเป็นแนวทางประกอบในการศึกษาและพัฒนาระบบ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

- 2.1 บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
- 2.2 ภาษา พีเอชพี (PHP)
- 2.3 ระบบจัดการฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล (MySQL)
- 2.4 อาปาเช่เว็บเซิร์ฟเวอร์ (Apache Web Server)
- 2.5 เอแจกซ์ (AJAX)
- 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด

บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด เริ่มก่อตั้งเมื่อ พ.ศ. 2523 โดยประกอบธุรกิจประเภทนำเข้าและจำหน่ายฟิล์มภาพยนตร์ เจ้าของลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ ละครชุด คุณภาพจากต่างประเทศ ได้แก่ ประเทศจีน เกาหลี ญี่ปุ่น และได้วันที่แพร่ภาพทางช่อง 3 และ True vision นอกจากนี้ยังเป็นผู้ผลิตและจำหน่ายวีซีดี และดีวีดี ภาพยนตร์และละครชุดคุณภาพ ซึ่งมีระยะเวลาดำเนินงานมา 33 ปี (วัฒนเดช จินศิริวานิชย์, 2550) โดยมีวัตถุประสงค์ในการดำเนินธุรกิจดังนี้

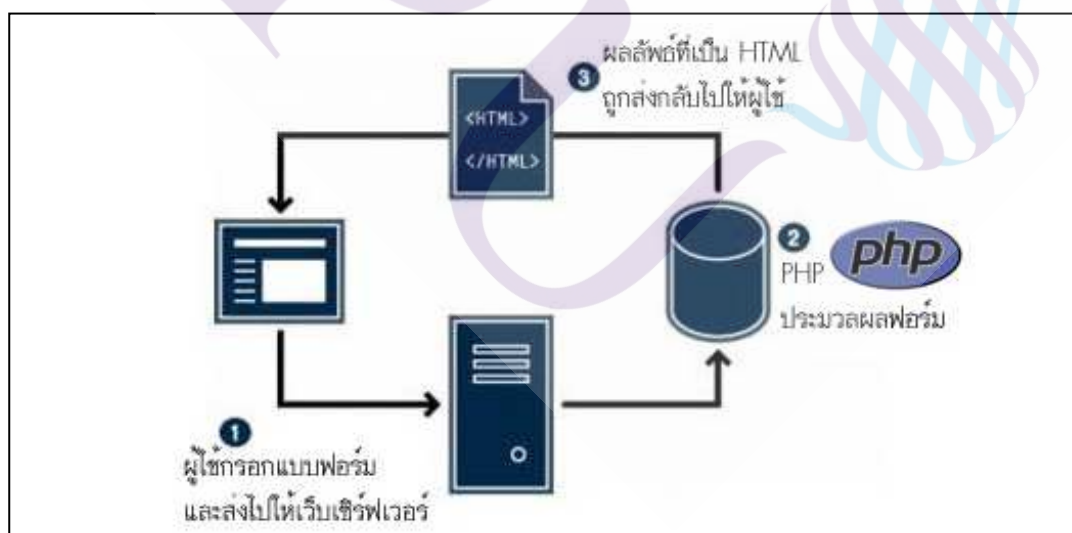
1. เพื่อสร้างความบันเทิง
2. เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรม ประเพณี การดำเนินชีวิตของแต่ละประเทศ
3. เพื่อเป็นการสนับสนุนการพัฒนา ทางด้านภาษา
4. เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนมีคุณภาพชีวิตที่ดี

ภาพยนตร์ และละครชุด มีประโยชน์ในการช่วยให้ประชาชนผู้รับชมเกิดความบันเทิง รับรู้ถึงวัฒนธรรม ประเพณี การดำเนินชีวิตของแต่ละประเทศ เกิดการเรียนรู้การพัฒนาทางด้านภาษา และเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนมีคุณภาพชีวิตที่ดี

ในปัจจุบันบริษัทมีลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ และละครชุด กว่า 1,000 เรื่อง ซึ่งจะต้องจัดการข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยประกอบด้วยภาพยนตร์ และละครชุด ประเภทต่างๆ เช่น เทปต้นฉบับหรือเทปมาสเตอร์ (Master Tape) เทปสำเนา (Copy Tape) ดีวีดี และวีซีดี เป็นต้น อีกทั้งยังมีข้อมูลลูกค้า บทแปล ผู้พากย์ เสียงพากย์ และงานออกแบบ นอกจากนี้บริษัทยังมีแนวโน้มจะเพิ่มปริมาณการซื้อลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ และละครชุด อีกเป็นจำนวนมากเพื่อรองรับการขยายตัวของตลาดและความนิยมของผู้บริโภคในอนาคต

2.2 ภาษาพีเอชพี (PHP: Hypertext Preprocessor)

ภาษาพีเอชพี (PHP Language) คือ ภาษาคอมพิวเตอร์ประเภทโอเพนซอร์ซ (Open Source Computer Language) สำหรับพัฒนาเว็บเพจแบบไดนามิก มีการทำงานแบบเซิร์ฟเวอร์ไซด์สคริปต์ (Server-Side Script) โดยเมื่อเครื่องบริการได้รับคำร้องจากผู้ใช้ เครื่องบริการจะส่งโปรแกรมที่ผู้ใช้ต้องการให้กับตัวแปลภาษาทำหน้าที่ประมวลผล และส่งข้อมูลผลลัพธ์กลับไปยังเครื่องของผู้ใช้ที่ร้องขอในรูปแบบเอชทีเอ็มแอล ภาพ หรือแฟ้มดิจิทัลอื่นๆ ลักษณะของภาษาพีเอชพีมีรากฐานคำสั่งมาจากภาษาซี เป็นภาษาที่สามารถพัฒนาให้ใช้งานแบบโต้ตอบกับผู้ใช้ได้ (อนรรฆมนงค์ คุณมณี, 2554)



ภาพที่ 2.1 การทำงานของพีเอชพี

ที่มา: คุณวัฒน์ มาป้อง (2550)

จากภาพที่ 2.1 เมื่อผู้ใช้งาน (Client) กรอกแบบฟอร์มต่างๆ และส่งไปให้เว็บเซิร์ฟเวอร์ (Web server) และจะถูกส่งไปยังตัวแปลภาษาพีเอชพี เพื่อทำการประมวลผล จากนั้นพีเอชพีจะทำการสื่อสารระหว่างระบบไฟล์ (File System), ฐานข้อมูล (Database) และเซิร์ฟเวอร์ของอีเมลล์ (Mail Server) จากนั้นจะส่งกลับไปที่ผู้ใช้ โดยการส่งในรูปแบบของเอชทีเอ็มแอล

ความสามารถของภาษาพีเอชพีมีดังนี้

1. เป็นภาษาที่มีลักษณะเป็นแบบ Open source ผู้ใช้สามารถ Download และนำ Source code ของพีเอชพีไปใช้ได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

2. เป็นสคริปต์แบบ Server Side Script ดังนั้นจึงทำงานบนเว็บเซิร์ฟเวอร์ โดยพีเอชพีจะทำงานที่เซิร์ฟเวอร์ จากนั้นจึงส่งผลลัพธ์ที่ได้จากการประมวลผลมายังเครื่องของผู้ใช้ในรูปแบบของเอชทีเอ็มแอล ซึ่งโค้ดของพีเอชพีนี้ผู้ใช้จะไม่สามารถมองเห็นได้

3. พีเอชพีสามารถทำงานได้ในระบบปฏิบัติการต่างๆ เช่น Unix, Windows และ Mac OS อย่างมีประสิทธิภาพ

4. พีเอชพีสามารถทำงานได้ในเว็บเซิร์ฟเวอร์หลายชนิด เช่น Personal Web Server(PWS), Apache, OmniHttpd และ Internet Information Service(IIS) เป็นต้น

5. ภาษาพีเอชพีสนับสนุนการเขียนโปรแกรมเชิงวัตถุ (Object Oriented Programming)

6. พีเอชพีมีความสามารถในการทำงานร่วมกับระบบจัดการฐานข้อมูลที่หลากหลาย เช่น Oracle, MySQL, FilePro, Solid, FrontBase, mSQL และ MS SQL เป็นต้น

7. พีเอชพีอนุญาตให้ผู้ใช้สร้างเว็บไซต์ซึ่งทำงานผ่านโปรโตคอลชนิดต่างๆ ได้ เช่น LDAP, IMAP, SNMP, POP3 และ HTTP เป็นต้น

8. โค้ดพีเอชพีสามารถเขียน และอ่านในรูปแบบของ XML ได้

ข้อดีของภาษาพีเอชพีมีดังนี้

1. เป็นโอเพ่นซอร์ส พีเอชพีได้ถูกพัฒนาและรักษาโดยนักพัฒนาพีเอชพีกลุ่มใหญ่ ซึ่งจะช่วยในการสนับสนุนให้เป็นกลุ่มสังคมขนาดใหญ่

2. มันคง เนื่องจากได้รับการดูแลรักษาจากนักพัฒนาพีเอชพีหลายคน เมื่อเกิดความผิดพลาดขึ้น สามารถที่จะแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว

3. ความเร็ว ค่อนข้างรวดเร็วเนื่องจากใช้ทรัพยากรมาก

2.3 ระบบจัดการฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล (MySQL)

มายเอสคิวแอล คือ โปรแกรมระบบจัดการฐานข้อมูลเชิงสัมพันธ์ มีหน้าที่เก็บข้อมูลอย่างเป็นระบบ รองรับคำสั่ง เอสคิวแอล ซึ่งเป็นเครื่องมือสำหรับเก็บข้อมูล ที่ต้องใช้ร่วมกับ

เครื่องมือหรือโปรแกรมอื่นๆ เพื่อให้ได้ระบบงานที่รองรับความต้องการของผู้ใช้ เช่นทำงานร่วมกับเครื่องบริการเว็บ (Web Server) เพื่อให้บริการแก่ภาษาสคริปต์ที่ทำงานฝั่งเครื่องบริการ (Server-Side Script) เช่น ภาษาพีเอชพี ภาษาเอเอสพี หรือภาษาเจเอสพี เป็นต้น หรือทำงานร่วมกับโปรแกรมประยุกต์ (Application Program) เช่น ภาษาวิววลเบสิกคอตเน็ต ภาษาจาวา หรือภาษาซีชาร์ป เป็นต้น โปรแกรมถูกออกแบบให้สามารถทำงานได้บนระบบปฏิบัติการที่หลากหลาย และเป็นระบบฐานข้อมูลโอเพนซอร์ซ (Open Source) ที่ถูกนำไปใช้งานมากที่สุด (สมพงษ์ อริสริวงค์, 2554)

มายเอสคิวแอล ถือเป็นระบบจัดการฐานข้อมูล (Database Management System: DBMS) ฐานข้อมูลมีลักษณะเป็น โครงสร้างของการเก็บรวบรวมข้อมูล การที่จะเพิ่มเติม เข้าถึงหรือประมวลผลข้อมูลที่เกิดขึ้นในฐานข้อมูลจำเป็นต้องอาศัยระบบจัดการฐานข้อมูล ซึ่งจะทำหน้าที่เป็นตัวกลางในการจัดการกับข้อมูลในฐานข้อมูลทั้งสำหรับการใช้งานเฉพาะ และรองรับการทำงานของแอปพลิเคชันอื่นๆ ที่ต้องการใช้งานข้อมูลในฐานข้อมูล เพื่อให้ได้รับความสะดวกในการจัดการกับข้อมูลจำนวนมาก มายเอสคิวแอลทำหน้าที่เป็นทั้งตัวฐานข้อมูลและระบบจัดการฐานข้อมูล

มายเอสคิวแอลเป็นระบบจัดการฐานข้อมูลแบบสัมพันธ์ (Relational) โดยจะทำการเก็บข้อมูลทั้งหมดในรูปแบบของตารางแทนการเก็บข้อมูลทั้งหมดลงในไฟล์เพียงไฟล์เดียว ทำให้ทำงานได้รวดเร็วและมีความยืดหยุ่น นอกจากนั้นแต่ละตารางที่เก็บข้อมูลสามารถเชื่อมโยงเข้าหากัน ทำให้สามารถรวมหรือจัดกลุ่มข้อมูลได้ตามต้องการ โดยอาศัยภาษาเอสคิวแอลที่เป็นส่วนหนึ่งของโปรแกรมมายเอสคิวแอลซึ่งเป็นภาษามาตรฐานในการเข้าถึงฐานข้อมูล

มายเอสคิวแอลแจกจ่ายให้ใช้งานแบบโอเพนซอร์ซนั่นคือ ผู้ใช้งานมายเอสคิวแอลทุกคนสามารถใช้งานและปรับแต่งการทำงานได้ตามต้องการ สามารถดาวน์โหลดโปรแกรมมายเอสคิวแอลได้จากอินเทอร์เน็ตและนำมาใช้งานโดยไม่มีค่าใช้จ่ายใดๆ

ข้อดีของมายเอสคิวแอล

1. สามารถนำโค้ดโปรแกรมมาพัฒนาต่อได้
2. นำไปใช้ได้กับทุกระบบ และทุกแพลตฟอร์ม โดยแพลตฟอร์มที่นิยมใช้งานร่วมกับมายเอสคิวแอลคือพีเอชพีเนื่องจาก เป็นโอเพ่นซอร์ซเหมือนกัน ทำให้มีความน่าเชื่อถือสูง รวมถึงค่าใช้จ่ายน้อย
3. หาข้อมูลการใช้งานได้ง่าย เนื่องจากเป็นที่นิยม
4. ผู้ให้บริการส่วนใหญ่ จะรองรับฐานข้อมูลแบบมายเอสคิวแอลมากกว่าฐานข้อมูลแบบอื่น

2.4 อพาเช่เว็บเซิร์ฟเวอร์ (Apache Web Server)

อพาเช่ คือ ซอฟต์แวร์ที่ทำหน้าที่เป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์ พัฒนามาจาก HTTPD Web Server โดยอพาเช่จะทำหน้าที่ในการจัดเก็บไฟล์เว็บเพจและส่งเว็บเพจไปยังบราวเซอร์ที่มีการเรียกเข้าไปยังเว็บเซิร์ฟเวอร์ที่เก็บเว็บเพจนั้นอยู่ ซึ่งปัจจุบันจัดได้ว่าเป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์ที่มีความน่าเชื่อถือ และเสถียรมาก เนื่องจากเป็นที่นิยมใช้กันทั่วโลก อีกทั้งอพาเช่ยังเป็นซอฟต์แวร์แบบโอเพ่นซอร์ส ที่เปิดให้บุคคลทั่วไปสามารถเข้ามาร่วมพัฒนาส่วนต่างๆ ของอพาเช่ได้ ซึ่งทำให้เกิดการสร้างโมดูลที่มีประโยชน์มากมาย และสามารถทำงานร่วมกับภาษาอื่นได้ แทนที่จะเป็นเพียงเซิร์ฟเวอร์ที่ให้บริการเพียงแค่เอชทีเอ็มแอลอย่างเดียว (พร้อมเล็ค หล่อวิจิตร, 2550)

นอกจากนี้อพาเช่ยังมีความสามารถอื่นๆ ด้วย เช่น การยืนยันตัวตนบุคคลหรือเพิ่มความปลอดภัยในการสื่อสารผ่าน โพรโทคอล https และยังมีโมดูลอื่นๆ ที่ได้รับความนิยมใช้ เช่น mod_vhost ทำให้สามารถสร้างโฮสต์เสมือนภายในเครื่องเดียวกันได้ หรือ mod_rewrite ซึ่งเป็นเครื่องมือที่จะช่วยให้ URL ของเว็บนั้นอ่านง่ายขึ้น

หน้าที่หลักของอพาเช่

1. จัดการ Request หรือการร้องขอข้อมูล
2. จัดการ Resposne หรือการส่งข้อมูลกลับไป
3. จัดการกระบวนการและจัดลำดับของการร้องขอข้อมูลและการส่งข้อมูล
4. เก็บ logs และ ข้อผิดพลาดต่างๆ ที่พบ เช่น ไม่พบไฟล์ชื่อนี้
5. สามารถใช้โมดูลร่วมกันได้ ยกตัวอย่างเช่น อพาเช่ไม่สามารถประมวลผลไฟล์ .php

ได้ ต้อง เรียกใช้ module php

ข้อดีของอพาเช่

1. เป็น Web Redirector หรือ เป็นตัวช่วยเปลี่ยนทิศทางของผู้ใช้บริการที่มาจากแหล่งต้นทางที่แตกต่างกัน ให้ไปยัง URL ที่กำหนดขึ้นใหม่ได้
2. สามารถใช้เป็น Web Mail ได้ โดยจะใช้งานอพาเช่ร่วมกับระบบ Mail Server

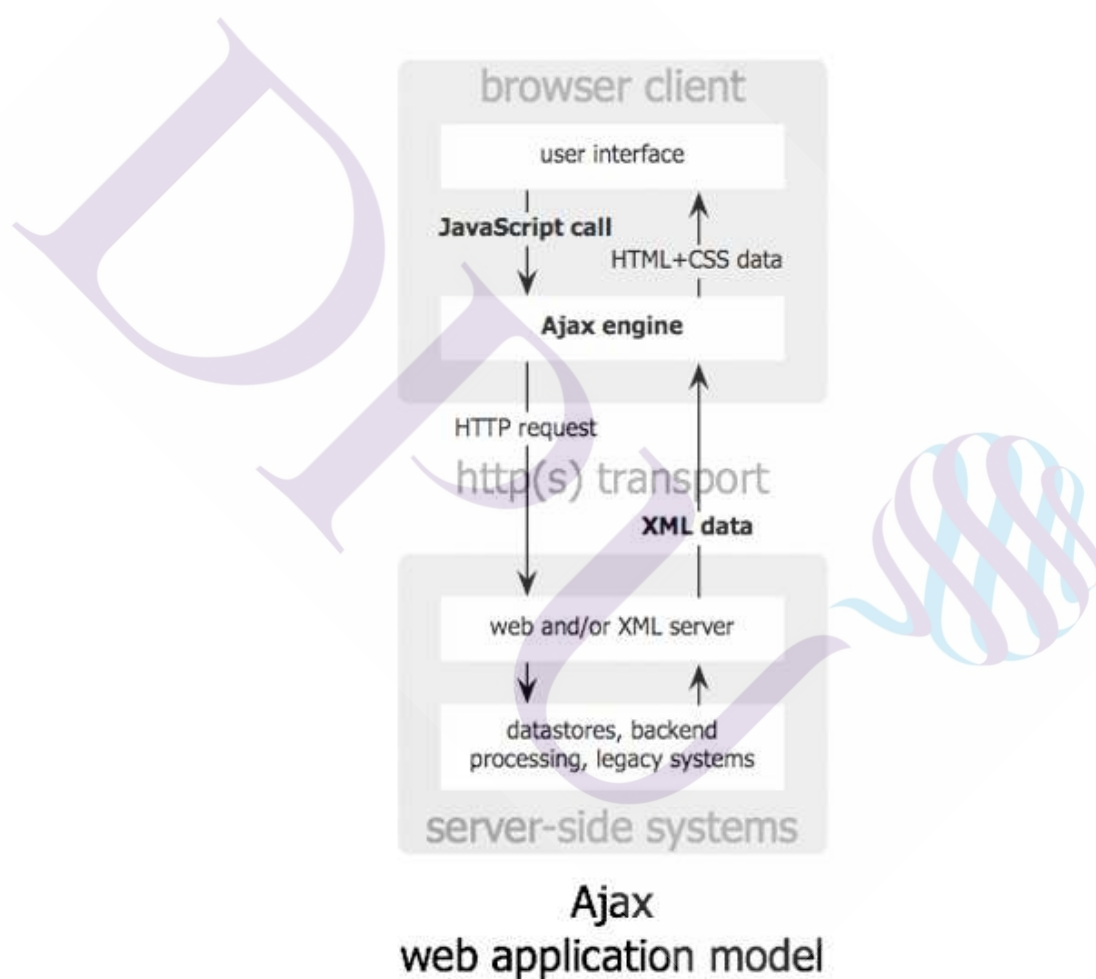
2.5 เอแจ็กซ์ (AJAX)

AJAX ย่อมาจาก Asynchronous JavaScript and XML เป็นการนำเอาเทคโนโลยีของภาษา JavaScript, XML รวมทั้งพีเอชพีมาทำงานร่วมกัน หลักการทำงานมี 2 ประเด็น คือ มีการแก้ไขหน้าจอแบบบางส่วน และการติดต่อสื่อสารกับเซิร์ฟเวอร์ในลักษณะที่ผู้ใช้ไม่ต้องหยุดการทำงาน เพื่อรอการประมวลผลจากเซิร์ฟเวอร์ รวมถึงการไม่มีการรีเฟรชหน้าจอของบราวเซอร์ทางฝั่งผู้ใช้ โดยการทำงานของเอแจ็กซ์จะเป็นการเพิ่มเลเยอร์ระหว่างบราวเซอร์ของผู้ใช้กับเซิร์ฟเวอร์

ทำให้ผู้ใช้สามารถทำงานได้โดยไม่ต้องรอให้ผู้ใช้ติดต่อไปยังเซิร์ฟเวอร์รวมถึงการโหลดและการรีเฟรชหน้าจอทั้งหมดด้วย ดังนั้นผู้ใช้สามารถใช้งานต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

(บัญชา ปะสีละเตสัง, 2551)

ตัวอย่างการใช้เอแจ็กซ์ คือ เวลาเปิดเว็บเพจที่ใช้เอแจ็กซ์ ผู้ใช้สามารถคลิกเลือกข้อมูลเพิ่มเติมได้ โดยไม่จำเป็นต้องโหลดหน้าเพจใหม่ (แค่คลิกหน้าเว็บก็จะแสดงข้อมูลเพิ่มเติมให้เห็นแบบอัตโนมัติ) ซึ่งถ้าจะเปรียบเทียบการใช้พีเอชพีอย่างเดียว ผู้ใช้จำเป็นต้องรอเพื่อการโหลดหน้าใหม่ทุกครั้ง



ภาพที่ 2.2 โครงสร้างการทำงานของเอแจ็กซ์

ที่มา: Jesse James Garrett (2005)

จากภาพที่ 2.2 จะเห็นว่า Ajax Engine ทำงานอยู่ระหว่าง User Interface และเซิร์ฟเวอร์ ซึ่งการทำงานต่างๆของผู้ใช้ โปรแกรมจะไปเรียก Ajax Engine ขึ้นมาแทนที่การร้องขอหน้าเว็บ จากเซิร์ฟเวอร์โดยตรง และจะใช้โครงสร้างข้อมูลแบบเอ็็กเอ็มแอลในการรับส่งข้อมูลระหว่าง เซิร์ฟเวอร์กับ Ajax Engine เมื่อเบราว์เซอร์ทำการร้องขอข้อมูลจากเซิร์ฟเวอร์

นอกจากนี้ในการใช้งาน Ajax Engine ผู้ใช้ไม่จำเป็นต้องติดตั้ง ไม่ต้องใช้ปลั๊กอินเพราะ เอเจ็ทซ์เป็นแนวคิดในการแก้ปัญหาการหยุดชะงักการทำงานของของผู้ใช้

ข้อดีของเอเจ็ทซ์

- ตอบสนองต่อผู้ใช้ได้อย่างรวดเร็วเนื่องจากการแก้ไขข้อมูลบนหน้าจอแบบ บางส่วน

- ผู้ใช้ไม่ต้องหยุดรอคอยการประมวลผลของเซิร์ฟเวอร์เนื่องจากการติดต่อแบบ Asynchronous

- รองรับกับเบราว์เซอร์หลักๆที่สามารถใช้จาวาสคริปต์ได้

- ทำให้การประมวลผลที่เซิร์ฟเวอร์มีความรวดเร็วขึ้นเนื่องจากการประมวลผลลดลง

- ไม่ต้องทำการติดตั้ง หรือใช้ปลั๊กอิน

- ไม่ยึดติดกับแพลตฟอร์มหรือภาษาที่ใช้ในการเขียนโปรแกรม

- เป็นเทคโนโลยีใหม่ที่ไม่มีเจ้าของ นั่นคือทุกคนมีสิทธิ์ใช้งานเทคโนโลยีนี้

2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วรพงศ์ ดันพัฒน์อนันต์ (2552) นำเสนอระบบฐานข้อมูลร้านค้าปลีก-ส่ง โดยใช้ฐานข้อมูลมาจัดการข้อมูลของร้านค้าที่มีอยู่เป็นจำนวนมาก ไม่ว่าจะเป็น ข้อมูลราคาสินค้า ข้อมูลสินค้าคงคลังและสินค้าคงเหลือ ซึ่งไม่มีการจัดการแบบเป็นระบบ จึงทำให้เกิดความล่าช้าและผิดพลาดได้ โดยระบบฐานข้อมูลร้านค้าปลีก-ส่ง จะช่วยจัดการข้อมูลที่มีอยู่อย่างเป็นระบบระเบียบ และ ส่งผลให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างราบรื่น โดยใช้โปรแกรม Microsoft Visual Studio.NET 2010 (C#) เป็นเครื่องมือในการพัฒนาระบบ และใช้โปรแกรม Microsoft SQL Server 2008 เป็นระบบฐานข้อมูล ในการพัฒนาได้การทำงานของระบบปฏิบัติการ Windows XP

คมสัน ค่านกุลชัย (2554) นำเสนอระบบติดตามผลการดำเนินงานทางธุรกิจ ซึ่งจะ เป็นระบบที่ให้ผู้ใช้งาน คือ ผู้บริหารหรือพนักงาน สามารถติดตามการดำเนินงานของตนเองได้ ตลอดเวลา และเพื่อให้พนักงานสามารถวางแผนกลยุทธ์ที่สอดคล้องกับเป้าหมายที่ตั้งไว้ โดยระบบ ที่ใช้จะเป็นระบบปฏิบัติการแบบ Microsoft Window Server และฐานข้อมูลที่ใช้เป็นการพัฒนาบน My SQL โดยจะใช้ซอฟต์แวร์ในการจัดเก็บข้อมูล รวมถึงนำข้อมูลมาใช้งานร่วมกัน ทำให้ผู้บริหาร

หรือพนักงาน สามารถเข้าถึงข้อมูลได้ตลอดเวลา ข้อมูลมีความถูกต้องแม่นยำ และเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน

ภูธเนศ เกตุพิบูลย์ (2554) ได้พัฒนาระบบจัดการข้อมูลบริการลูกค้า วิทยาลัยศึกษา บริษัท เทราด้าต้า จำกัด มีวัตถุประสงค์เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลพื้นฐานของลูกค้าให้เป็นศูนย์กลาง ช่วยเข้าถึงข้อมูลพื้นฐานของลูกค้าได้อย่างรวดเร็วและเป็นปัจจุบัน และเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานมากขึ้น โดยนำเสนอข้อมูลผ่านเว็บแอปพลิเคชัน พัฒนาโปรแกรมโดยใช้ภาษา PHP ระบบการจัดการฐานข้อมูล MySQL Server เพื่อทำการรวบรวมข้อมูลต่างๆและลดขั้นตอนในการเข้าถึงข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการ

ชิดหทัย นามวงศ์ (2550) ได้พัฒนาโปรแกรมจัดการฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์และบทความวิทยานิพนธ์สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ พัฒนาระบบจัดเก็บวิทยานิพนธ์ และบทความวิทยานิพนธ์ให้เป็นระบบ และเพิ่มประสิทธิภาพในการจัดการข้อมูล ซึ่งได้พัฒนาโปรแกรมผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต พัฒนาโปรแกรมโดยใช้ภาษา PHP ระบบการจัดการฐานข้อมูล MySQL เพื่อเพิ่มความสะดวก รวดเร็วในการที่จะได้ข้อมูลวิทยานิพนธ์และบทความวิทยานิพนธ์ การใช้งานแบ่งการทำงานออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่ ส่วนของผู้ใช้ ซึ่งสามารถที่จะค้นหาวิทยานิพนธ์จากชื่อวิทยานิพนธ์ ชื่อผู้แต่ง สาขาวิชา ฯลฯ และส่วนของผู้ดูแลระบบ สามารถดูแลและจัดการเกี่ยวกับข้อมูลทั้งหมดในฐานข้อมูล สามารถค้นหาข้อมูลและการรายงานข้อมูลวิทยานิพนธ์

บทที่ 3

ผลการวิเคราะห์และการออกแบบระบบ

ในบทนี้จะกล่าวถึงกระบวนการขั้นตอนการวิเคราะห์และออกแบบระบบสารสนเทศ เพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด ตั้งแต่เริ่มต้นศึกษาระบบงานเดิม ตลอดจนกระบวนการวิเคราะห์ออกแบบและพัฒนาระบบงานใหม่ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

3.1 การศึกษาระบบงานเดิม

การดำเนินงานในปัจจุบันของ บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด มีระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด เป็นระบบงานที่มีการจัดเก็บข้อมูลสถานะ ประวัติของภาพยนตร์และละครชุด ซึ่งเป็นการลงบันทึกรายการต่างๆ ในเอกสารทั้งหมด โดยมีเจ้าหน้าที่เป็นผู้ดำเนินการลงบันทึกรายการต่างๆ โดยยังไม่มีให้นำเอาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ จึงมีความซ้ำซ้อนของข้อมูลอาจมีความผิดพลาดที่ก่อให้เกิดการสูญหายของเอกสารและข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดได้ง่าย เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบต้องเสียเวลาในการค้นหาและตรวจเช็คข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดจึงทำให้เกิดความล่าช้า

3.1.1 ขั้นตอนการทำงานของระบบงานปัจจุบัน มีดังนี้

1. งานตรวจสอบ/บันทึกข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด

1.1 เจ้าหน้าที่รับเทปและเอกสาร จากบริษัทผู้ผลิตภาพยนตร์ และละครชุดจากประเทศต่างๆ

1.2 เจ้าหน้าที่ตรวจสอบเอกสารและข้อมูลเทปภาพยนตร์และละครชุด ให้ตรงกับสัญญา

1.3 เจ้าหน้าที่ทำการบันทึกรายละเอียดข้อมูลของเทปภาพยนตร์และละครชุด ที่มีการส่งเข้ามาลงในเอกสาร

1.4 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บเทปภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

2. งานด้านการผลิตเทป

2.1 เจ้าหน้าที่นำเทปต้นฉบับส่งให้กับพนักงานที่รับผิดชอบเพื่อทำการสำเนาออกมาเป็นชุดต่างๆเพื่อนำไปใช้และส่งให้ลูกค้า

2.2 พนักงานทำสำเนาเทปต้นฉบับออกมาเป็นชุดต่างๆตามที่เจ้าหน้าที่กำหนดและได้ทำการส่งคืน

2.3 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการส่งคืนลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูลต่างๆของภาพยนตร์ และละครชุด

2.4 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บเทปภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

3. งานด้านการบันทึกและแปลงไฟล์

3.1 พนักงานทำการบันทึกภาพยนตร์ และละครชุด เข้าเครื่องคอมพิวเตอร์ และทำการแปลงเป็นระบบต่างๆตามความต้องการนำไปใช้งาน แล้วเขียนลงแผ่นดีวีดี

3.2 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการส่งคืนลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูลต่างๆของภาพยนตร์ ละครชุด

3.3 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บแผ่นดีวีดีภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

4. งานแปลบทภาพยนตร์และละครชุด

4.1 เจ้าหน้าที่นำแผ่นดีวีดีส่งให้กับพนักงานที่รับผิดชอบทำการแปลบทภาพยนตร์และละครชุด

4.2 พนักงานรับผิดชอบทำการแปลบทภาพยนตร์และละครชุด ทำการส่งบทแปล

4.3 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการคืนลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูล

4.4 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บบทแปลภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

5. งานพากย์บทภาพยนตร์และละครชุด

5.1 เจ้าหน้าที่นำแผ่นดีวีดีและบทที่แปลแล้วส่งให้กับพนักงานรับผิดชอบทำการพากย์บทภาพยนตร์และละครชุด

5.2 พนักงานรับผิดชอบทำการพากย์บทภาพยนตร์และละครชุดทำการส่งงานพากย์

5.3 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการคืนลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูล

5.4 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บงานพากย์ภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

6. งานออกแบบบรรจุภัณฑ์ภาพยนตร์และละครชุด

6.1 เจ้าหน้าที่นำแผ่นดีวีดีรูปภาพให้กับพนักงานรับผิดชอบทำการออกแบบบรรจุภัณฑ์ภาพยนตร์และละครชุด

6.2 พนักงานรับผิดชอบทำการออกแบบบรรจุภัณฑ์ภาพยนตร์และละครชุด ทำการส่งงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ ตามความต้องการ

6.3 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการส่งงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูล

6.4 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

7. งานส่งเทปภาพยนตร์และละครชุดให้ลูกค้า

7.1 เจ้าหน้าที่จัดเตรียมเทปภาพยนตร์และละครชุดส่งให้กับลูกค้าตามความต้องการและสัญญาซื้อขาย

7.2 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการส่งลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูล

7.3 เจ้าหน้าที่รับเทปภาพยนตร์และละครชุดคืนจากลูกค้าเมื่อลูกค้าครบกำหนดการคืนตามสัญญาซื้อขาย

7.4 เจ้าหน้าที่ทำการลงบันทึกรายละเอียดและการคืนลงในแฟ้มเอกสารและเก็บข้อมูล

7.5 เจ้าหน้าที่ทำการเก็บเทปภาพยนตร์และละครชุดเข้าคลัง

3.1.2 การวิเคราะห์ปัญหาของระบบงานเดิม

ปัจจุบันระบบงานเดิมของการจัดการข้อมูล ภาพยนตร์และละครชุดของบริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ส่วนใหญ่การจัดเก็บและบันทึกข้อมูลยังเป็นรูปแบบกระดาษซึ่งทำให้เกิดปัญหาหลายๆ ประการตามมาโดยสามารถสรุปปัญหาโดยรวมได้ ดังนี้

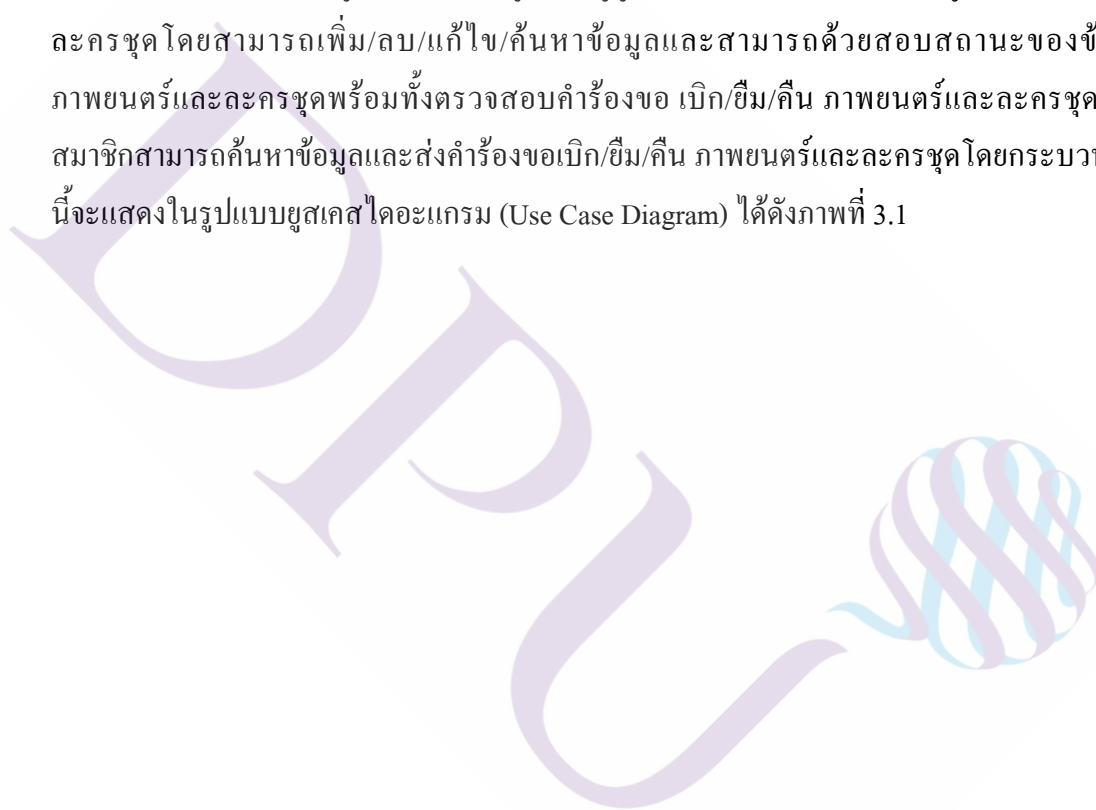
1. ความล่าช้าในการให้บริการของเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ
2. ข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดมีความคลาดเคลื่อนหรือสูญหายได้
3. บุคลากรไม่สามารถตรวจสอบข้อมูลเกี่ยวกับการเบิก คืนเทปภาพยนตร์และละครชุดได้
4. มีการจัดเก็บข้อมูลไม่เป็นระเบียบทำให้เสียเวลาให้การค้นหา เช่น ข้อมูลคลังภาพยนตร์และละครชุด
5. ใช้เวลาในการเก็บข้อมูลและการตรวจสอบข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดซึ่งทำให้กระบวนการทำงานล่าช้าและขาดมาตรฐานในการจัดเก็บข้อมูล
6. ไม่สามารถตรวจสอบการครบกำหนดสัญญาที่ลูกค้าได้รับ ทำให้ไม่สามารถทวงถามเทปภาพยนตร์และละครชุดคืนจากลูกค้าได้

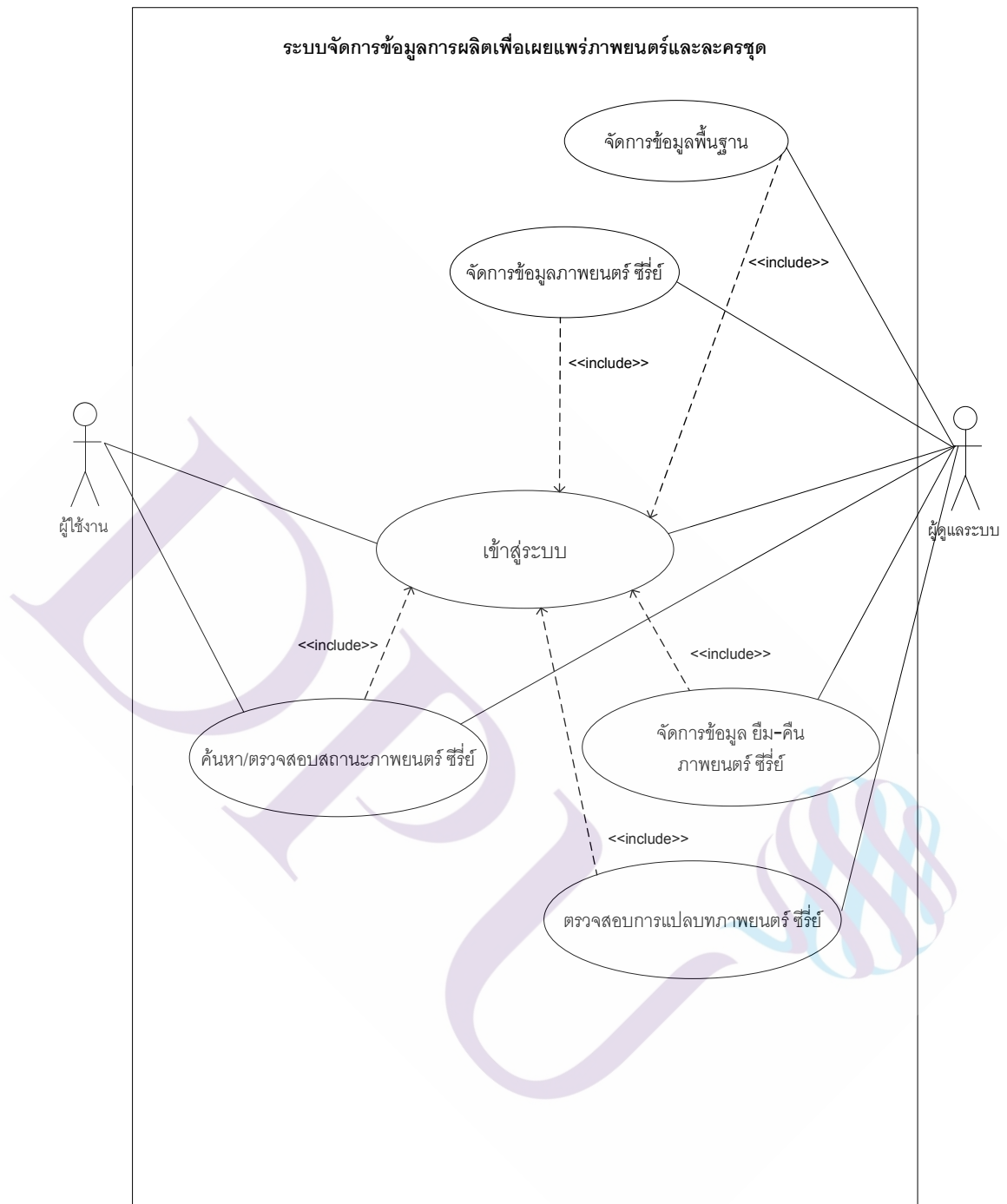
3.2 การออกแบบระบบงานใหม่

การออกแบบระบบงานใหม่เป็นการออกแบบแผนผังการทำงานตามรายละเอียดในส่วนต่างๆ ของระบบค้นหาและจัดการข้อมูล ภาพยนตร์และละครชุดรวมทั้งโครงสร้างฐานข้อมูลและความสัมพันธ์ของแฟ้มข้อมูลต่างๆ อย่างละเอียดเพื่ออำนวยความสะดวกและความสอดคล้องกันในการทำงาน

3.2.1 ผังแสดงกระบวนการทำงานในระบบ (Use Case Diagram)

ผังแสดงภาพกระบวนการทำงานจะแสดงการทำงานภายในระบบ โดยผู้ดูแลระบบและสมาชิกจะต้องทำการเข้าสู่ระบบเมื่อเข้าสู่ระบบผู้ดูแลระบบสามารถจัดการข้อมูล ภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถเพิ่ม/ลบ/แก้ไข/ค้นหาข้อมูลและสามารถด้วยสอบถามสถานะของข้อมูล ภาพยนตร์และละครชุดพร้อมทั้งตรวจสอบคำร้องขอ เบิก/ยืม/คืน ภาพยนตร์และละครชุดส่วนสมาชิกสามารถค้นหาข้อมูลและส่งคำร้องขอเบิก/ยืม/คืน ภาพยนตร์และละครชุดโดยกระบวนการนี้จะแสดงในรูปแบบยูสเคสไดอะแกรม (Use Case Diagram) ได้ดังภาพที่ 3.1



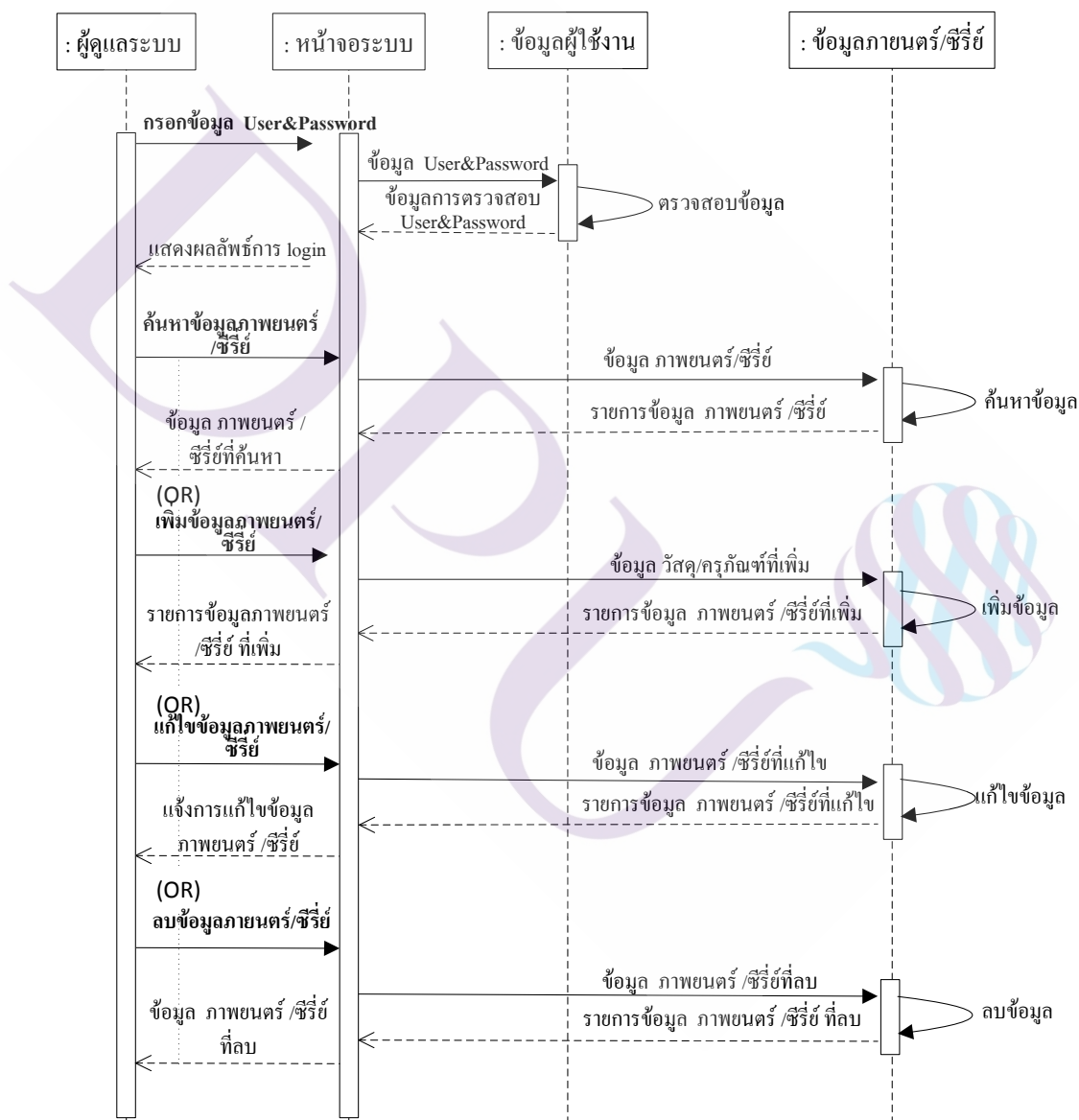


ภาพที่ 3.1 แผนผังของระบบการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุดในรูปแบบยูสเคสไดอะแกรม (Use Case Diagram)

3.2.2 ผังแสดงการจำลองกระบวนการที่ทำให้เกิดกิจกรรมของระบบ (Sequence Diagram)

1. ผังแสดงภาพกระบวนการเพิ่ม/ลบ/แก้ไข/ค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด

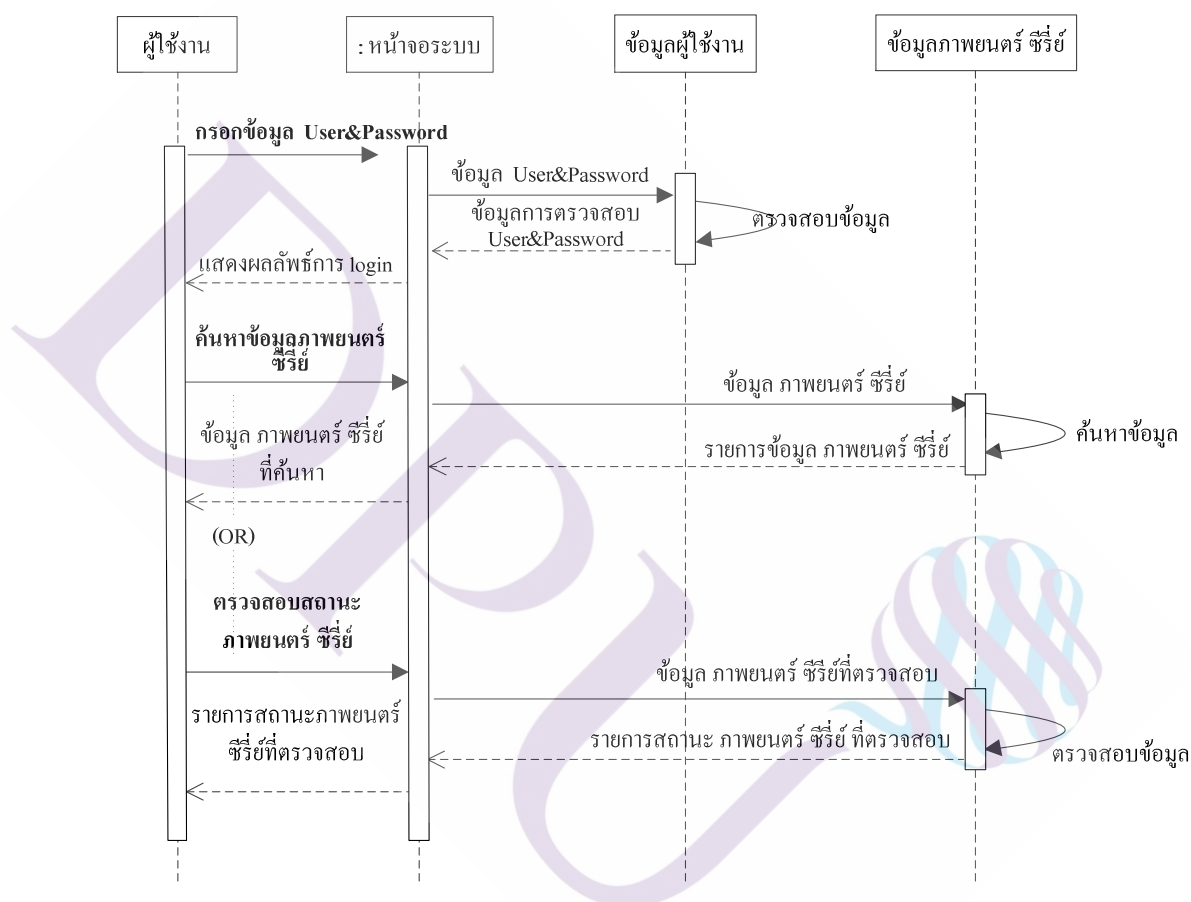
ผังแสดงภาพกระบวนการเพิ่ม/ลบ/แก้ไข/ค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด โดยผู้ดูแลระบบต้องทำการเข้าสู่ระบบเพื่อค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด เมื่อพบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ต้องการแล้วจะทำการเพิ่ม/ลบ/แก้ไขข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดและทำการบันทึกข้อมูล โดยแสดงได้ดังภาพที่ 3.2



ภาพที่ 3.2 ผังแสดงภาพกระบวนการจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบซีควเอนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram)

2. ฟังแสดงภาพกระบวนการค้นหาและตรวจสอบสถานะภาพยนตร์และละครชุด

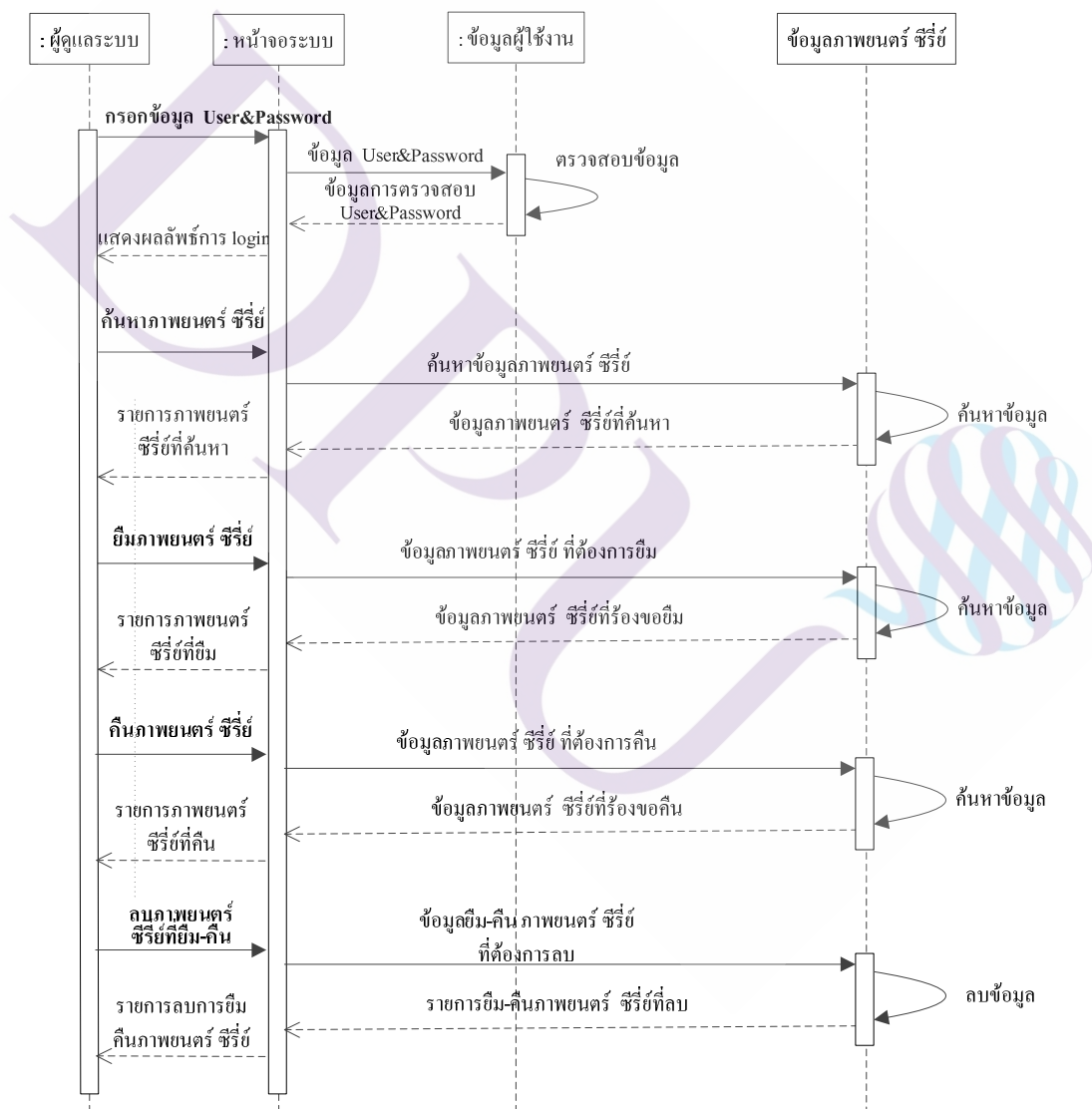
ฟังแสดงภาพกระบวนการค้นหาและตรวจสอบสถานะภาพยนตร์และละครชุด โดยผู้ใช้งานต้องทำการเข้าสู่ระบบเพื่อค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด เมื่อพบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ต้องการแล้วจะสามารถตรวจสอบสถานะของภาพยนตร์และละครชุดและทำการเปิดภาพยนตร์และละครชุดโดยแสดงได้ดังภาพที่ 3.3



ภาพที่ 3.3 ฟังแสดงภาพกระบวนการค้นหาและตรวจสอบสถานะภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบซีควเอนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram)

3. ฟังแสดงภาพกระบวนการ จัดการข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุด

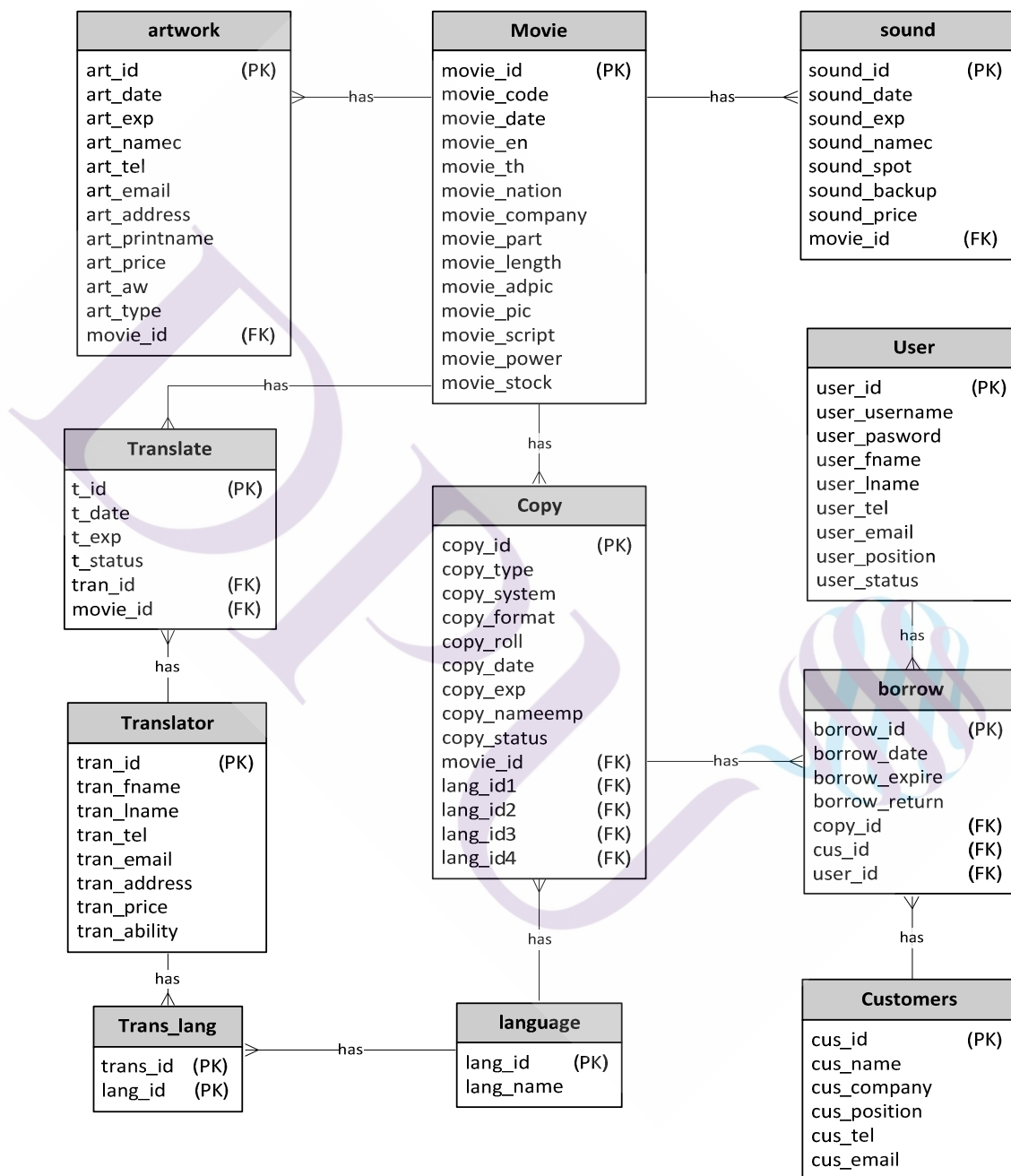
ฟังแสดงภาพกระบวนการ จัดการข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุด โดยผู้ดูแลระบบต้องทำการเข้าสู่ระบบ เมื่อผู้ดูแลระบบเข้าสู่ระบบแล้ว ผู้ดูแลระบบสามารถจัดการข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุด ค้นหาข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุดและลบข้อมูลยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุด โดยผู้ดูแลระบบจะทำการค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ที่ต้องการแล้วจะทำการยืม-คืนข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดและทำการบันทึกข้อมูลโดยแสดง ได้ดังภาพที่ 3.4



ภาพที่ 3.4 ฟังแสดงภาพกระบวนการ จัดการข้อมูลการยืม-คืนภาพยนตร์และละครชุดแสดงใน รูปแบบซีเควนซ์ไดอะแกรม (Sequence Diagram)

3.2.3 ผังแสดงความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูล

ผังแสดงความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลจะแสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลต่างๆภายในระบบ แสดงได้ดังภาพที่ 3.5



ภาพที่ 3.5 ผังแสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลของภาพยนตร์และละครชุดแสดงในรูปแบบ อีอาร์ ไดอะแกรม ER Diagram (Entity-Relationship Diagram)

3.2.4 Data dictionary พจนานุกรมข้อมูล

สำหรับการจัดเก็บข้อมูลในระบบฐานข้อมูลดังแสดงในตารางที่ 3.1 ถึงตารางที่ 3.11 โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ตารางที่ 3.1 ตาราง movie เก็บข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด

Table Name : movie				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	movie_id	int(11)	PK	รหัสภาพยนตร์และละครชุด
2	movie_code	varchar(200)		หมายเลขอ้างอิง
3	movie_date	varchar(50)		วันที่นำเข้า
4	movie_en	varchar(100)		ชื่อภาษาอังกฤษ
5	movie_th	varchar(100)		ชื่อภาษาไทย
6	movie_nation	varchar(50)		ประเทศ
7	movie_company	varchar(50)		บริษัทผู้ผลิต
8	movie_part	varchar(10)		จำนวนตอน
9	movie_length	varchar(10)		ความยาวต่อตอน
10	movie_adpic	varchar(50)		รูปภาพตัวอย่าง
11	movie_pic	varchar(50)		ไฟล์รูปภาพ
12	movie_script	varchar(50)		ไฟล์สคริปต์
13	movie_power	varchar(50)		ใบลิขสิทธิ์
14	movie_stock	varchar(50)		ชั้นที่เก็บภาพยนตร์

ตารางที่ 3.2 ตาราง copy เก็บข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด

Table Name : copy				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	copy_id	int(11)	PK	รหัสเทพภาพยนตร์และละครชุด
2	copy_type	varchar(10)		ชุดเทพ
3	copy_system	varchar(10)		ระบบภาพ
4	copy_format	varchar(50)		ระบบเทพ
5	copy_roll	varchar(10)		จำนวนม้วน
6	copy_date	varchar(20)		วันที่เริ่มผลิต
7	copy_exp	varchar(20)		วันที่ผลิตเสร็จ
8	copy_nameemp	varchar(50)		ชื่อผู้รับผิดชอบ
9	copy_status	varchar(1)		สถานะ
11	movie_id	int(11)	FK	รหัสภาพยนตร์และละครชุด
12	lang_id1	int(11)	FK	รหัสภาษาที่ 1
13	lang_id2	int(11)	FK	รหัสภาษาที่ 2
14	lang_id3	int(11)	FK	รหัสภาษาที่ 3
12	lang_id4	int(11)	FK	รหัสภาษาที่ 4

ตารางที่ 3.3 ตาราง translate เก็บข้อมูลบทแปล

Table Name : translate				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	t_id	int(11)	PK	รหัสบทแปล
2	t_date	varchar(20)		วันที่เริ่มแปล
3	t_exp	varchar(20)		วันที่แปลเสร็จ
4	t_status	varchar(1)		สถานะ
5	tran_id	int(11)	FK	รหัสผู้แปล
6	movie_id	int(11)	FK	รหัสภาพยนตร์และละครชุด

ตารางที่ 3.4 ตาราง translator เก็บข้อมูลผู้แปล

Table Name : translator				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	tran_id	int(11)	PK	รหัสผู้แปล
2	tran_fname	varchar(100)		ชื่อผู้แปล
3	tran_lname	varchar(100)		นามสกุลผู้แปล
4	tran_tel	varchar(50)		เบอร์โทรศัพท์ผู้แปล
5	tran_email	varchar(100)		อีเมลผู้แปล
6	tran_address	varchar(1000)		ที่อยู่ผู้แปล
7	tran_price	varchar(10)		ค่าแปลต่อตอน
8	tran_ability	varchar(50)		ความถนัดในด้านภาษา

ตารางที่ 3.5 ตาราง Trans_Lang เก็บข้อมูลผู้แปล-ภาษา

Table Name : Trans_Lang				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	tran_id	int(11)	PK	รหัสผู้แปล
2	lang_id	int(11)	PK	รหัสภาษา

ตารางที่ 3.6 ตาราง language เก็บข้อมูลภาษาเสียงของเทปภาพยนตร์และละครชุด

Table Name : language				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	lang_id	int(11)	PK	รหัสภาษา
2	lang_name	varchar(20)		ชื่อภาษา

ตารางที่ 3.7 ตาราง sound เก็บข้อมูลเสียงพากย์

Table Name : sound				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	sound_id	int(11)	PK	รหัสเสียงพากย์
2	sound_date	varchar(100)		วันที่เริ่มพากย์
3	sound_exp	varchar(100)		วันที่พากย์เสร็จ
4	sound_namec	varchar(50)		ชื่อบริษัทที่พากย์
5	sound_spot	varchar(100)		เสียงพากย์สปอต
6	sound_backup	varchar(100)		ข้อมูลสำรองเสียงพากย์
7	sound_price	varchar(100)		ค่าพากย์ต่อตอน
8	movie_id	int(11)	FK	รหัสภาพยนตร์และละครชุด

ตารางที่ 3.8 ตาราง artwork เก็บข้อมูลการออกแบบ

Table Name : artwork				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	art_id	int(11)	PK	รหัสงานออกแบบ
2	art date	varchar(20)		วันที่เริ่มออกแบบ
3	art_exp	varchar(20)		วันที่ออกแบบเสร็จ
4	art_namec	varchar(50)		ชื่อผู้ออกแบบ
5	art_tel	varchar(20)		เบอร์โทรศัพท์ผู้ออกแบบ
6	art_email	varchar(100)		อีเมลผู้ออกแบบ
7	art_address	varchar(1000)		ที่อยู่ผู้ออกแบบ
8	art_printname	varchar(50)		ชื่อโรงพิมพ์
9	art_price	varchar(10)		ค่าออกแบบ
10	art_aw	varchar(100)		รูปตัวอย่าง
11	art_type	varchar(10)		ประเภท
12	movie_id	int(11)	FK	รหัสภาพยนตร์และละครชุด

ตารางที่ 3.9 ตาราง borrow เก็บข้อมูลการยืม-คืนเทพภาพยนตร์และละครชุด

Table Name : borrow				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	borrow_id	int(11)	PK	รหัสการยืม-คืนเทพ
2	borrow_date	varchar(50)		วันที่ยืม
3	borrow_expire	varchar(50)		วันที่กำหนดคืน
4	borrow_return	varchar(50)		วันที่คืน
5	copy_id	int(11)	FK	รหัสเทพภาพยนตร์และละครชุด
6	cus_id	int(11)	FK	รหัสลูกค้า
7	user_id	int(11)	FK	รหัสสมาชิก

ตารางที่ 3.10 ตาราง user เก็บข้อมูลของสมาชิก (บุคลากร)

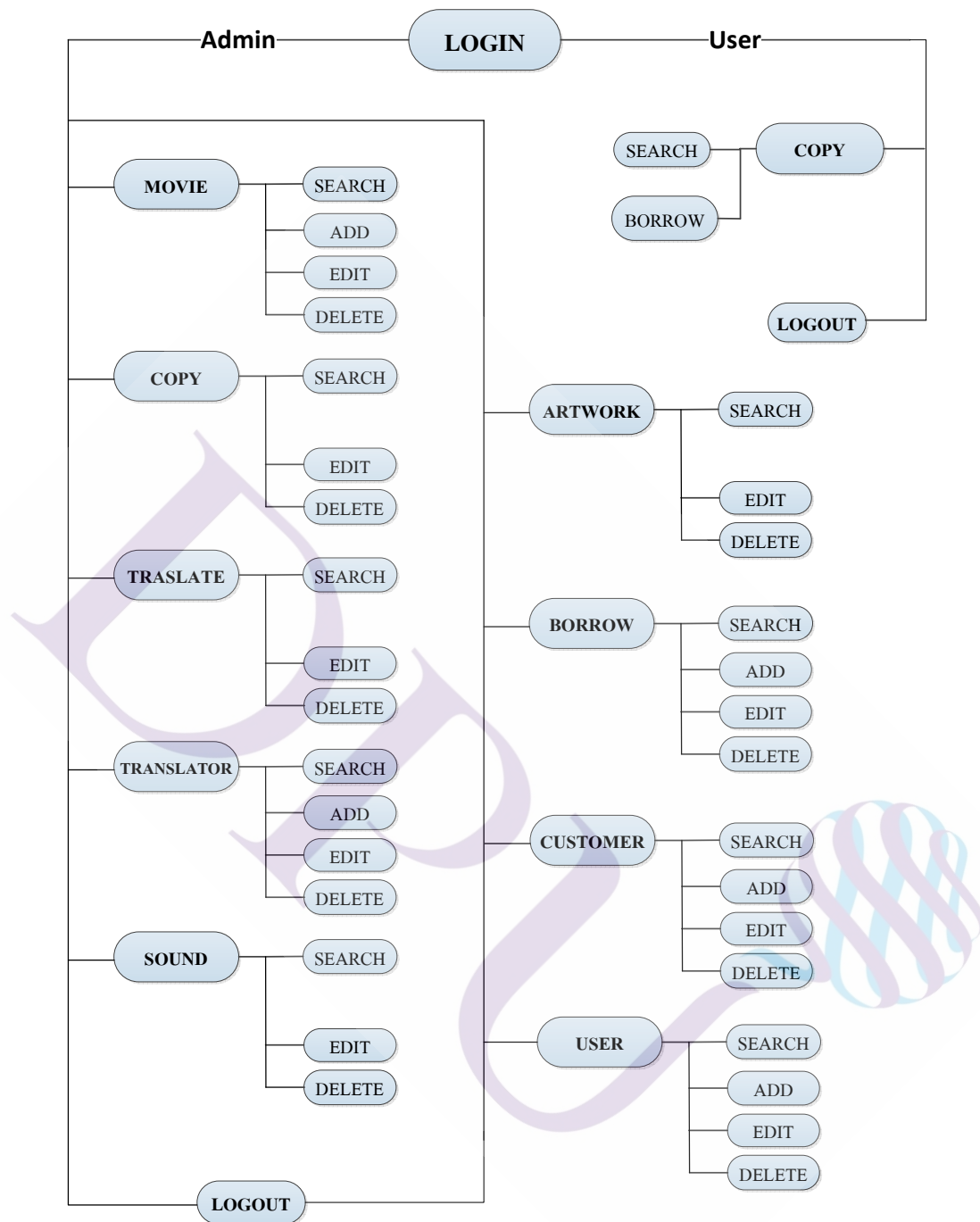
Table Name : user				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	user_id	int(11)	PK	รหัสสมาชิก
2	user_username	varchar(20)		ชื่อเข้าสู่ระบบ
3	user_password	varchar(20)		รหัสผ่าน
4	user_fname	varchar(50)		ชื่อจริง
5	user_lname	varchar(50)		นามสกุล
6	user_tel	varchar(50)		เบอร์โทรศัพท์
7	user_email	varchar(200)		อีเมล
8	user_position	varchar(100)		ตำแหน่ง
9	user_status	varchar(30)		สถานะผู้ใช้

ตารางที่ 3.11 ตาราง customer เก็บข้อมูลบริษัทลูกค้า

Table Name : customer				
No.	Field Name	Data Type	Key	Description
1	cus_id	int(11)	PK	รหัสลูกค้า
2	cus_name	varchar(100)		ชื่อลูกค้า
3	cus_company	varchar(100)		ชื่อบริษัทลูกค้า
4	cus_position	varchar(20)		ตำแหน่ง
5	cus_tel	varchar(20)		เบอร์โทรบริษัทหรือลูกค้า
6	cus_email	varchar(20)		อีเมลลูกค้า

3.2.4 ผังแสดงการออกแบบส่วนติดต่อกับผู้ใช้ (User Interface)

ระบบการค้นหาและจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ได้พัฒนาในรูปแบบเว็บไซต์ และมีโครงสร้างการใช้งานแบ่งตามประเภทของผู้ใช้งานคือผู้ดูแลระบบและสมาชิก (บุคลากร) โดยจะแสดงการเข้าใช้งานดังภาพที่ 3.6



ภาพที่ 3.6 ฟังก์ชันการออกแบบส่วนติดต่อกับผู้ใช้ (User Interface)

บทที่ 4

ผลการจัดทำและการทดสอบระบบ

ในบทนี้จะกล่าวถึงผลการจัดทำและผลการทดสอบระบบในการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษาจากระบบค้นหาและจัดการข้อมูล บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ซึ่งมีการอธิบายรายละเอียดในการจัดทำและแสดงถึงผลการทดสอบระบบตั้งแต่เริ่มต้นจนจบกระบวนการทำงานของระบบ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

4.1 การจัดทำระบบ

การจัดทำระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษาจากระบบค้นหาและจัดการข้อมูล บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ประกอบไปด้วยการสร้างหน้าเว็บเพจจากโปรแกรมอะโดบี ดรีมวิวเวอร์ ซีเอส 4 (Adobe Dreamweaver CS4) เป็นโปรแกรมที่ใช้ในการสร้างเว็บแอปพลิเคชันซึ่งใช้งานร่วมกับฐานข้อมูลและภาษาสคริปต์ที่ประกอบด้วยเครื่องมือสำหรับการสร้างเว็บแอปพลิเคชัน ซึ่งในการพัฒนาระบบได้ใช้ภาษาพีเอชพี (PHP) ติดต่อกับฐานข้อมูลมายเอสคิวแอล (MySQL) มีโปรแกรม Apache เป็นโปรแกรมจำลองเครื่องเป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์

การทดสอบระบบในการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษาจากระบบค้นหาและจัดการข้อมูล บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัดเริ่มจากผู้ใช้จากระบบต้องทำการเข้าสู่ระบบโดยการกรอกชื่อผู้ใช้งานและรหัสผ่านเมื่อระบบทำการตรวจสอบชื่อผู้ใช้งานและรหัสผ่านตรงกับที่ระบุไว้ในระบบแล้วจึงสามารถทำงานกับระบบตามสิทธิ์ของผู้ใช้นั้นๆ ดังภาพที่ 4.1



ภาพที่ 4.1 หน้าจอแสดงการเข้าสู่ระบบ

การเข้าสู่ระบบหากผู้ใช้งานระบบกรอกชื่อผู้ใช้งานและรหัสผ่านไม่ถูกต้อง ระบบจะทำการแจ้งเตือนเพื่อให้ผู้ใช้งานระบบทำการกรอกชื่อผู้ใช้งานและรหัสผ่านใหม่เพื่อเข้าสู่ระบบดังภาพที่ 4.2



ภาพที่ 4.2 หน้าจอแสดงการเข้าสู่ระบบที่ชื่อผู้ใช้งานหรือรหัสผ่านข้อมูลไม่ถูกต้อง

4.1.1 ส่วนของผู้ดูแลระบบ

ส่วนของผู้ดูแลระบบของระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษาจากระบบค้นหาและจัดการข้อมูล บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัดจะจัดการข้อมูลในระบบโดยแบ่งตามประเภทข้อมูลต่างๆดังต่อไปนี้

1. หน้าแรก

หน้าแรกในส่วนของผู้ดูแลระบบจะประกอบไปด้วยการแสดงรายละเอียดการทำงานโดยรวมของข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบสามารถเพิ่ม แก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากกรหัสหนัง ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.3

The screenshot shows the admin interface for managing movie data. At the top, there is a navigation menu with items like 'หน้าแรก', 'ข้อมูลภาพยนตร์', 'ข้อมูลแปล', 'ข้อมูลพากย์', 'ข้อมูลการออกแบบ', 'ข้อมูลการพิมพ์', 'ข้อมูลลูกค้า', and 'ข้อมูลสมาชิก'. Below the menu is a search bar and a '+ เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์' button. The main content area is titled 'ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์' and displays two movie entries. Each entry includes a thumbnail, a table of technical details, and a 'รายละเอียด' link.

ระบบ	ความยาว	จำนวนวินาที	จำนวนตอน	ประเทศ	Master	copy A	copy B	copy C
NTSC	77 min		20	เกาหลี	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DVD	รูปภาพ	ออกแบบ	ชื่อตอนออกแบบ	พากย์	back up	แปล	ชื่อผู้แปล	ลูกค้า
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

ชื่อเรื่อง : When A Man Loves แก้ไข ลบ รายละเอียด

ชื่อเรื่องไทย : -

ระบบ	ความยาว	จำนวนวินาที	จำนวนตอน	ประเทศ	Master	copy A	copy B	copy C
	64 min		24	เกาหลีย้อนยุค	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DVD	รูปภาพ	ออกแบบ	ชื่อตอนออกแบบ	พากย์	back up	แปล	ชื่อผู้แปล	ลูกค้า
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

ชื่อเรื่อง : Gu Family Book แก้ไข ลบ รายละเอียด

ชื่อเรื่องไทย : -

ด้านล่างสุดของหน้าจอแสดงสถานะ 'รายการที่ 1 - 0 จากจำนวน 21 รายการ' และ 'แสดงทั้งหมด'.

ภาพที่ 4.3 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การเพิ่มข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์” ในหน้าแรกเพื่อทำการเพิ่มข้อมูลภาพยนตร์โดยเพิ่มรหัสของภาพยนตร์และเพิ่มข้อมูลรายละเอียดต่างๆของเมนูภาพยนตร์พร้อมทั้งอัปโหลดรูปภาพเมนูภาพยนตร์ดังภาพที่ 4.4

GF บริษัท โกลด์เก็ทแวนชีส์ จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการรับ ดิน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

1 ข้อมูลภาพยนตร์ (จัดการข้อมูลภาพยนตร์) 2 เพิ่มภาพยนตร์ (จัดการข้อมูลเพิ่มภาพยนตร์) 3 ข้อมูลแปล (จัดการข้อมูลแปล) 4 ข้อมูลพากย์ (จัดการข้อมูลพากย์) 5 ออกแบบ (จัดการข้อมูลออกแบบ)

Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : วันเดือนปี ที่รับแปล : 03/08/2556 บริษัท :

ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ) : ประเภท : -- กรุณาเลือก -- จำนวน ตอน :

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย) : ความยาว : min Script : -- กรุณาเลือก --

ใบฉันทินธิ์ : -- กรุณาเลือก -- รูปภาพยนตร์ : Choose File | No file chosen

รูปภาพ : -- กรุณาเลือก -- Stock :

Previous Next & Save Save

บริษัท โกลด์เก็ทแวนชีส์ จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์ทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์ 02 251 9517

ภาพที่ 4.4 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ให้ผู้ดูแลระบบเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านล่างของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าแรกและทำการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.5

GF บริษัท โกลด์เก็ทแวนชีส์ จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการรับ ดิน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

1 ข้อมูลภาพยนตร์ (จัดการข้อมูลภาพยนตร์) 2 เพิ่มภาพยนตร์ (จัดการข้อมูลเพิ่มภาพยนตร์) 3 ข้อมูลแปล (จัดการข้อมูลแปล) 4 ข้อมูลพากย์ (จัดการข้อมูลพากย์) 5 ออกแบบ (จัดการข้อมูลออกแบบ)

Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : GF-MK20130005 วันเดือนปี ที่รับแปล : 06/05/2556 บริษัท : MBC

ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ) : When A Man Loves ประเภท : เกาหลี จำนวน ตอน : 20

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย) : - ความยาว : 77 min Script : มี

ใบฉันทินธิ์ : มี รูปภาพยนตร์ : Choose File | No file chosen

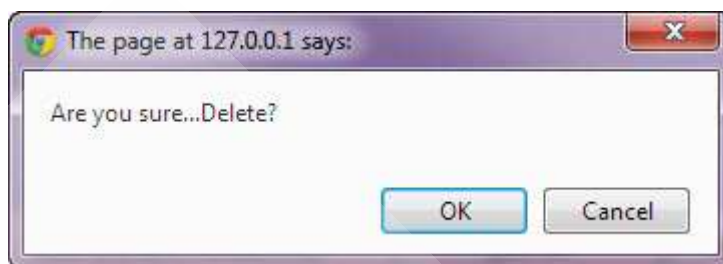
รูปภาพ : ไม่มี Stock : -

Previous Next & Save Save

บริษัท โกลด์เก็ทแวนชีส์ จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์ทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์ 02 251 9517

ภาพที่ 4.5 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านล่างของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าแรก และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.6



ภาพที่ 4.6 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

แสดงรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “รายละเอียด” ด้านล่างของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าแรก ดังภาพที่ 4.7

ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์

ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์

สถานะ: ทำแล้ว

สถานะ: กำลังทำ

สถานะ: ยังไม่ได้ทำ

Master Copy A Copy B Copy C ข้อมูลแม่ ข้อมูลพาดิ ออกแบบ

รายละเอียด:

ข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : GF-MK20100003
ชื่อเรื่อง : Dong Yi
ชื่อเรื่องไทย : หล่อ จอมนางอุณิฉลิ่ง

ข้อมูลเทปภาพยนตร์

เทปชุด	Master	A	B	C
วันที่ผลิต	12/11/2553	10/07/2556		
วันที่ผลิตเสร็จ	24/12/2553	60		

ข้อมูลแปล

เริ่มแปล : 03/12/2553
แปลเสร็จ : 28/12/2553
จำนวนตอน : 60
สถานะ : คัด
ชื่อผู้แปล : พรรณี วรรณศิลป์

ข้อมูลพากย์

วันที่เริ่ม : 04/01/2554
วันที่เสร็จ : 28/03/2554
จำนวนตอน : 60
ข้อมูลสำรอง : มี
ชื่อพากย์ : พันธมิตร

ข้อมูลออกแบบ

วันที่เริ่ม : 15/10/2553
วันที่เสร็จ : 31/10/2553
ชื่อ / ไรจ :
ทีม : 4 ชีระศักดิ์

บริษัท โกลด์สตาร์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์สตาร์ทาว์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02-251 9517

Log Out

ภาพที่ 4.7 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

2. ข้อมูลภาพยนตร์

ข้อมูลภาพยนตร์ในส่วนของผู้ดูแลระบบจะแบ่งเป็น 2 เมนูย่อยคือ เมนูภาพยนตร์ เมนูเทปภาพยนตร์

2.1. เมนูภาพยนตร์

เมนูภาพยนตร์ การแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด เช่น ลำดับ รหัส วันที่นำเข้า ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเทศ ความยาว ฯ ผู้ดูแลระบบสามารถ แก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์ และละครชุด ดังภาพที่ 4.8

ลำดับ	รหัส	วันที่นำเข้า	ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์ (ไทย)	รูปภาพ	ประเภท	ตอน/ ความยาว	แก้ไข	ลบ
21	GF-MK20130005	06/05/2556	When A Man Loves		เกาหลี	20 / 77 นาที		
20	GF-MK20130004	03/05/2556	Gu Family Book		เกาหลีย้อนยุค	24 / 64 นาที		
19	GF-MK20130003	09/03/2556	Lee Soon Shin is the Best		เกาหลี	50 / 57 นาที		
18	GF-MK20130002	21/04/2556	Incarnation of Money		เกาหลี	24 / 64 นาที		
17	GF-MC20130001	05/04/2556	That Winter, The Wind Blows		เกาหลี	16 / 64 นาที		

จำนวน 21 รายการ 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Next >> -ข้อมูลทั้งหมด-

บริษัท โกลด์สตาร์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลด์สตาร์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02-251-9517

ภาพที่ 4.8 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูภาพยนตร์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลภาพยนตร์และทำการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.9

GF
บริษัท โกลด์เก็นทาวเพิล์ม จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบม ข้อมูลการเดิน คีเ ข้อมูลลูกค้ำ ข้อมูลสมาชิก

1 ข้อมูลภาพยนตร์
จัดการข้อมูลภาพยนตร์

2 เทปภาพยนตร์
จัดการข้อมูลเทปภาพยนตร์

3 ข้อมูลแปล
จัดการข้อมูลแปล

4 ข้อมูลพากย์
จัดการข้อมูลพากย์

5 ออกแบม
จัดการข้อมูลออกแบม

Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : GF-MK20130005 วันที่เดือนปี
รับชม : 06/05/2556 บริษัท : MBC

ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ) : When A Man Loves ประเทศ : เกาหลี จำนวน
ตอน : 20

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย) : ความยาว : 77 min Script : มี

ใบลิขสิทธิ์ : มี รูปภาพยนตร์ : [Choose File] No file chosen

รูปภาพ : ไม่มี Stock : -

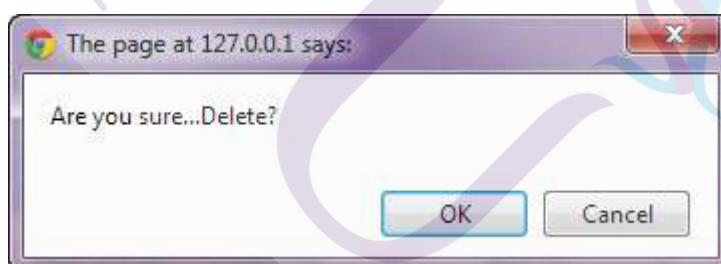
Previous Next & Save Save

บริษัท โกลด์เก็นทาวเพิล์ม จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์ทาวเวอร์ 71 ถนนพญาไท แขวงราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ค้นหา Log Out

ภาพที่ 4.9 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.10



ภาพที่ 4.10 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

2.2. เมนูเทปภาพยนตร์

เมนูเทปภาพยนตร์ การแสดงรายละเอียดโดยรวมของเมนูเทปภาพยนตร์และละครชุด เช่น เทปชุด วันที่ผลิต วันที่ผลิตเสร็จ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเทศ ความยาว ฯ ผู้ดูแลระบบสามารถแก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลเมนูเทปภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.11

The screenshot shows a web interface for a Thai movie database. At the top, there is a navigation menu with links like 'หน้าแรก', 'ข้อมูลภาพยนตร์', 'ข้อมูลเพลง', etc. Below the menu is a search bar and a table listing movies. The table has the following columns: 'เลขชุด', 'วันที่ผลิต', 'วันที่ผลิตเสร็จ', 'ชื่อภาพยนตร์/ซีรีส์(ไทย)', 'รูปภาพ', 'ประเภท', 'จำนวน/ตอน', 'แก้ไข', and 'ลบ'. The table contains five rows of movie data.

เลขชุด	วันที่ผลิต	วันที่ผลิตเสร็จ	ชื่อภาพยนตร์/ซีรีส์(ไทย)	รูปภาพ	ประเภท	จำนวน/ตอน	แก้ไข	ลบ
Master	14/07/2556	14/07/2556	When A Man Loves		เกาหลี	77 / 20		
Copy B	13/07/2556		The Slave Hunters แหกคอก ยอดพยัคฆ์อินทรี		เกาหลีย้อนยุค	/ 24		
Copy A	13/07/2556	24	The Slave Hunters แหกคอก ยอดพยัคฆ์อินทรี		เกาหลีย้อนยุค	24 / 24		
Copy A	10/07/2556	60	Dong Yi หงษ์จอมนางคู่บัลลังก์		เกาหลีย้อนยุค	60 / 60		
Master	01/04/2555	08/04/2555	Feast of the Gods		เกาหลี	32 / 32		

At the bottom of the table, it says 'จำนวน 12 รายการ' and '1 [2] Next >>'. Below the table is a footer with contact information for 'บริษัท โกลเด้นทาวเวอร์ จำกัด' and a 'Log Out' button.

ภาพที่ 4.11 หน้าจอแสดงรายละเอียดโดยรวมของเมนูเทพภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการเทพภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลเทพภาพยนตร์และทำการแก้ไขข้อมูลเทพภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.12

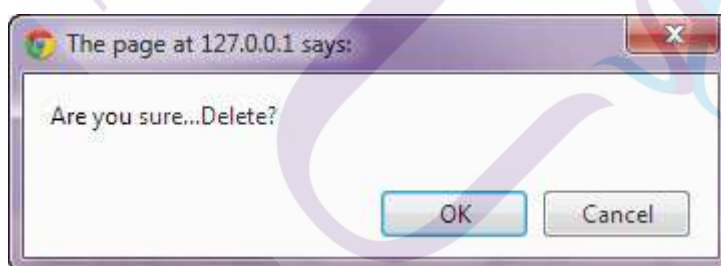
The screenshot shows a web interface for adding new content. At the top, there's a navigation bar with 'GF' logo and 'บริษัท โกลด์เอนทาร์ฟิล์ม จำกัด'. Below it, a menu lists various content types. The main area has five numbered steps: 1. Add New Content, 2. Add Content, 3. Add Details, 4. Add Images, 5. Save. The current step is 'Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์'. The form includes fields for:

- Title: GF-MK20130005
- Release Date: 06/05/2556
- Company: MBC
- Title (English/Thai): When A Man Loves
- Country: เกาหลี
- Duration: 77 min
- Script: มี
- Poster: Choose File (No file chosen)

 At the bottom, there are 'Previous', 'Next & Save', and 'Save' buttons. A footer contains contact information for the company.

ภาพที่ 4.12 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด และยืนยันการลบระบบ จะทำการลบข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.13



ภาพที่ 4.13 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

3. ข้อมูลแปล

ข้อมูลแปลในส่วนของผู้ดูแลระบบจะแบ่งเป็น 2 เมนูย่อยคือ เมนูข้อมูลบทแปล เมนูข้อมูลผู้แปล

3.1. เมนูข้อมูลบทแปล

เมนูข้อมูลบทแปลเป็นการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด เช่น รหัส ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่เริ่มแปล วันที่แปลเสร็จ ตอน สถานะ ชื่อผู้แปล ผู้ดูแลระบบสามารถแก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.14



รหัส	ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์	เริ่มแปล	แปลเสร็จ	จำนวนตอน	สถานะ	ชื่อผู้แปล	แก้ไข	ลบ
GF-MK20120003	The Moon That Embraces the Sun	10/06/2555	18/07/2555	20	ครบ	ยุทธชัย ลินวงศ์	✘	🗑️
GF-MK20120002	King Gwanggaeto the Great	09/06/2555	08/09/2555	92	ครบ	วรรณิ วรรณิ	✘	🗑️
GF-MK20120001	Feast of the Gods	21/04/2555	19/05/2555	32	ครบ	ศุภรักษ์ นุญชะชาติ	✘	🗑️
GF-MC20110002	The Eagle-Shooting Heroes มังกรหยก	03/10/2554	19/11/2554	45	ครบ	ชาติ ทองคง	✘	🗑️
GF-MC20110001	Chinese Paladin3 เขียนกระบี่พิฆาตมาร ภาค 3	18/11/2554	16/12/2554	37	ครบ	ยุทธชัย ปิณฑุคุณันท์กุล	✘	🗑️
GF-MC20100001	Three Kingdoms 2010 สามก๊ก 2010	07/01/2554	27/02/2554	95	ครบ	ชาติ ทองคง	✘	🗑️
GF-MK20100003	Dong Yi หงอิ จอมนางคู่บัลลังก์	03/12/2553	28/12/2553	60	ครบ	วรรณิ วรรณิ	✘	🗑️

รายการที่ 1 - 0 จากจำนวน 10 รายการ [1 \[?\] Next >>](#) [- ข้อมูลทั้งหมด -](#)

บริษัท โกลด์เ็นทาวฟีลล์ จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลด์เ็นทาวฟีลล์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 [เว็บไซต์](#) [Log Out](#)

ภาพที่ 4.14 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลบทแปลในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขเมนูข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และทำการแก้ไขข้อมูลบทแปลภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.15

GF
บริษัท โกลด์เอนทาร์พริส จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบม ข้อมูลการเดิน คีเ ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

1 ข้อมูลภาพยนตร์
จัดการข้อมูลภาพยนตร์

2 เพิ่มภาพยนตร์
จัดการข้อมูลเพิ่มภาพยนตร์

3 ข้อมูลแปล
จัดการข้อมูลแปล

4 ข้อมูลพากย์
จัดการข้อมูลพากย์

5 ออกแบม
จัดการข้อมูลออกแบม

Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : GF-MK20130005 วัน/เดือน/ปี
ที่รับแปล : 06/05/2556 บริษัท : MBC

ชื่อเรื่อง
(ภาษาอังกฤษ) : When A Man Loves ประเทศ : เกาหลี จำนวน
ตอน : 20

ชื่อเรื่อง
(ภาษาไทย) : ความยาว : 77
min Script : มี

ใบลิขสิทธิ์ : มี รูปภาพยนตร์ : [Choose File] No file chosen

รูปภาพ : ไม่มี Stock : -

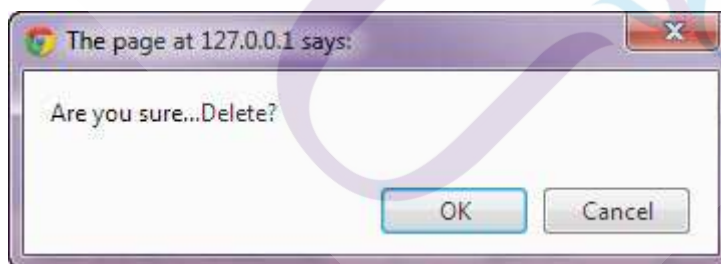
Previous Next & Save Save

บริษัท โกลด์เอนทาร์พริส จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์เอนทาร์พริส 71 ถนนพญาไท แขวงราชบพิธ กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ค้นหา Log Out

ภาพที่ 4.15 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.16



ภาพที่ 4.16 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

3.2 เมนูข้อมูลผู้แปล

เมนูข้อมูลผู้แปลเป็นการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด เช่น ชื่อ-นามสกุลผู้แปล เบอร์โทร อีเมล ที่อยู่ ความถนัด ค่าแปล ผู้ดูแลระบบสามารถเพิ่ม แก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อผู้แปล ดังภาพที่ 4.17

ชื่อ-นามสกุล ผู้แปล	เบอร์โทร	อีเมล	ที่อยู่	ความถนัด	ค่าแปล	แก้ไข	ลบ
ชาตรี ทองคง	0867372889	chatee.tong@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	ได้หนัง	3200		
ยุพาพร ปิยญาติคุณันท์กุล	0854478686	yupaporn@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	จีน	2800		
ศุภรักษ์ บุญยะชาติ	0843331966	supaluk.bun@gmail	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	เกาหลี	2800		
วรรณิ์ วรประทีป	0877554378	wannee@gamil.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	เกาหลีย้อนยุค	3500		
ยุทธชัย ลินวงส์	0847257422	yuttachai@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	เกาหลี	3500		

จำนวน 5 รายการ 1 - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ภาพที่ 4.17 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลผู้แปลในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การเพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “เพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด” ในหน้าเมนูข้อมูลผู้แปลเพื่อทำการเพิ่มข้อมูลผู้แปลโดยเพิ่มชื่อผู้แปลและเพิ่มข้อมูลรายละเอียดต่างๆของข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์ดังภาพที่ 4.18

GF
บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืมคืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

เพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์

ชื่อผู้แปล : นามสกุล : ความถนัด : -- กรุณาเลือก --

เบอร์โทร : Email : ราคา :

ที่อยู่ :

บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลด์เอ็นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

Log Out

ภาพที่ 4.18 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขเมนูข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และทำการแก้ไขข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.19

เพิ่มข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์

ชื่อผู้แปล : นามสกุล : ความถนัด :

เบอร์โทร : Email : ราคา :

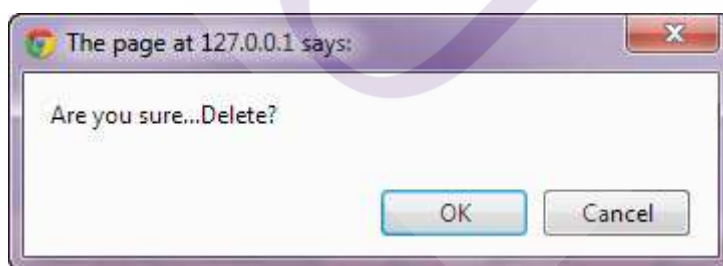
ที่อยู่ :

[Black](#)

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 [anissara](#)

ภาพที่ 4.19 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.20



ภาพที่ 4.20 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

4. เมนูข้อมูลพากย์

เมนูข้อมูลพากย์การแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลเสียงพากย์ภาพยนตร์และละครชุด เช่นลำดับ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่เริ่ม วันที่เสร็จ จำนวนตอน ข้อมูลสำรอง บริษัทพากย์ ผู้ดูแลระบบสามารถแก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลเสียงพากย์ภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.21

GF บริษัท โกลด์เค้นทาวนฟิล์ม จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

ข้อมูลการพากย์ภาพยนตร์ ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีส์ SEARCH

ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์	วันที่เริ่ม	วันที่เสร็จ	จำนวนตอน	ข้อมูลสำรอง	ชื่อ / บริษัท พากย์	แก้ไข	ลบ
When A Man Loves	14/07/2556		20	มี		✕	🗑️
Time Slip Dr. Jin	20/11/2555	11/12/2555	24	มี	พันธมิตร	✕	🗑️
The Moon That Embraces the Sun	24/07/2555	07/08/2555	20	มี	พันธมิตร	✕	🗑️
King Gwanggaeto the Great พระเจ้ากวางแกโดมหาราช	18/09/2555	30/10/2555	92	มี	พันธมิตร	✕	🗑️
Feast of the Gods	22/05/2555	26/06/2555	32	มี	พันธมิตร	✕	🗑️
The Eagle-Shooting Heroes มังกรหยก	21/11/2554	26/12/2554	45	มี	พันธมิตร	✕	🗑️
Chinese Paladin3 เซียนกระบี่พิฆาตมาร ภาค 3	09/01/2555	21/02/2555	37	มี	พันธมิตร	✕	🗑️

รายการที่ 1 - 0 จำนวน 12 รายการ 1 [?] Next >> - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลด์เค้นทาวนฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลด์เค้นทาวน 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

มีตะกร้า Log Out

ภาพที่ 4.21 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลพากย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลเสียงพากย์ภาพยนตร์และละครชุด ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการเสียงพากย์ภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลเสียงพากย์ภาพยนตร์ และทำการแก้ไขข้อมูลเสียงพากย์ภาพยนตร์แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.22

GF
บริษัท โกลด์เอนท์ทาวเอน์ฟิล์ม จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลเพลง ข้อมูลพาดหัว ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการ์ตูน คีฬา ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

1 ข้อมูลภาพยนตร์
จัดการข้อมูลภาพยนตร์

2 เพิ่มภาพยนตร์
จัดการข้อมูลเพิ่มภาพยนตร์

3 ข้อมูลเพลง
จัดการข้อมูลเพลง

4 ข้อมูลพาดหัว
จัดการข้อมูลพาดหัว

5 ออกแบบ
จัดการข้อมูลออกแบบ

Step 1: เพิ่มข้อมูลภาพยนตร์

รหัส : GF-MK20130005 วันที่เดือนปี
ได้รับแปล : 06/05/2556 บริษัท : MBC

ชื่อเรื่อง
(ภาษาอังกฤษ) : When A Man Loves ประเทศ : เกาหลี จำนวน
ตอน : 20

ชื่อเรื่อง
(ภาษาไทย) : ความยาว : 77
min Script : มี

ใบลิขสิทธิ์ : มี รูปภาพยนตร์ : [Choose File] No file chosen

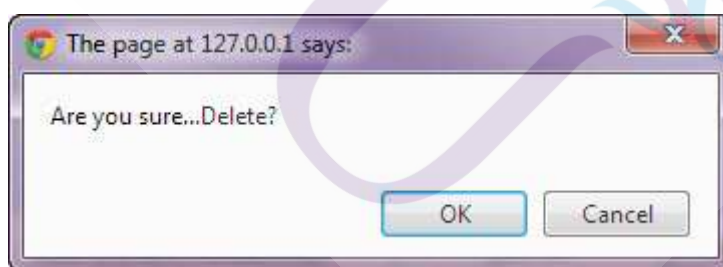
รูปภาพ : ไม่มี Stock : -

Previous Next & Save Save

บริษัท โกลด์เอนท์ทาวเอน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลด์เอนท์ทาว 71 ถนนพญาไท แขวงราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ภาพที่ 4.22 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลพาดหัวในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลเสียงพาดหัวภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการเสียงพาดหัวภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าข้อมูลเสียงพาดหัวภาพยนตร์และละครชุด และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลเสียงพาดหัวภาพยนตร์และละครชุด ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.23



ภาพที่ 4.23 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลพาดหัวในส่วนของผู้ดูแลระบบ

5. เมนูข้อมูลการออกแบบ

เมนูข้อมูลการออกแบบแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลข้อมูลการออกแบบ เช่น ลำดับ รหัส ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเภท ตัวอย่างการออกแบบ ราคา ชื่อผู้ออกแบบ ผู้ดูแล

ระบบสามารถแก้ไข ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลการออกแบบ โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.24

ลำดับ	รหัส	ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์	ประเภท	ตัวอย่าง	ราคา	ชื่อ / โรงพิมพ์	แก้ไข	ลบ
2	GF-MK20100004	Bread Love and Dreams คิมทีกุก	DVD		4500	ผู้ ชีระศักดิ์ / Grand place		
1	GF-MK20100001	Jejungwon The Hospital เจจุงวอน ตำนานแพทย์แห่งโซซอน	DVD		4500	ผู้ ชีระศักดิ์ / Grand place		

รายการที่ 6 - 10 จากจำนวน 7 รายการ [<<Previous \[1\] 2](#) [-ข้อมูลทั้งหมด -](#)

บริษัท โกลเด้นทาวน์พีเอ็ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517  [อีเมล์](#) [Log Out](#)

ภาพที่ 4.24 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลการออกแบบ ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการออกแบบในหน้าข้อมูลการออกแบบและทำการแก้ไขข้อมูลการออกแบบแล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.25

1 ข้อมูลภาพยนตร์
จัดการข้อมูลภาพยนตร์

2 เหน็บภาพยนตร์
จัดการข้อมูลเหน็บภาพยนตร์

3 ข้อมูลแปล
จัดการข้อมูลแปล


4 ข้อมูลพากย์
จัดการข้อมูลพากย์


5 ออกแบบ
จัดการข้อมูลออกแบบ

Step 5: ข้อมูลออกแบบ: Dong Yi

เพิ่มข้อมูลการออกแบบ

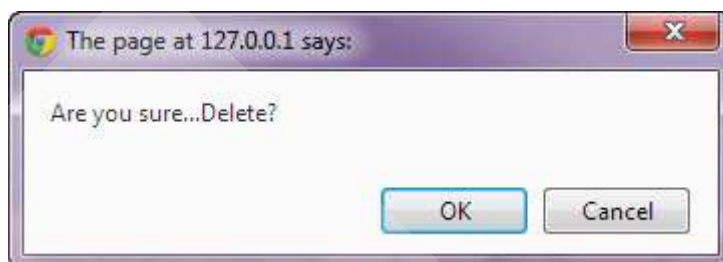
ชื่อผู้ออกแบบ :	<input type="text" value="ผู้ ชีระศักดิ์"/>	วัน/เดือน/ปี ส่งออกแบบ :	<input type="text" value="15/10/2553"/>	โรงพิมพ์ :	<input type="text" value="SAP"/>
โทรศัพท์ :	<input type="text" value="0864349211"/>	วัน/เดือน/ปี รับงานออกแบบ :	<input type="text" value="31/10/2553"/>		
ราคา :	<input type="text" value="4500"/>	ประเภท :	<input type="text" value="DVD"/>		
Email :	<input type="text" value="teerasak@gamil.com"/>	ตัวอย่างงาน ออกแบบ :	<input type="button" value="Choose File"/> No file chosen		
ที่อยู่ :	<input type="text" value="อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท
เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400"/>				



บริษัท โกลเด้นทาวน์พีเอ็ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517  [อีเมล์](#) [Log Out](#)

ภาพที่ 4.25 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลการออกแบบระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการข้อมูลการออกแบบในหน้าข้อมูลการออกแบบ และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลการออกแบบออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.26



ภาพที่ 4.26 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลพакย์ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

6. เมนูข้อมูลการยืม-คืน

เมนูข้อมูลข้อมูลการยืม-คืนการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลข้อมูลการยืม-คืน เช่น ลำดับ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่ยืม วันที่คืน ชื่อผู้ยืม สถานะ ประเภท ผู้ดูแลระบบ สามารถเพิ่ม ลบข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลการยืม-คืน โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.27

ลำดับ	ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์	วันที่ยืม	กำหนดคืน	ชื่อผู้ยืม	วันที่คืน	ประเภท	คืน	ลบ
15	Time Slip Dr. Jin	13/07/2556	30/07/2556	I Kan		Copy A	คืน	ลบ
13	The Slave Hunters แทกิล ยอดพยัคฆ์นักล่า	10/07/2556	16/07/2556	art		Master	คืน	ลบ
12	Jejungwon The Hospital เจจุงวอน ด่านานแพทย์แห่งโซซอน	06/07/2556	06/07/2556		15/10/2556		คืน	
11	Jejungwon The Hospital เจจุงวอน ด่านานแพทย์แห่งโซซอน	06/07/2556	06/07/2556		06/07/2556		คืน	
10	The Moon That Embraces the Sun	18/08/2555	06/10/2556	บริษัท MVD	06/11/2556	Master	คืน	
9	King Gwanggaeto the Great พระเจ้ากวางแกโดมหาราช	03/11/2555	12/01/2556	บริษัท MVD	13/07/2556	Master	คืน	
8	Feast of the Gods	01/07/2555	08/08/2556	บริษัท MVD	13/07/2556	Master	คืน	

รายการที่ 1-7 จำนวน 14 รายการ 1 [2] Next >> - ข้อมูลทั้งหมด -

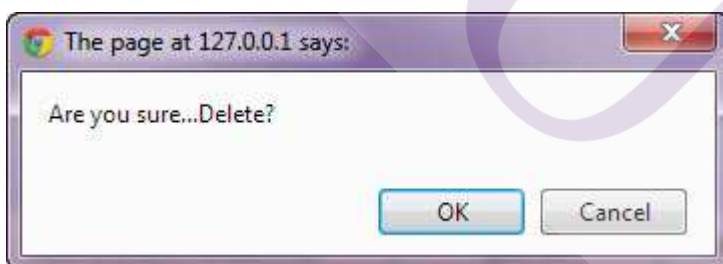
บริษัท โกลเด้นทาวน์พีเอ็ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 Log Out

ภาพที่ 4.27 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การเพิ่มข้อมูลการยืม-คืน ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “เพิ่มข้อมูลการยืม-คืน” ในหน้าเมนูการยืม-คืนเพื่อทำการเพิ่มข้อมูลการยืม-คืน โดยเพิ่มชื่อภาพยนตร์และเพิ่มข้อมูลรายละเอียดต่างๆของเมนูข้อมูลการยืม-คืน ดังภาพที่ 4.28

ภาพที่ 4.28 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลการยืม-คืน ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการการยืม-คืน ในหน้าข้อมูลการยืม-คืน และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลการยืม-คืน ออกจากฐานข้อมูล ดังภาพที่ 4.29



ภาพที่ 4.29 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ดูแลระบบ

7. เมนูข้อมูลลูกค้า

เมนูข้อมูลลูกค้าการแสดงผลละเอียดโดยรวมของข้อมูลลูกค้า เช่นลำดับ ตำแหน่ง รายชื่อลูกค้า/บริษัท อีเมล เบอร์โทรศัพท์ ผู้ดูแลระบบสามารถเพิ่ม แก้ไข ลบข้อมูล และทำการ ค้นหาข้อมูลลูกค้า โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อรายชื่อกู้ค้า ดังภาพที่ 4.30

ลำดับ	ตำแหน่ง	รายชื่อกู้ค้า / บริษัท	อีเมล	เบอร์โทรศัพท์	แก้ไข	ลบ
8	ประสานงาน	คุณนก / อมิโก้	nok_777@amigostudio.co.th	0-2268-0271	✕	🗑️
7	ประสานงาน	คุณหน้อย / MVTV	noi_supa@mvtv.co.th	0 - 2934-9000	✕	🗑️
6	ฝ่ายรายการ	คุณโจ้ / truevisionstv	sara_true@truevisionstv.com	0-2615-9707	✕	🗑️
5	ฝ่ายรายการ	คุณแก้ง / S Channal	schannel.icc@gmail.com	022939000	✕	🗑️
4	ผจก บริษัท กัส	คุณเขวง / บริษัทกัสโปรดักชั่น	gus_99@hotmail.com	0816624434	✕	🗑️
3	ฝ่ายรายการ	คุณจอย / MVD	patcharin_pra@mvd.co.th	0-2512-0300	✕	🗑️
2	ฝ่ายรายการ	คุณปรีชา / ช่อง 3	preecha_p@thaitv3.com	0-2262-3333	✕	🗑️

ภาพที่ 4.30 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การเพิ่มข้อมูลลูกค้าผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “เพิ่มข้อมูลลูกค้า” ในหน้าเมนูลูกค้า เพื่อทำการเพิ่มข้อมูลลูกค้าโดยเพิ่มรายชื่อกู้ค้า/บริษัท และเพิ่มข้อมูลรายละเอียดต่างๆของเมนู ข้อมูลลูกค้าดังภาพที่ 4.31

เพิ่มข้อมูลลูกค้า

ชื่อลูกค้า : ตำแหน่ง : บริษัท :

อีเมลล์ : เบอร์โทรศัพท์ :

บริษัท โกลเด้นทาวนฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

anssara

ภาพที่ 4.31 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลลูกค้า ผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการข้อมูลลูกค้า ในหน้าข้อมูลลูกค้า และทำการแก้ไขข้อมูลลูกค้า แล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.32

แก้ไขข้อมูลลูกค้า

ชื่อลูกค้า : คุณเนก ตำแหน่ง : ประสานงาน บริษัท : อมีโก้

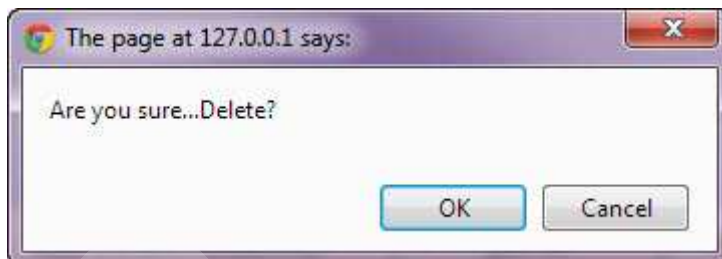
อีเมลล์ : nok_777@amigostudio.co.th เบอร์โทรศัพท์ : 0-2268-0271

บริษัท โกลเด้นทาวนฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

anssara

ภาพที่ 4.32 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลลูกค้า ระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการลูกค้า ในหน้าข้อมูลลูกค้า และยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลลูกค้า ออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.33



ภาพที่ 4.33 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ

8. เมนูข้อมูลสมาชิก

เมนูข้อมูลสมาชิกการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลสมาชิกเช่นลำดับ ตำแหน่ง รายชื่อลูกค้า/บริษัท อีเมล เบอร์โทรศัพท์ ผู้ดูแลระบบสามารถเพิ่ม แก้ไข ลบข้อมูล และทำการ ค้นหาข้อมูลลูกค้า โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อรายชื่อกู้ค้า ดังภาพที่ 4.34

Username	รายชื่อ	ตำแหน่ง	สถานะ	เบอร์โทรศัพท์	อีเมล	แก้ไข	ลบ
user	kanockan intana	สมาชิก	user	0909169188	kanockanin@gmail.com	✕	🗑️
jib	จุจิรา สองสาม	สมาชิก	user	089999999	jib@hh.com	✕	🗑️
pope	ธณวรรณ ธณวรรณ	edit	user	086677777	pope@pp.com	✕	🗑️
hooddy	กนกกาญจน์ อินทะ	programmer	user	0899169188	kanockan@inspires-creation.com	✕	🗑️
admin	อริสรา หดงชีวิต	graphic	admin	0866122997	name.arisara@gmail.com	✕	🗑️

รายการที่ 1 - 0 จากจำนวน 5 รายการ 1 [ข้อมูลทั้งหมด](#)

บริษัท โกลเด็นทาวนฟิล์ม จำกัด
 ที่อยู่: อาคารโกลเด็นทาวน 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 🔔 อริสรา [Log Out](#)

ภาพที่ 4.34 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การเพิ่มข้อมูลสมาชิกผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “เพิ่มข้อมูลสมาชิก” ในหน้าเมนูสมาชิกเพื่อทำการเพิ่มข้อมูลสมาชิกโดยเพิ่มรายชื่อสมาชิกและเพิ่มข้อมูลรายละเอียดต่างๆของเมนูข้อมูลสมาชิกดังภาพที่ 4.35

GF
บริษัท โกลเด้นทาวเวอร์ฟิล์ม จำกัด

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

เพิ่มข้อมูลสมาชิก

ชื่อผู้ใช้งาน : รหัสผ่าน :

ชื่อ : นามสกุล : ตำแหน่ง :

อีเมลล์ : เบอร์โทรศัพท์ : สถานะ : -- กรุณาเลือก --

บริษัท โกลเด้นทาวเวอร์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่ อาคารโกลเด้นทาวเวอร์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ภาพที่ 4.35 หน้าจอแสดงการเพิ่มข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การแก้ไขข้อมูลสมาชิกผู้ดูแลระบบทำการเลือกเมนู “แก้ไข” ด้านหลังของรายการข้อมูลสมาชิกในหน้าข้อมูลสมาชิกและทำการแก้ไขข้อมูลสมาชิกแล้วทำการบันทึกข้อมูลดังภาพที่ 4.36

หน้าแรก ข้อมูลภาพยนตร์ ข้อมูลแปล ข้อมูลพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก

แก้ไขข้อมูลสมาชิก

ชื่อผู้ใช้งาน : user รหัสผ่าน : user

ชื่อ : kanockan นามสกุล : intana ตำแหน่ง : สมาชิก

อีเมลล์ : kanockanin@gmail.com เบอร์โทรศัพท์ : 0909169188 สถานะ : ผู้ใช้งาน

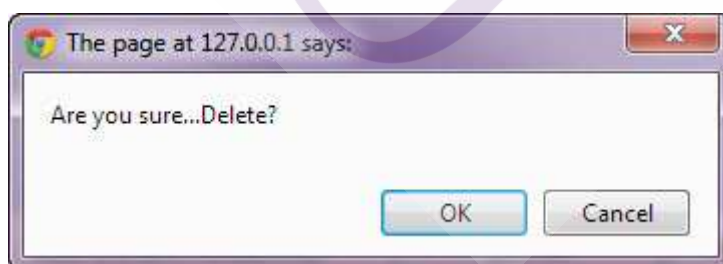
Back บันทึกข้อมูล ลบข้อมูล

บริษัท โกลด์เลนทาวนฟิล์ม จำกัด
 ที่อยู่: อาคารโกลด์เลนทาวน 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

Log Out

ภาพที่ 4.36 หน้าจอแสดงการแก้ไขข้อมูลสมาชิกในส่วนของผู้ดูแลระบบ

การลบข้อมูลสมาชิกระบบทำการเลือกเมนู “ลบ” ด้านหลังของรายการสมาชิกในหน้าข้อมูลสมาชิกและยืนยันการลบระบบจะทำการลบข้อมูลสมาชิกออกจากฐานข้อมูลดังภาพที่ 4.37



ภาพที่ 4.37 หน้าจอแสดงการลบข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ดูแลระบบ

4.2. ส่วนของผู้ใช้ระบบ

ส่วนของผู้ใช้ระบบของระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษางานระบบค้นหาและจัดการข้อมูล บริษัท โกลเด็นทาวน์ฟิล์ม จำกัดจะจัดการข้อมูลในระบบโดยแบ่งตามประเภทข้อมูลต่างๆดังต่อไปนี้

1. หน้าแรก

หน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบจะประกอบไปด้วยการแสดงรายละเอียดการทำงานโดยรวมของข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ผู้ใช้ระบบสามารถดูรายละเอียดข้อมูล และทำการค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากรหัส และชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.38

The screenshot shows the website interface for Golden Town Film Company. At the top, there is a navigation bar with tabs for: หน้าแรก, ข้อมูลภาพยนตร์, ข้อมูลแปล, ข้อมูลพากย์, ข้อมูลการออกแบบ, ข้อมูลการยืมคืน, ข้อมูลลูกค้า, and social media icons for YouTube and Facebook. Below this is a search bar and a main content area titled 'ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์'. Two movie entries are displayed, each with a table of technical specifications and a 'รายละเอียด' (Details) link.

ระบบ	ความยาว	จำนวนม้วน	จำนวนตอน	ประเทศ	Master	copy A	copy B	copy C
NTSC	77 min		20	เกาหลี	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DVD	รูปภาพ	ออกแบบ	ชื่อคนออกแบบ	พากย์	back up	แปล	ชื่อผู้แปล	ลูกค้า
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

ชื่อเรื่อง : [When A Man Loves](#)
 รายละเอียด : [รายละเอียด](#)
 เรื่องไทย : -

ระบบ	ความยาว	จำนวนม้วน	จำนวนตอน	ประเทศ	Master	copy A	copy B	copy C
	64 min		24	เกาหลีย้อนยุค	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DVD	รูปภาพ	ออกแบบ	ชื่อคนออกแบบ	พากย์	back up	แปล	ชื่อผู้แปล	ลูกค้า
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

ชื่อเรื่อง : [Gu Family Book](#)
 รายละเอียด : [รายละเอียด](#)
 เรื่องไทย : -

รายการที่ 1-0 จากจำนวน 21 รายการ [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [Next >>](#) [ข้อมูลทั้งหมด >](#)

บริษัท โกลเด็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
 ที่อยู่: อาคารโกลเด็นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 [Home](#) [Log Out](#)

ภาพที่ 4.38 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบ

เมื่อผู้ใช้งานต้องการแสดงรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ระบบทำการเลือกเมนู “รายละเอียด” ด้านล่างของรายการภาพยนตร์และละครชุด ในหน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบ ดังภาพที่ 4.39



ภาพที่ 4.39 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆในหน้าแรกในส่วนของผู้ใช้ระบบ

2. ข้อมูลภาพยนตร์

ข้อมูลภาพยนตร์ในส่วนของผู้ใช้ระบบจะแบ่งเป็น 2 เมนูย่อยคือ เมนูภาพยนตร์ เมนูเทปภาพยนตร์

2.1. เมนูภาพยนตร์

เมนูภาพยนตร์ การแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด เช่น ลำดับ รหัส วันที่นำเข้า ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเทศ ความยาว ฯ ผู้ใช้ระบบสามารถ ทำการ

ค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากรหัสและชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.40

The screenshot shows a web interface for searching movies and TV series. At the top, there are navigation links for 'ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์' (Movie/TV Series Data) and 'ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีส์' (Search Movie/TV Series). A search bar with a magnifying glass icon and the word 'SEARCH' is also present. Below the navigation, there is a header for 'ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรีส์'. The main content area displays two search results, each with a movie poster on the left and a list of details on the right.

รหัส	ชื่อเรื่อง	เรื่องไทย	ความยาว	ใบลิขสิทธิ์	วันที่นำเข้า	ประเทศ	บริษัท	จำนวนตอน	Script
:GF-MK20130005	:When A Man Loves	:-	:77	:มี	:06/05/2556	:เกาหลี	:GF-MK20130005	:20	:มี
:GF-MK20130004	:Gu Family Book	:-	:64	:มี	:03/05/2556	:เกาหลีสมัยยุค	:GF-MK20130004	:24	:มี



ภาพที่ 4.40 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆ ในหน้าภาพยนตร์และละครชุดในส่วนของผู้ใช้ระบบ

2.2. เมนูเทพภาพยนตร์

เมนูเทพภาพยนตร์ การแสดงรายละเอียดโดยรวมของเมนูเทพภาพยนตร์และละครชุด เช่น เทปชุด วันที่ผลิต วันที่ผลิตเสร็จ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเทศ ความยาว ฯ ผู้ใช้ระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลเทพภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด และประเภทเทพภาพยนตร์ ดังภาพที่ 4.41

ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรี่ย์ ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรี่ย์ SEARCH

ข้อมูลภาพยนตร์ / ซีรี่ย์

 ภาพยนตร์ชุด Master	วันที่รับ	:14/07/2556	วันที่ผลิต	:14/07/2556
	รหัส	:GF-MK20130005	ความยาว	:77 นาที
	ชื่อเรื่อง	:When A Man Loves	จำนวนตอน	:20
	เรื่องไทย	:-	จำนวนม้วน	:77
	ระบบภาพ	:NTSC	ระบบเทป	:Digi 94
	ระบบเสียง	:CH.1:จีนMix 1 CH.3:เกาหลีMix	CH.2:ไทยMix CH.4:Effect	
 ภาพยนตร์ชุด Copy B	วันที่รับ	:13/07/2556	วันที่ผลิต	:
	รหัส	:GF-MK20100002	ความยาว	:94 นาที
	ชื่อเรื่อง	:The Slave Hunters	จำนวนตอน	:24
	เรื่องไทย	:แทกิล ยอดพยัคฆ์นักล่า	จำนวนม้วน	:
	ระบบภาพ	:PAL	ระบบเทป	:SP 90
	ระบบเสียง	:CH.1:เกาหลีMix 2 CH.3:เกาหลีMix	CH.2:M/E CH.4:ไทยMix	

ภาพที่ 4.41 หน้าจอแสดงรายละเอียดข้อมูลต่างๆ ในหน้าข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดในส่วนของผู้ใช้ระบบ

3. ข้อมูลแปล


ข้อมูลแปลในส่วนของผู้ใช้ระบบจะแบ่งเป็น 2 เมนูย่อยคือ เมนูข้อมูลบทแปล เมนูข้อมูลผู้แปล

3.1. เมนูข้อมูลบทแปล

เมนูข้อมูลบทแปลเป็นการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด เช่น รหัส ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่เริ่มแปล วันที่แปลเสร็จ ตอน สถานะ ชื่อผู้แปล ผู้ดูแลระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลบทแปลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.42

ข้อมูลบทแปลภาพยนตร์ / ซีรีส์ ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีส์ SEARCH

ข้อมูลบทแปลภาพยนตร์ / ซีรีส์

	รหัส	:GF-MC20100001	วันที่เริ่มแปล	:07/01/2554
	ชื่อเรื่อง	:Three Kingdoms 2010	วันที่แปลเสร็จ	:27/02/2554
	เรื่องไทย	:สามก๊ก 2010	ชื่อผู้แปล	:ชาติร์ ทองคง
	ประเทศ	:จีน	จำนวนตอน	:95
	ราคา	:3200	สถานะ	:ครบ

	รหัส	:GF-MK20100003	วันที่เริ่มแปล	:03/12/2553
	ชื่อเรื่อง	:Dong Yi	วันที่แปลเสร็จ	:28/12/2553
	เรื่องไทย	:หงอ๋ จอมนางคู่บัลลังก์	ชื่อผู้แปล	:วรรณิ วรรณทิพย์
	ประเทศ	:เกาหลีย้อนยุค	จำนวนตอน	:60
	ราคา	:3500	สถานะ	:ครบ

ภาพที่ 4.42 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลบทแปลในส่วนของผู้ใช้ระบบ

3.2. เมนูข้อมูลผู้แปล

เมนูข้อมูลผู้แปลเป็นการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด เช่น ชื่อขนามสกุลผู้แปล เบอร์โทร อีเมลล์ ที่อยู่ ความถนัด ค่าแปล ผู้ใช้ระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลผู้แปลภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อผู้แปล ดังภาพที่ 4.43

ลำดับ	ชื่อผู้แปล	เบอร์โทร	Email	ที่อยู่	ราคา	ความถนัด
5	ชาตรี ทองคง	0867372889	chatee.tong@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	3200	
4	ยุภาพร ปัญญาคุณันท์กุล	0854478686	yupaporn@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	2800	
3	ศุภริกษ์ บุญยะชาติ	0843331966	supaluk.bun@gmail	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	2800	
2	วรรณิ วรรณทิพย์	0877554378	wanee@gamil.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	3500	
1	ยุทธชัย สินวงศ์	0847257422	yuttachai@gmail.com	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400	3500	

จำนวน 5 รายการ 1 - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517


ภาพที่ 4.43 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลผู้แปลในส่วนของผู้ใช้ระบบ


4. เมนูข้อมูลพакย์


เมนูข้อมูลพакย์การแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลเสียงพакย์ภาพยนตร์และละครชุด เช่น ลำดับ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่เริ่ม วันที่เสร็จ จำนวนตอน ข้อมูลสำรอง บริษัทพакย์ ผู้ใช้ระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลเสียงพакย์ภาพยนตร์และละครชุด โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.44

ข้อมูลพакย์ภาพยนตร์ / ซีรีย์ ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีย์ SEARCH

ข้อมูลพакย์ภาพยนตร์ / ซีรีย์

	รหัส :GF-MK20100002	วันที่เริ่มพакย์ :05/11/2553
	ชื่อเรื่อง :The Slave Hunters	วันที่พакย์เสร็จ :30/11/2553
	เรื่องไทย :แทกิล ยอดพยัคฆ์นักล่า	บริษัทที่พакย์ :พันธมิตร
	Back up มี	จำนวนตอน :24
	ราคา :3500	spot :มี

	รหัส :GF-MK20100004	วันที่เริ่มพакย์ :03/12/2553
	ชื่อเรื่อง :Bread Love and Dreams	วันที่พакย์เสร็จ :27/12/2553
	เรื่องไทย :คิมทักกู	บริษัทที่พакย์ :พันธมิตร
	Back up มี	จำนวนตอน :30
	ราคา :3500	spot :ไม่มี

	รหัส :GF-MK20100001	วันที่เริ่มพакย์ :02/07/2553
	ชื่อเรื่อง :Jejungwon The Hospital	วันที่พакย์เสร็จ :03/08/2553
	เรื่องไทย :เจจุงวอน ด้านานแพทย์แห่งโชซอน	บริษัทที่พакย์ :พันธมิตร
	Back up มี	จำนวนตอน :36
	ราคา :3500	spot :มี

จำนวน 13 รายการ [<<Previous](#) [1][2] 3 [- ข้อมูลทั้งหมด -](#)

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 [Home](#) [Log Out](#)


ภาพที่ 4.44 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลพакย์ในส่วนของผู้ใช้ระบบ


5. เมนูข้อมูลการออกแบบ

เมนูข้อมูลการออกแบบแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลข้อมูลการออกแบบ เช่น ลำดับ รหัส ชื่อภาพยนตร์และละครชุด ประเภท ตัวอย่างการออกแบบ ราคา ชื่อผู้ออกแบบ ผู้ใช้ระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลการออกแบบ โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ดังภาพที่ 4.45

ข้อมูลออกแบบภาพยนตร์ / ซีรี่ย์ ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรี่ย์ SEARCH

ข้อมูลออกแบบภาพยนตร์ / ซีรี่ย์

	รหัส	:GF-MK20100001	วันที่เริ่ม	:07/06/2556
	ชื่อเรื่อง	:Jejungwon The Hospital	วันที่เสร็จ	:07/06/2556
	เรื่องไทย	:เจจุงวอน ด่านานแพทย์แห่งโชซอน	โรงพิมพ์	:Grand place
	ชื่อผู้ ออกแบบ	ตุ้ วีระศักดิ์	อีเมลล์	:teerasak@gamil.com
	เบอร์โทร	:0864349211	ที่อยู่	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400
	ราคา	:4500	ประเภท	:DVD

	รหัส	:GF-MK20100004	วันที่เริ่ม	:07/06/2556
	ชื่อเรื่อง	:Bread Love and Dreams	วันที่เสร็จ	:07/06/2556
	เรื่องไทย	:คิมทักกู	โรงพิมพ์	:Grand place
	ชื่อผู้ ออกแบบ	ตุ้ วีระศักดิ์	อีเมลล์	:teerasak@gamil.com
	เบอร์โทร	:0864349211	ที่อยู่	อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400
	ราคา	:4500	ประเภท	:DVD

จำนวน 7 รายการ 1 [2][3][4] Next >> - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517 Log Out

ภาพที่ 4.45 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆในหน้าเมนูข้อมูลการออกแบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ

6. เมนูข้อมูลการยืม-คืน

เมนูข้อมูลข้อมูลการยืม-คืนการแสดงรายละเอียดโดยรวมของข้อมูลข้อมูลการยืม-คืน เช่น ลำดับ ชื่อภาพยนตร์และละครชุด วันที่ยืม วันที่คืน ชื่อผู้ยืม สถานะ ประเภท ผู้ใช้ระบบ สามารถทำการค้นหาข้อมูลการยืม-คืน โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อภาพยนตร์และละครชุด ชื่อบริษัทลูกค้า ประเภทเทปภาพยนตร์ดังภาพที่ 4.46

ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีส์

รหัส	ชื่อภาพยนตร์ / ซีรีส์	วันที่ยืม	วันที่คืน	ชื่อผู้ยืม	สถานะ	ประเภท
1	Jejungwon The Hospital / เจจุงวอน ตำนานแพทย์แห่งโชซอน	13/08/2553	15/10/2553	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
2	Bread Love and Dreams / คิมทักกุก	07/01/2554	07/03/2554	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
3	The Slave Hunters / แท็กิล ยอด พยัคฆ์นักล่า	03/12/2553	04/02/2554	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
4	Dong Yi / ทงอี จอมนางคู่บัลลังก์	01/04/2554	03/06/2554	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
5	Three Kingdoms 2010 / สามก๊ก 2010	02/07/2554	02/09/2554	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
6	Chinese Paladin3 / เขียนกระบี่พิชิต มาร ภาค 3	28/02/2555	28/05/2555	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master
7	The Eagle-Shooting Heroes / มังกร หยก	16/12/2554	17/02/2555	บริษัท MVD	คืนแล้ว	Master

จำนวน 14 รายการ 1 [2] Next >> - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ภาพที่ 4.46 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลการยืม-คืน ในส่วนของผู้ใช้ระบบ

7. เมนูข้อมูลลูกค้า

เมนูข้อมูลลูกค้าการแสดงผลละเอียดโดยรวมของข้อมูลลูกค้า เช่น ลำดับ ตำแหน่ง รายชื่อลูกค้า/บริษัท อีเมล เบอร์โทรศัพท์ ผู้ดูแลระบบสามารถทำการค้นหาข้อมูลลูกค้า โดยสามารถค้นหาได้จากชื่อลูกค้า ดังภาพที่ 4.47

ค้นหาภาพยนตร์ / ซีรีส์

ลำดับ	รายชื่อลูกค้า / บริษัท	ตำแหน่ง	Email	เบอร์โทร
8	คุณเนก / อมิโก้	ประสานงาน	nok_777@amigostudio.co.th	0-2268-0271
7	คุณเหนือ / MVTV	ประสานงาน	noi_supa@mvtv.co.th	0 - 2934-9000
6	คุณโจ้ / truevisionstv	ฝ่ายรายการ	sara_true@truevisionstv.com	0-2615-9707
5	คุณเก่ง / S Channal	ฝ่ายรายการ	schannelicc@gmail.com	022939000
4	คุณเขวง / บริษัทกัสโปรดักชั่น	ผจก บริษัท กัส	gus_99@hotmail.com	0816624434

จำนวน 8 รายการ 1 [2] Next >> - ข้อมูลทั้งหมด -

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด
ที่อยู่: อาคารโกลเด้นทาวน์ 71 ถนน พญาไท เขต ราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400 โทรศัพท์: 02 251 9517

ภาพที่ 4.47 หน้าจอแสดงข้อมูลต่างๆ ในหน้าเมนูข้อมูลลูกค้าในส่วนของผู้ใช้ระบบ

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย

5.1 สรุปผลการวิจัย

ระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด ภาควิชาศึกษาศาสตร์ บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการค้นหาและจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด การพัฒนาระบบผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างระบบนี้โดยเริ่มจากการรวบรวมข้อมูล ศึกษาขั้นตอนการทำงานของระบบงานเดิม เพื่อดำเนินการวิเคราะห์ความต้องการของระบบงานใหม่ โดยขั้นตอนการพัฒนาผู้วิจัยได้เขียนโปรแกรมด้วยภาษา PHP ใช้โปรแกรมจัดการฐานข้อมูล MySQL และใช้โปรแกรม phpMyAdmin เป็นเครื่องมือช่วยในการจัดการฐานข้อมูล มีโปรแกรม Apache เป็นโปรแกรมจำลองเครื่องเป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์ และใช้โปรแกรม FileZilla เป็นโปรแกรมที่ใช้ถ่ายโอนไฟล์ข้อมูลไปยังเครื่องเซิร์ฟเวอร์ผ่าน โพรโทคอล FTP เพื่อให้ผู้ใช้สามารถใช้งานระบบผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้ โดยระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด แบ่งการทำงานออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนของผู้ดูแลระบบ และ ส่วนของสมาชิกหรือบุคลากร

ส่วนของผู้ดูแลระบบ เมื่อผู้ดูแลระบบทำการล็อกอินเข้าใช้ระบบ ผู้ดูแลระบบสามารถตรวจสอบรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก แก้ไขข้อมูลส่วนตัว และเปลี่ยนรหัสผ่าน และสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก อีกทั้งยังสามารถค้นหารายละเอียดของข้อมูล และยังสามารถตรวจสอบการเกินกำหนดการยืม-คืนเทปภาพยนตร์และละครชุด

ส่วนของสมาชิก (บุคลากร) เมื่อสมาชิก (บุคลากร) ทำการล็อกอินเข้าใช้ระบบ ผู้ใช้ระบบสามารถตรวจสอบรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า สามารถค้นหาดูรายละเอียดของข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด

5.2 อภิปรายผลการศึกษา

การพัฒนากระบวนสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด กรณีศึกษา บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์ฟิล์ม จำกัด ได้ดำเนินการพัฒนาระบบงานเสร็จสิ้นและได้ดำเนินการให้ผู้ใช้งานได้ทดลองใช้ระบบระยะเวลาหนึ่ง จากนั้นผู้วิจัยได้จัดทำแบบประเมินเพื่อประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและประเมินประสิทธิภาพของระบบ โดยการประเมินจะแยกออกเป็น 2 ส่วนตามส่วนการทำงานของระบบ คือ ส่วนของผู้ดูแลระบบ และส่วนของสมาชิก (บุคลากร) โดยทั้ง 2 ส่วนจะถูกประเมินความพึงพอใจและประสิทธิภาพของระบบใน 3 ด้าน คือ

1. ด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test)

2. ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)

3. ด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

มีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 20 คน แบ่งเป็นผู้บริหารและบุคลากร 19 คน ผู้ดูแลระบบ 1 คน มีลักษณะคำตอบเป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 อันดับ ดังต่อไปนี้

1. ระบบมีประสิทธิภาพมากที่สุด	มีค่าเป็น	5
2. ระบบมีประสิทธิภาพมาก	มีค่าเป็น	4
3. ระบบมีประสิทธิภาพปานกลาง	มีค่าเป็น	3
4. ระบบมีประสิทธิภาพน้อย	มีค่าเป็น	2
5. ระบบมีประสิทธิภาพน้อยที่สุด	มีค่าเป็น	1

เกณฑ์การประเมินจะพิจารณาจากคะแนนเฉลี่ยของความพึงพอใจต่อการใช้งานระบบ และใช้เป็นตัวชี้วัดประสิทธิภาพของระบบ ซึ่งการวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) ในการวัดค่าของข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ยเลขคณิตหรือค่าเฉลี่ย (Mean) และวัดการกระจายของข้อมูลโดยใช้ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) โดยการคำนวณ

ค่าเฉลี่ยเลขคณิตหรือค่าเฉลี่ย (Mean) ใช้สูตร

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ \bar{X} แทน ค่าเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมดในกลุ่ม

N แทน จำนวนคนในกลุ่ม

ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ใช้สูตร

$$S.D. = \sqrt{\frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ S.D. แทน ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
 $\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 $\sum X^2$ แทน ผลรวมของกำลังสองของคะแนนแต่ละตัว
 N แทน จำนวนคนในกลุ่ม

ตารางที่ 5.1 เกณฑ์การกำหนดระดับความพึงพอใจต่อการใช้งานระบบ

ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ
4.50 – 5.00	มากที่สุด
3.50 – 4.49	มาก
2.50 – 3.49	ปานกลาง
1.50 – 2.49	น้อย
1.00 – 1.49	น้อยที่สุด

5.2.1 ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและการประเมินประสิทธิภาพของระบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ

ในส่วนของผู้ดูแลระบบผู้วิจัยได้จัดทำแบบประเมินสำหรับผู้ดูแลระบบได้ประเมินจำนวน 1 คนซึ่งคิดเป็น 100 เปอร์เซ็นต์เต็มดังนั้นค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานจึงมีค่าเท่ากับ 0.00 โดยการประเมินระบบจะแบ่งออกเป็น 3 ด้านซึ่งมีผลของการประเมิน ดังนี้

การประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) เป็นการประเมินเพื่อพิจารณาว่าระบบสามารถทำงานตามความต้องการของผู้ดูแลระบบได้อย่างมีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.2

ตารางที่ 5.2 ผลของการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
1. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ท่านต้องการได้	4.00	มาก
2. ระบบสามารถจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก
3. ระบบสามารถจัดการข้อมูลเทพภาพยนตร์ได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก
4. ระบบสามารถจัดการข้อมูลบทแปลได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก
5. ระบบสามารถจัดการข้อมูลเสียงพากย์ได้ตามที่ท่านต้องการ	5.00	มากที่สุด
6. ระบบสามารถจัดการข้อมูลออกแบบได้ตามที่ท่านต้องการ	5.00	มากที่สุด
7. ระบบสามารถจัดการรายการยืม-คืนได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก
8. ระบบสามารถจัดการข้อมูลลูกค้าได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก
9. ระบบสามารถจัดการข้อมูลผู้ใช้ระบบได้ตามที่ท่านต้องการ	3.00	ปานกลาง
10. ระบบสามารถแสดงข้อมูลกระบวนการผลิตภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	มาก

จากตารางที่ 5.2 หลังจากผู้ดูแลระบบได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.10 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับ มาก

การประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) เป็นการประเมินเพื่อพิจารณาว่าระบบมีความถูกต้องและมีประสิทธิภาพสามารถทำงานได้ตามหน้าที่ (Function) ที่มีอยู่ในระบบมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.3

ตารางที่ 5.3 ผลของการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
1. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด	4.00	มาก
2. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเทพภาพยนตร์ได้อย่างถูกต้อง	4.00	มาก
3. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลบทแปลได้อย่างถูกต้อง	4.00	มาก
4. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเสียงพากย์ได้อย่างถูกต้อง	5.00	มากที่สุด
5. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลออกแบบได้อย่างถูกต้อง	4.00	มาก
6. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายการยืม-คืนได้อย่างถูกต้อง	5.00	มากที่สุด
7. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลลูกค้าได้อย่างถูกต้อง	5.00	มากที่สุด
8. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลผู้ใช้ระบบได้อย่างถูกต้อง	5.00	มากที่สุด
9. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายละเอียดต่างๆได้อย่างถูกต้อง	5.00	มากที่สุด

จากตารางที่ 5.3 หลังจากผู้ดูแลระบบได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.55 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับ มากที่สุด

การประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) เป็นการประเมินเพื่อพิจารณาว่าระบบมีความยาก – ง่ายต่อการใช้งานมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.4

ตารางที่ 5.4 ผลของการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
1. ท่านคิดว่าระบบใช้งานง่ายหรือไม่	4.00	มาก
2. ท่านคิดว่าชนิดตัวอักษรและความชัดเจนของข้อความที่แสดงบนจอภาพเหมาะสมหรือไม่	5.00	มากที่สุด
3. ท่านคิดว่าสัญลักษณ์หรือรูปภาพในการสื่อความหมายเหมาะสมหรือไม่	4.00	มาก
4. ท่านคิดว่าปริมาณข้อมูลที่น่าเสนอในแต่ละหน้าจอเหมาะสมหรือไม่	5.00	มากที่สุด
5. ท่านคิดว่าการนำเสนอเนื้อหาเป็นระบบและเรียงตามลำดับขั้นตอนหรือไม่	4.00	มาก
6. ท่านคิดว่าระบบใช้คำศัพท์ที่ผู้ใช้มีความคุ้นเคยและสามารถปฏิบัติตามได้โดยง่าย ใช่หรือไม่	4.00	มาก

จากตารางที่ 5.4 หลังจากผู้ดูแลระบบได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.33 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับ มาก

ผลจากการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและประเมินประสิทธิภาพของระบบในส่วนของผู้ดูแลระบบ ในด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการของผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) และด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) พบว่าผู้ดูแลระบบ มีระดับความพึงพอใจต่อ

ระบบในด้านต่างๆ เฉลี่ย 4.32 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบในส่วนของผู้ดูแลระบบอยู่ในระดับ มาก

5.2.2 ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและประเมินประสิทธิภาพของระบบในส่วนของสมาชิก (บุคลากร)

ในส่วนของสมาชิก (บุคลากร) ผู้วิจัยได้จัดทำแบบประเมินสำหรับสมาชิก (บุคลากร) โดยการประเมินระบบจะแบ่งออกเป็น 3 ด้านซึ่งมีผลของการประเมินดังนี้

การประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) เป็นการประเมินเพื่อพิจารณาว่าระบบสามารถทำงานตามความต้องการของสมาชิก (บุคลากร) ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.5

ตารางที่ 5.5 ผลของการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
1. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ท่านต้องการได้	4.36	0.67	มาก
2. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ	4.63	0.50	มากที่สุด
3. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลเทพภาพยนตร์ได้ตามที่ท่านต้องการ	4.54	0.68	มากที่สุด
4. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลบทแปลได้ตามที่ท่านต้องการ	4.27	0.46	มาก
5. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลเสียงพากย์ได้ตามที่ท่านต้องการ	4.09	0.70	มาก
6. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลออกแบบได้ตามที่ท่านต้องการ	4.18	0.60	มาก
7. ระบบสามารถค้นหารายการยืม-คืนได้ตามที่ท่านต้องการ	4.00	0.63	มาก

ตารางที่ 5.5 (ต่อ)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
8. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลลูกค้าได้ตามที่ท่านต้องการ	4.36	0.67	มาก
9. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลผู้ใช้ระบบได้ตามที่ท่านต้องการ	4.18	0.60	มาก
10. ระบบสามารถแสดงข้อมูลกระบวนการผลิต ภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ	4.27	0.46	มาก

จากตารางที่ 5.5 หลังจากสมาชิก (บุคลากร) ได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.29 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับมาก

การประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) เป็นการประเมิน เพื่อพิจารณาว่าระบบมีความถูกต้องและมีประสิทธิภาพสามารถทำงานได้ตามหน้าที่ (Function) ที่มีอยู่ในระบบมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.6

ตารางที่ 5.6 ผลของการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
1. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลภาพยนตร์ และละครชุด	4.36	0.67	มาก
2. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเทพ ภาพยนตร์ได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.52	มากที่สุด
3. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลบทแปลได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.68	มากที่สุด

ตารางที่ 5.6 (ต่อ)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
4. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเสียงพาทย์ได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.52	มากที่สุด
5. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลออกแบบได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.52	มากที่สุด
6. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายการขี้ม-คีนได้ อย่างถูกต้อง	4.18	0.75	มาก
7. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลลูกค้าได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.52	มากที่สุด
8. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลผู้ใช้ระบบได้อย่างถูกต้อง	4.54	0.52	มากที่สุด
9. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายละเอียดต่างๆได้อย่างถูกต้อง	4.36	0.67	มาก

จากตารางที่ 5.6 หลังจากสมาชิก (บุคลากร) ได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.46 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับ มาก

การประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) เป็นการประเมินเพื่อพิจารณาว่าระบบมีความยาก – ง่ายต่อการใช้งานมากน้อยเพียงใด ซึ่งได้ผลของการประเมินดังตารางที่ 5.7

ตารางที่ 5.7 ผลของการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบน มาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
1. ท่านคิดว่าระบบใช้งานง่ายหรือไม่	3.90	0.70	มาก
2. ท่านคิดว่าชนิดตัวอักษรและความชัดเจนของข้อความที่แสดงบนจอภาพ เหมาะสมหรือไม่	4.72	0.46	มากที่สุด
3. ท่านคิดว่าสัญลักษณ์หรือรูปภาพในการสื่อความหมายเหมาะสมหรือไม่	4.81	0.40	มากที่สุด
4. ท่านคิดว่าปริมาณข้อมูลที่น่าเสนอในแต่ละหน้าจอเหมาะสมหรือไม่	4.54	0.68	มากที่สุด
5. ท่านคิดว่าการนำเสนอเนื้อหาเป็นระบบและเรียงตามลำดับขั้นตอนหรือไม่	4.27	0.64	มาก
6. ท่านคิดว่าระบบใช้คำศัพท์ที่ผู้ใช้มีความคุ้นเคย และสามารถปฏิบัติตามได้โดยง่าย ใช่หรือไม่	4.09	0.70	มาก

จากตารางที่ 5.7 หลังจากสมาชิก (บุคลากร) ได้ทดลองใช้งานระบบและได้ทำการประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) ได้ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบอยู่ในระดับ มาก

ผลจากการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและประเมินประสิทธิภาพของระบบในส่วน of สมาชิก (บุคลากร) ในด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการของผู้ใช้ระบบ (Functional Requirement Test) ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test) และด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test) พบว่าสมาชิก (บุคลากร) มีระดับความพึงพอใจต่อระบบในด้านต่างๆเฉลี่ย 4.37 ซึ่งแสดงถึงการยอมรับประสิทธิภาพการใช้งานของระบบในส่วน of สมาชิก (บุคลากร) อยู่ในระดับ มาก

5.3 ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะของระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด ภาควิชาศึกษานันทนาการและจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด บริษัท โกลด์เอ็นทาวน์

ฟิล์ม จำกัด สำหรับเป็นส่วนหนึ่งในการพิจารณาแก้ไขปรับปรุงระบบและการพัฒนาระบบในอนาคต ดังต่อไปนี้

1. สามารถประยุกต์ใช้ข้อมูลที่ได้จัดเก็บในระบบให้เป็นประโยชน์ โดยนำข้อมูลไปวิเคราะห์ความต้องการในการใช้เทปภาพยนตร์และความเพียงพอของเทปภาพยนตร์ เพื่อใช้ในการวางแผนการจัดสรรเทปภาพยนตร์ไม่ให้มีปริมาณมากจนเกินไปและยังเป็นการช่วยประหยัดงบประมาณ

2. สามารถประยุกต์ใช้ข้อมูลที่ได้จัดเก็บในระบบให้เป็นประโยชน์ โดยนำข้อมูลไปวิเคราะห์ข้อมูลการยืม-คืนเทปภาพยนตร์ เพื่อใช้พัฒนาการติดตามการครบกำหนดคืนให้มีประสิทธิภาพและทราบถึงข้อมูลการยืมเทปเพื่อไม่ให้เทปค้างอยู่ที่ลูกค้านาน เช่นเพิ่มระบบเตือน โดยการส่งอีเมลล์ ไปเตือนวันครบกำหนดคืนเทปภาพยนตร์

3. สามารถประยุกต์ใช้งานระบบในองค์กรขนาดใหญ่ได้ โดยจะต้องมีการปรับปรุงแก้ไขในส่วนข้อมูลที่ได้จัดเก็บในฐานข้อมูล เช่น ข้อมูลของหมายเลขภาพยนตร์ เพื่อให้เหมาะสมและสอดคล้องตามรูปแบบการจัดเก็บข้อมูลของแต่ละองค์กร

4. ในการพัฒนาระบบในอนาคต ควรเพิ่มระบบการบริหารงานด้านอื่นๆ ให้ครอบคลุมการบริหารงานทั้งหมดขององค์กรที่ทำธุรกิจด้านการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด เช่น ระบบจัดการข้อมูลวีดิทัศน์ ระบบจัดการเอกสารการจัดเก็บรายได้ เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกในการทำงานของบุคลากรและเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรให้สอดคล้องกับแนวคิดเกี่ยวกับระบบสำนักงานอัตโนมัติต่อไป



บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- คมสัน ต่านกุลชัย. (2554). *การพัฒนาระบบติดตามผลการดำเนินงานทางธุรกิจ*
(สารนิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร.
- ชิดหทัย นามวงศ์. (2550). *การพัฒนาโปรแกรมจัดการฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์และบทความ
วิทยานิพนธ์สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี*
(สารนิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ). อุบลราชธานี: มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.
- ศุภวัฒน์ มาป้อง. *การพัฒนาเว็บแอปพลิเคชันด้วย PHP และ Dreamweaver MX*. สืบค้นเมื่อ 05
กรกฎาคม 2556, จาก <http://ict.moph.go.th/elearning/phpdwmx/index.php>
- บัญชา ปะสีละเตสัง. (2551). *พัฒนาเว็บด้วยเทคนิค Ajax และ PHP*. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- พร้อมเลิศ หล่อวิจิตร. (2550). *คู่มือเรียน PHP และ MySQL สำหรับผู้เริ่มต้น*. กรุงเทพฯ: โปรวิชั่น
- ภูธเนศ เกตุพิบูลย์. (2554). *การพัฒนาระบบจัดการข้อมูลบริการลูกค้า กรณีศึกษา บริษัท เทราต้าต้า
จำกัด* (สารนิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร.
- วัฒนเดช จินศิริวานิชย์. (2550). *ประวัติ บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟาร์ม จำกัด*. กรุงเทพฯ: แกรนด์เพชร
- วรพงศ์ ตันพัฒน์อนันต์ (2552). *การพัฒนาระบบฐานข้อมูลร้านค้าปลีก*
(สารนิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร.
- สมพงษ์ อริสริวงค์. (2554). *เขียนโปรแกรมบนฐานข้อมูล MySQL*. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- อนรรฆมนงค์ คุณมณี. (2554). *Basic & workshop PHP + AJAX และ jQuery*. นนทบุรี: ไอดีซีพี.
- Jesse James Garrett. *Ajax: A New Approach to Web Applications*. สืบค้นเมื่อ 07 กรกฎาคม
2556, จาก <http://www.adaptivepath.com/ideas/ajax-new-approach-web-applications>



ภาคผนวก

แบบประเมินระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด
(กรณีศึกษา บริษัท โกลด์ทาวน์ฟิล์ม จำกัด)

Information System Design for Feature Film and Television Series Database Management
(Case Study of Golden Town Films Company Limited)

คำชี้แจง

1. แบบประเมินสารนิพนธ์ชุดนี้ เป็นแบบสอบถามเพื่อแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้งานระบบสารสนเทศเพื่อจัดการข้อมูลการผลิตเพื่อเผยแพร่ภาพยนตร์และละครชุด ที่ได้พัฒนาขึ้นมาเพื่อใช้อำนวยความสะดวกตรวจสอบรายละเอียดข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก แก่ไขข้อมูลส่วนตัวและเปลี่ยนรหัสผ่าน และสามารถเพิ่ม ลบ แก่ไข ข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด ข้อมูลเทปภาพยนตร์ ข้อมูลการแปล ข้อมูลการพากย์ ข้อมูลการออกแบบ ข้อมูลการยืม-คืน ข้อมูลลูกค้า ข้อมูลสมาชิก อีกทั้งยังสามารถค้นหารายละเอียดของข้อมูล และยังสามารถตรวจสอบการเกินกำหนดการยืม-คืนเทปภาพยนตร์และละครชุด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบและประเมินประสิทธิภาพของระบบที่ใช้ในการปฏิบัติงานจริง

2. แบบประเมินชุดนี้ได้แบ่งออกเป็น 3 ส่วนประกอบด้วย

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ประเมิน

ส่วนที่ 2 แบบประเมินในส่วนของผู้ดูแลระบบ

ส่วนที่ 3 แบบประเมินในส่วนของสมาชิก (บุคลากร)

แบบประเมินสารนิพนธ์ชุดนี้ได้แบ่งผู้ประเมินออกเป็นสองกลุ่มคือกลุ่มของผู้ดูแลระบบและกลุ่มของสมาชิก (บุคลากร) โดยผู้ประเมินจะต้องเลือกประเมินตามสถานะในการใช้งานระบบของตนให้ถูกต้อง

3. การแสดงความคิดเห็นของผู้ประเมินเกี่ยวกับประสิทธิภาพของระบบซึ่งประกอบด้วยส่วนของคำถามที่อยู่ด้านซ้ายมือ และส่วนประมาณค่าที่อยู่ด้านขวามือจำนวน 5 ระดับ โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องทางด้านขวามือที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดค่าความหมายดังนี้

- | | | |
|---|---------|----------------------------|
| 5 | หมายถึง | ระบบมีประสิทธิภาพมากที่สุด |
| 4 | หมายถึง | ระบบมีประสิทธิภาพมาก |
| 3 | หมายถึง | ระบบมีประสิทธิภาพปานกลาง |

- 2 หมายถึง ระบบมีประสิทธิภาพน้อย
1 หมายถึง ระบบมีประสิทธิภาพน้อยที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ประเมิน

1. เพศ

- ชาย
 หญิง

2. อายุ

- 16 – 25 ปี 26 – 35 ปี
 36 – 45 ปี 46 – 55 ปี มากกว่า 55 ปี

3. สถานะในการใช้งานระบบ

- ผู้ดูแลระบบ สมาชิก (บุคลากร)

- หากท่านเป็นผู้ดูแลระบบให้ทำแบบประเมินต่อในส่วนที่ 2 เท่านั้น
- หากท่านเป็นสมาชิก (บุคลากร) ให้ข้ามไปทำแบบประเมินในส่วนที่ 3 เท่านั้น

ส่วนที่ 2 แบบประเมินในส่วนของผู้ดูแลระบบ

แบบประเมินในส่วนของผู้ดูแลระบบ ผู้ที่มีสถานะในการใช้งานระบบเป็นผู้ดูแลระบบจะทำการประเมินในส่วนนี้ซึ่งแบบประเมินจะแบ่งออกเป็น 3 ด้าน คือ

1. ด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้งานระบบ (Functional Requirement Test)
2. ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)
3. ด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

ตารางที่ 1 การประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้งานระบบ (Functional Requirement Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ท่านต้องการได้					
2. ระบบสามารถจัดการข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ					
3. ระบบสามารถจัดการข้อมูลเทปภาพยนตร์ได้ตามที่ท่านต้องการ					
4. ระบบสามารถจัดการข้อมูลบทแปลได้ตามที่ท่านต้องการ					
5. ระบบสามารถจัดการข้อมูลเสียงพากย์ได้ตามที่ท่านต้องการ					
6. ระบบสามารถจัดการข้อมูลออกแบบได้ตามที่ท่านต้องการ					
7. ระบบสามารถจัดการรายการยืม-คืนได้ตามที่ท่านต้องการ					

ตารางที่ 1 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
8. ระบบสามารถจัดการข้อมูลลูกค้าได้ตามที่ท่านต้องการ					
9. ระบบสามารถจัดการข้อมูลผู้ใช้ระบบได้ตามที่ท่านต้องการ					
10. ระบบสามารถแสดงข้อมูลกระบวนการผลิต ภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ					

ตารางที่ 2 การประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลภาพยนตร์ และละครชุด					
2. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเทพ ภาพยนตร์ได้อย่างถูกต้อง					
3. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลบทแปลได้อย่างถูกต้อง					
4. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเสียงพากย์ได้อย่างถูกต้อง					
5. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลออกแบบได้อย่างถูกต้อง					
6. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายการยืม-คืนได้อย่างถูกต้อง					

ตารางที่ 2 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
7. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลลูกค้าได้อย่างถูกต้อง					
8. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลผู้ใช้ระบบได้อย่างถูกต้อง					
9. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายละเอียดต่างๆได้อย่างถูกต้อง					

ตารางที่ 3 การประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ท่านคิดว่าระบบใช้งานง่ายหรือไม่					
2. ท่านคิดว่าชนิดตัวอักษรและความชัดเจนของข้อความที่แสดงบนจอภาพเหมาะสมหรือไม่					
3. ท่านคิดว่าสัญลักษณ์หรือรูปภาพในการสื่อความหมายเหมาะสมหรือไม่					
4. ท่านคิดว่าปริมาณข้อมูลที่นำเสนอในแต่ละหน้าจอเหมาะสมหรือไม่					
5. ท่านคิดว่าการนำเสนอเนื้อหาเป็นระบบและเรียงตามลำดับขั้นตอนหรือไม่					
6. ท่านคิดว่าระบบใช้คำศัพท์ที่ผู้ใช้มีความคุ้นเคย และสามารถปฏิบัติตามได้โดยง่าย ใช่หรือไม่					

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

ส่วนที่ 3 แบบประเมินในส่วนของสมาชิก (บุคลากร)

แบบประเมินในส่วนของสมาชิก (บุคลากร) ผู้ที่มีสถานะในการใช้งานระบบเป็นสมาชิก (บุคลากร) จะทำการประเมินในส่วนนี้ซึ่งแบบประเมินจะแบ่งออกเป็น 3 ด้าน คือ

1. ด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้งานระบบ (Functional Requirement Test)
2. ด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)
3. ด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

ตารางที่ 4 การประเมินด้านความสามารถในการทำงานตามความต้องการผู้ใช้งานระบบ (Functional Requirement Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดที่ท่านต้องการได้					
2. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ					
3. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลเทปภาพยนตร์ได้ตามที่ท่านต้องการ					
4. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลบทแปลได้ตามที่ท่านต้องการ					
5. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลเสียงพากย์ได้ตามที่ท่านต้องการ					

ตารางที่ 4 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
6. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลออกแบบได้ตามที่ท่านต้องการ					
7. ระบบสามารถค้นหารายการยืม-คืนได้ตามที่ท่านต้องการ					
8. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลลูกค้าได้ตามที่ท่านต้องการ					
9. ระบบสามารถค้นหาข้อมูลผู้ใช้ระบบได้ตามที่ท่านต้องการ					
10. ระบบสามารถแสดงข้อมูลกระบวนการผลิตภาพยนตร์และละครชุดได้ตามที่ท่านต้องการ					

ตารางที่ 5 การประเมินด้านการทำงานได้ตามฟังก์ชันงานของระบบ (Functional Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลภาพยนตร์และละครชุด					
2. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเทปภาพยนตร์ได้อย่างถูกต้อง					
3. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลบทแปลได้อย่างถูกต้อง					
4. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลเสียงพากย์ได้อย่างถูกต้อง					

ตารางที่ 5 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
5. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลออกแบบได้ อย่างถูกต้อง					
6. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายการยืม-คืนได้ อย่างถูกต้อง					
7. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลลูกค้าได้อย่าง ถูกต้อง					
8. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลผู้ใช้ระบบได้ อย่างถูกต้อง					
9. ระบบสามารถเพิ่ม ลบ แก้ไข รายละเอียดต่างๆได้ อย่างถูกต้อง					

ตารางที่ 6 การประเมินด้านความง่ายต่อการใช้งานระบบ (Usability Test)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
1. ท่านคิดว่าระบบใช้งานง่ายหรือไม่					
2. ท่านคิดว่าชนิดตัวอักษรและความชัดเจนของ ข้อความที่แสดงบนจอภาพ เหมาะสมหรือไม่					
3. ท่านคิดว่าสัญลักษณ์หรือรูปภาพในการสื่อ ความหมายเหมาะสมหรือไม่					
4. ท่านคิดว่าปริมาณข้อมูลที่นำเสนอในแต่ละ หน้าจอเหมาะสมหรือไม่					
5. ท่านคิดว่ากรนำเสนอเนื้อหาเป็นระบบและเรียง ตามลำดับขั้นตอนหรือไม่					

ตารางที่ 6 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
6. ท่านคิดว่าระบบใช้คำศัพท์ที่ผู้ใช้มีความคุ้นเคย และสามารถปฏิบัติตามได้โดยง่าย ใช่หรือไม่					

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่กรุณาสละเวลาในการประเมินการทำงานของระบบในครั้งนี้

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-นามสกุล

อริสรา ผดุงชีวิต

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2547

นิเทศศาสตร์(การประชาสัมพันธ์) คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

ตำแหน่งและสถานที่ทำงานปัจจุบัน

เจ้าหน้าที่บริหารการตลาดดิจิทัล

เครือข่ายโรงพยาบาลพญาไท

943 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน

เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

ประสบการณ์ทำงาน

ปี 2549 – 2555

หัวหน้าฝ่ายเทคนิค

บริษัท โกลเด้นทาวน์ฟิล์ม จำกัด

ปี 2556 - ปัจจุบัน

เจ้าหน้าที่การตลาดดิจิทัล

เครือข่ายโรงพยาบาลพญาไท