

การนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล

ณพนธ์ ปจันทร

การศึกษารายบุคคลนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

พ.ศ.2560

Digital TV News Coverage Violating Children's Right

Nopdanai Pajanthon

Independent Study Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master Communication Arts

Department of Communication Arts

Faculty of Communication Arts, Dhurakijpundit University

2017



ใบรับรองการศึกษารายบุคคล
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
ปริญญาโทนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

หัวข้อเรื่อง การนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กทางโทรทัศน์ดิจิทัล

เสนอโดย นายณพคุณย์ ปจันทร

สาขาวิชานิเทศศาสตร์ กลุ่มวิชานิเทศศาสตร์การสื่อสารการตลาดและตราสินค้า

อาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษารายบุคคล ดร.โสภัทร นาสวัสดิ์

ได้พิจารณาเห็นชอบโดยคณะกรรมการสอบการศึกษารายบุคคลแล้ว


.....ประธานกรรมการ
(ดร.ชญัญสรุา อรนพ ณ อยุธยา)


.....กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษา
(ดร.โสภัทร นาสวัสดิ์)


.....กรรมการ
(ดร.มนต์ ขอเจริญ)

คณะนิเทศศาสตร์รับรองแล้ว


.....คณบดีคณะนิเทศศาสตร์
(อาจารย์ กอบกิจ ประดิษฐผลพานิช)

วันที่ 15 เดือน กันยายน พ.ศ. 2560

หัวข้อการศึกษารายบุคคล	การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล
ชื่อผู้เขียน	ณพดนัย ปจันทร
อาจารย์ที่ปรึกษา	ดร.โสภัทร นาสวัสดิ์
สาขาวิชา	นิเทศศาสตร์
ปีการศึกษา	2559

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล โดยงานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ เพื่อศึกษาเนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก และ เพื่อศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ใช้ระเบียบการวิจัยเชิงคุณภาพโดยรวบรวมข้อมูลข่าวเข้าจาก 3 สถานี 3 รายการ โดยกำหนดข่าวเด็กแต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์สัปดาห์ที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้ถูกระงับ โดยนำข้อมูลที่รวบรวมได้มาสำรวจข้อมูลต่างๆที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กจากการเปิดย้อนหลังที่ปรากฏบนเว็บไซต์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลโดยผู้ศึกษาจะสร้างแบบสำรวจโดยมีเกณฑ์การวัดการละเมิดสิทธิเด็ก

ผลการศึกษาพบว่า เนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเข้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / คู่ข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้ถูกระงับ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ของรายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกัน ได้แก่ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ , ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจง สามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน , ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก ขณะที่ คู่ข่าวเช้า ทางช่อง 8 แตกต่างที่ลำดับ 2 และ ลำดับ 3 คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก , การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก

การเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเช้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / คูยข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านการเผยแพร่ภาพ ของรายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , คูยข่าวเช้า ทางช่อง 8 มีความคล้ายคลึงกันที่ 2 ลำดับแรก คือ ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง ขณะที่ลำดับ 3 ของทั้ง 3 สถานี แตกต่างกัน คือ รายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น เครือญาติ ครู-อาจารย์ เป็นต้น คูยข่าวเช้า ทางช่อง 8 ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง



กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ผู้วิจัย
ต้องขอกราบขอบพระคุณผู้ที่มีส่วนร่วมในงานวิจัยเสร็จสมบูรณ์ดังนี้

กราบขอบพระคุณ ดร. โสภทร นาสวัสดิ์ อาจารย์ที่ปรึกษา ที่มีความเมตตาสละเวลา
และช่วยเหลือผู้วิจัยตั้งแต่เริ่มต้น ในการจัดลำดับการวิจัยตลอดจนแก้ไขและแนะนำข้อมูลต่างๆ
เพื่อให้วิจัยเสร็จสมบูรณ์

กราบขอบพระคุณประธานสอบ ดร. ชนัญสรุ อรนพ ณ อยุธยา และ กรรมการสอบ
ดร.มนต์ ขอเจริญ ที่ให้คำแนะนำในการทำวิจัยเพื่อให้วิจัยสมบูรณ์แบบและครบถ้วน

กราบขอบพระคุณ พี่ก๊วงและพี่องเพื่อน ปริญาโท นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจ
บัณฑิตย์ ที่ให้การช่วยเหลือและให้กำลังใจกันเสมอมา

สุดท้ายนี้กราบขอบพระคุณ บิดา-มารดา และครอบครัว ที่คอยอยู่เคียงข้างและให้กำลังใจ
ผู้วิจัย ทำให้ผู้วิจัยมีแรงในการทำวิจัยจนวิจัยเสร็จสมบูรณ์

ณพนธ์ ปจันทร



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๓
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ง
กิตติกรรมประกาศ.....	จ
สารบัญ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	๗
สารบัญภาพ.....	ฅ
บทที่	
1. บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	11
1.3 ขอบเขตการศึกษา.....	11
1.4 สมมติฐานของการวิจัย.....	12
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	12
1.6 นิยามศัพท์.....	12
1.7 กรอบแนวคิดวิจัย.....	14
2. แนวคิด ทฤษฎีและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	15
2.1 ทฤษฎีการสื่อสาร.....	15
2.2 ทฤษฎีผู้เฝ้าประตู.....	17
2.3 แนวคิดจริยธรรมในการสื่อข่าวและการเขียนข่าว.....	18
2.4 อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก.....	20
2.5 กฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็กงาน.....	21
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	22
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	28
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	28
3.2 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	28
3.3 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	29
3.4 ข้อจำกัดในงานวิจัย.....	30

สารบัญ(ต่อ)

บทที่	หน้า
4. ผลการศึกษา.....	31
4.1 ส่วนที่ 1 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ).....	31
4.2 ส่วนที่ 2 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหาภาพ.....	37
5. บทสรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	54
5.1 สรุปผลการศึกษา.....	54
5.2 อภิปรายผลการศึกษา.....	56
5.3 ข้อเสนอแนะจากงานวิจัย.....	59
5.4 ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป.....	60
บรรณานุกรม.....	61
ภาคผนวก.....	64
ประวัติผู้เขียน.....	67

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
5.1 เนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก.....	54
5.2 การเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก.....	55



สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1.1 เรตติ้งทางโทรทัศนิจิทัล.....	2
1.2 เรตติ้งอันดับรายการข่าวภาคเช้าทางโทรทัศนิจิทัล.....	3
1.3 ข่าวช่อง 7 ชื่อข่าว ครูสาวตีเด็กด้วยไม้ 99 ที.....	8
1.4 ข่าวช่อง 3 ชื่อข่าว เด็กถูกรังแก 4 ขวบ ถูกแม่ทำร้ายน่วม.....	8
1.5 ข่าวช่อง Work Point ชื่อข่าว ตุ๊กแก จับปากเด็กบวมจึง.....	8
1.6 ข่าวช่อง 8 ชื่อข่าว เด็กซีเรียขาดเจ็บจากสงครามกลางเมือง.....	9
1.7 ข่าวช่อง TNN ชื่อข่าว ตำรวจได้เบาะแสผู้ต้องสงสัยฆ่า น้องสนิว.....	9
1.8 ข่าวช่อง one ชื่อข่าว หนุ่มไปรษณีย์ทำร้ายเด็ก 7 ขวบ.....	10
1.9 ข่าวช่อง ไทยรัฐ ชื่อข่าว หาหลักฐานตามล่า "แก๊งโปกกล้วย".....	10
1.10 ข่าวช่อง MCOT ชื่อข่าว รวบพ่อเลี้ยงโหด ใช้ไฟลนลิน ค.ญ. 8 ขวบ.....	10
4.1 ชื่อข่าว นักเรียนไล่ฟันคู่อริกลางถนน ออกอากาศวันที่ 2 ธันวาคม 2559.....	37
4.2 ข่าว นักเรียนม. 3 ไล่แทงกลางถนนเสียชีวิต 2 ศพ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559.....	37
4.3 ชื่อข่าว 3 วัยรุ่น ทำร้ายคู่อริขาดเจ็บ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559.....	37
4.4 ชื่อข่าว เยาวชนวัย 16 โคนรุมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559.....	38
4.5 ชื่อข่าว ครูสาวใช้ไม้พองตีเด็กนักเรียน 7 ขวบ 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 27 ธันวาคม 2559.....	38
4.6 ชื่อข่าว วัยรุ่นใช้มีดขูชิงไอโฟน ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2559.....	38
4.7 ชื่อข่าว ลุงวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560.....	38
4.8 ชื่อข่าว ท้าสาบานไม่ได้ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2560.....	38
4.9 ชื่อข่าว นักเรียนไล่ฟันคู่อริกลางถนน ออกอากาศวันที่ 2 ธันวาคม 2559.....	39
4.10 ชื่อข่าว นักเรียนม. 3 ไล่แทงกลางถนนเสียชีวิต 2 ศพ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559.....	39
4.11 ชื่อข่าว เยาวชนวัย 16 โคนรุมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559.....	39
4.12 ชื่อข่าว ครูสาวใช้ไม้พองตีเด็กนักเรียน 7 ขวบ 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 27 ธันวาคม 2559.....	40
4.13 ชื่อข่าว รถบัสทัศนศึกษาพลิกคว่ำ ออกอากาศวันที่ 20 มกราคม 2560.....	40

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.14 ชื่อข่าว ลุงวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมทำร้ายก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560.....	40
4.15 ชื่อข่าว ลวนลามลูกศิษย์ป. 6 จ.ชัยนาท ออกอากาศวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560.....	40
4.16 ชื่อข่าว ท้าสาวบาน ไม่ได้ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2560.....	41
4.17 ชื่อข่าว เขาวชนวัย 16 โคนรุมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559.....	41
4.18 ชื่อข่าว ลุงวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมทำร้ายก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560.....	41
4.19 ชื่อข่าว ลวนลามลูกศิษย์ป. 6 จ.ชัยนาท ออกอากาศวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560.....	42
4.20 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559.....	42
4.21 ชื่อข่าว แก๊งโจ้เมืองอุทัย ยกพวกตีกันเผ่นหนีเข้าโรงพัก ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559.....	42
4.22 ชื่อข่าว เด็กวัยรุ่นทำร้ายเด็ก ท่าน้ำวัดอาวุธ จรัญ 72 ออกอากาศวันที่ 19 ธันวาคม 2559.....	43
4.23 ชื่อข่าว ม. 3 แทง ม. 3 ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559.....	43
4.24 ชื่อข่าว เด็ก ป.1 โคนครูตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 26 ธันวาคม 2559.....	43
4.25 ชื่อข่าว แก๊งวัยรุ่นยกพวกไล่ฟันคู่อริกลางถนนที่บางบัวทอง ออกอากาศวันที่ 7 มกราคม 2560.....	43
4.26 ชื่อข่าว น้องอายุ 15 ปี ป่วยยึดนิ้วที่สะโพก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559.....	43
4.27 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟลั่นมาขวิดมาจีให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560.....	44
4.28 ชื่อข่าว กลุ่มวัยรุ่นลงไปทำร้ายลุงวิศวกรแต่โดนยิง ออกอากาศวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2560.....	44
4.29 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559.....	44
4.30 ชื่อข่าว เด็กวัยรุ่นทำร้ายเด็ก ท่าน้ำวัดอาวุธ จรัญ 72 ออกอากาศวันที่ 19 ธันวาคม 2559.....	45
4.31 ชื่อข่าว ม.3 แทง ม.3 ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559.....	45
4.32 ชื่อข่าว เด็ก ป.1 โคนครูตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 26 ธันวาคม 2559.....	45
4.33 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟลั่นมาขวิดมาจีให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560.....	45

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.34 ชื่อข่าว นื่องอายุ 15 ปี ป่วยชนิดนี้อดที่สะโปก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559.....	45
4.35 ชื่อข่าว โจ้มอบตัว ขว้างขวดใส่แม่คู่อรि เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560.....	46
4.36 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559.....	46
4.37 ชื่อข่าว นื่องอายุ 15 ปี ป่วย ชนิดนี้อดที่สะโปก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559.....	46
4.38 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟลั่นมาขวิดมาจี้ให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560.....	47
4.39 ชื่อข่าว กลุ่มวัยรุ่นลงไปทำร้ายลูกวิศวกรแต่โดนยิง ออกอากาศวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2560.....	47
4.40 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559.....	47
4.41 ชื่อข่าว ครูบรรจุใหม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559.....	48
4.42 ชื่อข่าว โจ้หนีตายขึ้นโรงพักอุทัยธานี ออกอากาศวันที่ 17 ธันวาคม 2559.....	48
4.43 ชื่อข่าว วัยรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรังแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560.....	48
4.44 ชื่อข่าว เยาวชน 2 คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560.....	48
4.45 ชื่อข่าว วัยรุ่นแทงอริสาสหัส ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560.....	48
4.46 ชื่อข่าว วิศวกรซักปืนยิงเด็ก ม.4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560.....	49
4.47 ชื่อข่าว นักเรียนนักเลงไล่ทำร้ายอริ ออกอากาศวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2560.....	49
4.48 ชื่อข่าว 7 วัยรุ่นยกพวกทำร้ายเด็กอายุ 17 ออกอากาศวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2560.....	49
4.49 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559.....	50
4.50 ชื่อข่าว ครูบรรจุใหม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559.....	50
4.51 ชื่อข่าว วัยรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรังแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560.....	50
4.52 ชื่อข่าว เยาวชน 2 คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560.....	50
4.53 ชื่อข่าว วัยรุ่นแทงอริสาสหัส ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560.....	50
4.54 ชื่อข่าว วัยรุ่นยิงคู่อริกระสุนพลาดมอบตัว ออกอากาศวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560.....	51
4.55 ชื่อข่าว วิศวกรซักปืนยิงเด็ก ม.4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560.....	51
4.56 ชื่อข่าว นักเรียนนักเลงไล่ทำร้ายอริ ออกอากาศวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2560.....	51

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.57 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559.....	52
4.58 ชื่อข่าว ครูบรรจุนิโม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559.....	52
4.59 ชื่อข่าว โจ้หนีตายขึ้นโรงพักอุทัยธานี ออกอากาศวันที่ 17 ธันวาคม 2559.....	52
4.60 ชื่อข่าว วัยรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรังแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560.....	52
4.61 ชื่อข่าว เยาวชน 2 คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว่น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560.....	52
4.62 ชื่อข่าว วัยรุ่นยิงคู่อริกระสุนพลาดมอมตัว ออกอากาศวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560.....	53
4.63 ชื่อข่าว วิศวกรชักปืนยิงเด็กม.4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560.....	53

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญ

ในเดือนกุมภาพันธ์ 2555 ที่ผ่านมา ถือเป็นจุดเริ่มต้นในการนำประเทศไทยเข้าสู่ยุคทีวีดิจิทัล โดยคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสทช.) นำระบบ Digital Video Broadcasting Terrestrial Second Generation หรือ DVB-T2 ซึ่งเป็นระบบดิจิทัลทีวีของยุโรป เพื่อเป็นมาตรฐานในการออกอากาศ ทีวีดิจิทัลภาคพื้นดินในประเทศไทย ซึ่งช่องบริการธุรกิจทั้งหมด 24 ช่อง และประมุขทีวีดิจิทัลทั้ง 24 ช่อง มูลค่า 50,862 ล้านบาท จากการที่มีจำนวนช่องรายการในทีวีมากขึ้นจึงส่งผลให้ความต้องการรายการโทรทัศน์มีแนวโน้มสูงขึ้น ทำให้การแข่งขันของแต่ละช่องของแต่ละสถานีเพิ่มขึ้นด้วยเช่นกัน ผู้ประกอบการและบุคลากรในองค์กรซึ่งเป็นผู้ให้บริการจะต้องคัดสรร คัดกรอง และพิจารณาเนื้อหาแต่ละรายการให้มีพร้อม มีความถูกต้องก่อนออกอากาศ นอกจากนี้ยังต้องตระหนักถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณสื่อสารมวลชนอีกด้วย โทรทัศน์ดิจิทัลจึงมีบทบาทต่อการรับรู้ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ทั้งเรื่องเหตุการณ์บ้านเมือง ด้านความบันเทิง ด้านกีฬา ด้านสังคม ด้านเศรษฐกิจ ด้านอาชญากรรม และอีกมากมายที่เคยได้รับมาทราบหรือเห็นมา ซึ่งสื่อมวลชนนำข่าวสารต่างๆ นำเสนอผ่านรายการข่าวทางสื่อโทรทัศน์ดิจิทัลในรูปแบบเล่าข่าวและรูปแบบคุยเล่า เป็นต้น หากพูดถึงคำว่า ข่าว ทุกคนต้องเคยได้รับข่าวสารจากโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะสื่อทางโทรทัศน์สามารถเข้าถึงประชาชนได้ทุกระดับ ทุกเพศ ทุกวัย ประชาชนจะรู้ถึงเหตุการณ์หรือเรื่องราวต่างๆ ผ่านทางสื่อโทรทัศน์ที่เป็นสื่อกว้างที่สุดในทุกวันนี้ โดยมี ข่าวภาคเช้า เป็นจุดเริ่มต้นของการนำเสนอเหตุการณ์และสถานการณ์ใหม่ๆ ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่คนทำงาน นักเรียน นักศึกษา และคนส่วนใหญ่สามารถรับชมได้ก่อนออกเดินทาง โดยรับรู้ทั้งเสียงและภาพเคลื่อนไหว ซึ่งมีจุดเด่นกว่าหนังสือพิมพ์และวิทยุ กลับเกิดปัญหาหลายอย่าง เนื่องจากสื่อมวลชนไม่รอบคอบ โดยนำเสนอเนื้อหาที่ไม่ผ่านการคัดกรองข้อมูลข่าวสารที่ดีในฐานะผู้เฝ้าประตูข่าวสาร จึงอาจส่งปัญหาทั้งเล็กและใหญ่ต่างๆ ได้ เช่น ปัญหาเรื่องความน่าเชื่อถือของข่าว ความถูกต้องของข่าว การรายงานข่าว การนำเสนอข่าว ฯลฯ โดยอาจจะส่งผลตามมาเกี่ยวกับปัญหาที่หลีกเลี่ยงไม่ได้คือ การนำไปสู่ปัญหาสังคม เพราะความเจริญก้าวหน้าทางการสื่อสารและเทคโนโลยีต่างๆ ได้เกิดขึ้นมากมายในยุคระบบดิจิทัล ข้อมูลข่าวสารทั่วโลกได้ถูกเชื่อมโยงกันง่ายขึ้น โดยมีสื่อมวลชนเป็น

ตัวกลางในการนำเสนอข้อมูลให้แก่ประชาชนได้รับรู้ทั่วกันจากการนำเสนอข่าวผ่านทางโทรทัศน์ ดิจิทัลทุกช่องทั่วประเทศไทย

เรตติ้งทางโทรทัศน์ดิจิทัลที่แสดงให้เห็นถึงความนิยมจากประชาชนทั่วประเทศ ผู้ศึกษา นำตัวอย่างผลลำดับของแต่ละช่องเมื่อครั้งล่าสุดของเดือน กันยายน ปี พ.ศ. 2559 ที่ผ่านมา เพื่อ แสดงถึงข้อมูลให้ทราบดังนี้

AGB Nielsen Rating 1-30 September 2559

AGB Nielsen Rating All Country 24 hours

Ranking	Channel	Rating	Movement	% Rating
1	CH7	2.994	-	25.67
2	CH3	2.289	-	19.63
3	WorkpointTV	1.235	-	10.59
4	MONO	0.919	^	7.88
5	ONE	0.77	v	6.60
6	CH8	0.718	-	6.16
7	THAIRATHTV	0.413	^	3.54
8	CH3 SD	0.306	v	2.62
9	MCOT	0.259	-	2.22
10	AMARIN	0.24	^	2.06
11	TRUE4U	0.225	v	1.93
12	NOW	0.197	-	1.69
13	GMM 25	0.18	-	1.54
14	PPTV	0.166	-	1.42
15	NATION	0.12	-	1.03
16	TPBS	0.103	-	0.88
17	CH3 Family	0.097	^	0.83
18	SPRING NEWS	0.08	^	0.69
19	TV5	0.073	v	0.63
20	NEW)TV	0.071	v	0.61
21	VOICE TV	0.056	^	0.48
22	NBT	0.041	v	0.35
23	TNN	0.04	-	0.34
24	BRIGHT TV	0.038	-	0.33
25	MCOT Family	0.032	-	0.27

ภาพที่ 1.1 เรตติ้งทางโทรทัศน์ดิจิทัล ประจำเดือน กันยายน 2559

ที่มา: (AGB NIELSEN, เรตติ้งทีวีดิจิทัล, สืบค้น <http://savingintrend.com/>)

เรตติ้งทางโทรทัศน์ดิจิทัลที่แสดงให้เห็นถึงอันดับรายการข่าวภาคเช้า ผู้ศึกษา นำ ตัวอย่างผลลำดับของแต่ละช่องเมื่อครั้งล่าสุดของวันที่ 17 เดือน ตุลาคม ปี พ.ศ. 2559 ที่ผ่านมา เพื่อ แสดงถึงข้อมูลให้ทราบดังนี้

อันดับรายการข่าวภาคเช้าทีวีดิจิทัล

รายการ	เรตติ้ง
1. เช้านี้ที่หมอชิต ช่อง 7	2.3
2. เรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3	1.5
3. คู่ขวัญเช้า ช่อง 8	0.7
4. ข่าวมือเช้า ช่องเวิร์คพอยท์	0.4
5. คู่โยมม่ง ข่าวเช้า ช่อง 9 อสมท	0.2

ภาพที่ 1.2 เรตติ้งอันดับรายการข่าวภาคเช้าทางโทรทัศน์ดิจิทัล ประจำเดือน กันยายน 2559

ที่มา: ฐานเศรษฐกิจ, 17 ตุลาคม 2559, อันดับรายการข่าวภาคเช้าทีวีดิจิทัล

การนำเสนอข่าวหรือการแสดงความคิดเห็นของสื่อมวลชนนั้นในปัจจุบันยังพบเห็นได้ว่าการละเมิดสิทธิส่วนบุคคลมีมากขึ้นในทุกช่องทางการสื่อสาร อาทิ หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ และสื่อออนไลน์ต่างๆ โดยข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ นั้น สื่อมวลชนมีหน้าที่เลือกสรร ปรับข้อมูล ปรับเปลี่ยนข้อความ รวมทั้งการเผยแพร่ภาพ ก่อนจะนำข้อมูลข่าวสารนำเสนอผ่านช่องทางในการตอบสนองสิทธิการรับรู้ของประชาชนโดยต้องมีจรรยาบรรณวิชาชีพหรือกรอบจำกัดเพื่อไม่ให้ก้าวล่วงละเมิดความเป็นอยู่ส่วนตัว เกียรติยศ ชื่อเสียงของบุคคล และครอบครัวของปัจเจกชนเพราะสิทธิส่วนบุคคลนั้นเป็นสิทธิขั้นพื้นฐานในการดำรงชีวิตของบุคคลและเป็นสิ่งที่แสดงคุณค่าความเป็นมนุษย์ จึงมีการคุ้มครองสิทธิส่วนบุคคลไว้ สื่อมวลชนสามารถอ้างสิทธิและเสรีภาพในการนำเสนอข่าวได้ ในขณะที่เดียวกันประชาชนผู้ตกเป็นข่าวหรือภาพข่าวสามารถอ้างสิทธิส่วนบุคคลที่จะไม่ตกเป็นข่าวได้เช่นกัน (วัส ดิงสมิตร, 2559)

การละเมิดสิทธิอีกอย่างหนึ่งซึ่งทุกองค์กรของสื่อมวลชนควรทำหน้าที่เป็นสื่อกลางที่ดี และต้องตระหนักเกี่ยวกับสิ่งนี้ให้มากขึ้นคือ การละเมิดสิทธิเด็ก กระบวนการทำงานของสื่อมวลชนทั้งในขั้นตอนการรวบรวมข้อมูลข่าวสาร ในขั้นตอนการปรับปรุงต้นฉบับ ตลอดจนนำเสนอข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวกับเด็ก เนื้อหาและภาพยังคงปรากฏในสาธารณะสังคมโลก สื่อมวลชนขาดความรู้ ความเข้าใจ และขาดความระมัดระวังในการนำเสนอที่ดี โดยเนื้อหาที่พบมากที่สุดเกี่ยวกับละเมิดสิทธิเด็กด้านโทรทัศน์คือ เด็กถูกรังแก ความรุนแรงภายในและภายนอก

ครอบครัว การกระทำผิด การถูกทอดทิ้ง และถูกข่มขืน โดยรูปแบบการละเมิดเด็กคือการละเมิดด้านภาษา ข้อความ , ภาพ กล่าวคือ การละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคล , การละเมิดความเป็นส่วนตัว และการใช้ภาษาเร้าอารมณ์ (ชาติรี ใต้ฟ้าพูล, 2555)

นักสื่อมวลชนควรตระหนักถึงสิทธิเด็กให้มากขึ้น เนื่องจากการนำเสนอข่าวสารที่ต้องผ่านการคัดกรองข้อมูลข่าวสาร การรายงานข่าวสาร รวมถึงการนำเสนอเนื้อหาของภาพต่างๆอาจส่งผลต่อการละเมิดสิทธิเด็กทั้งด้านเนื้อหาและด้านภาพได้ โดยการบ่งบอกหรือเปิดเผยชื่อนามสกุล ลักษณะบุคคล หน้าตา รูปร่างท่าทาง ครอบครัว เครือญาติ สถานที่ต่างๆ ทั้งที่สมควรเซ็นเซอร์หรือไม่ควรนำออกอากาศ เป็นต้น โดยผ่านสื่อโทรทัศน์ดิจิทัลที่กำลังได้รับความนิยมให้สาธารณชนรับทราบ สื่อมวลชนควรคำนึงถึงเรื่อง อนุสัญญาว่าด้วยเรื่องสิทธิเด็กซึ่งเป็นข้อตกลงระหว่างประเทศที่จัดทำขึ้นโดยสหประชาชาติ (คณะกรรมาธิการด้านสิทธิมนุษยชน) ในเดือนพฤศจิกายน 2532 เนื่องจากโอกาสครบรอบปีที่ 10 ของการเริ่มกระบวนการร่างอนุสัญญาและโอกาสครบรอบปีที่ 30 ของการประกาศของการประกาศปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิเด็ก โดยได้รับการรับรองจากที่ประชุมสมัชชาสหประชาชาติในปัจจุบัน

อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กถือว่าเป็นข้อตกลงที่ได้รับการรับรองมากที่สุดในโลก รวมทั้ง 196 ประเทศ ประเทศไทยได้ลงนามเข้าเป็นภาคีเมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2535 โดยแก้ไขกฎหมายคุ้มครองเด็กให้สอดคล้องกับอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กซึ่งกำหนดพื้นฐานสิทธิเด็กไว้ 4 ด้าน สิทธิในการอยู่รอด สิทธิที่จะได้รับการปกป้องคุ้มครอง สิทธิที่จะได้รับการพัฒนา สิทธิในการมีส่วนร่วม ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่สื่อมวลชนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ เพื่อรักษาสิทธิเด็กนั้นๆ เพื่อไม่ให้นำเสนอข่าวที่มีเนื้อหาและภาพส่งผลกระทบต่อการใช้ร่างกาย จิตใจ ที่อยู่อาศัย การศึกษา โภชนาการ ความคุ้มครองให้รอดพ้นจากการทารุณทุกรูปแบบและสิทธิที่จะแสดงออกและแสดงความคิดเห็นต่อสังคมในเรื่องที่มีผลกระทบต่อเด็ก

องค์กรสื่อและนักสื่อสารมวลชนควรตระหนักต่อการเลือกสรรและการรายงานด้านเนื้อหาและภาพเกี่ยวกับเด็กควรพิจารณาตามสิทธิเด็กที่จะได้รับ เช่น ไม่รายงานเนื้อหาหรือนำเสนอภาพที่บ่งบอกว่าเด็กคนนั้นคือใคร อยู่แถวไหน เครือญาติเป็นใคร แต่นำเสนอที่มีการเซ็นเซอร์ปิดบังหน้าตาเด็กหรือนำเสนอเพียงเหตุการณ์ว่าเกิดอะไรเพื่อไม่ให้ส่งผลด้านพฤติกรรมที่ไม่ดีด้านร่างกาย จิตใจ และการดำรงชีวิตในสังคมของเด็กต่อไป โดยกฎหมายระบุชัดเจนไว้เกี่ยวกับข้อปฏิบัติคุ้มครองสิทธิเด็กจากการเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเด็กทางสื่อมวลชนเพื่อเป็นกฎเกณฑ์ให้สื่อมวลชนปฏิบัติตามระเบียบของการคุ้มครองสิทธิเด็ก ได้แก่

พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก พ.ศ.2546 มาตรา 27 ระบุว่าห้ามมิให้ผู้ใดโฆษณาหรือเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือสื่อสารสนเทศประเภทใด ซึ่งข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กหรือผู้ปกครอง โดยเจตนาที่จะ

ทำให้เกิดความเสียหายแก่จิตใจ ชื่อเสียง เกียรติคุณ หรือสิทธิประโยชน์อื่นใดของเด็ก หรือเพื่อแสวงหาประโยชน์สำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ

พระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ. 2553 มาตรา 84 ระบุว่าห้ามมิให้เปิดเผยหรือนำประวัติการกระทำความผิดอาญาของเด็กหรือเยาวชนไปพิจารณาให้เป็นผลร้ายหรือเป็นการเลือกปฏิบัติอันไม่เป็นธรรมแก่เด็กหรือเยาวชนนั้นไม่ว่าในทางใด ๆ เว้นแต่เป็นการใช้ประกอบดุลพินิจของศาล เด็กหรือเยาวชนซึ่งต้องหาว่ากระทำความผิดหรือเป็นจำเลยที่อยู่ในระหว่างการควบคุมดูแล จะต้องได้รับการฟื้นฟูทั้งร่างกายและจิตใจ และส่งเสริมให้มีโอกาสกลับคืนสู่สังคม

มาตรา 130 ระบุว่า ห้ามมิให้ผู้ใดบันทึกภาพ แพร่ภาพ พิมพ์รูป หรือบันทึกเสียง แพร่เสียงของเด็กหรือเยาวชนซึ่งต้องหาว่ากระทำความผิดหรือบุคคลที่เกี่ยวข้อง หรือโฆษณาข้อความซึ่งปรากฏในทางสอบสวนของพนักงานสอบสวน พนักงานอัยการ หรือในทางพิจารณาคดีของศาล ที่อาจทำให้บุคคลอื่นรู้จักตัว ชื่อตัว หรือชื่อสกุล ของเด็กหรือเยาวชนนั้น หรือโฆษณาข้อความเปิดเผยประวัติการกระทำความผิด หรือสถานที่อยู่ สถานที่ทำงาน หรือสถานศึกษาของเด็กหรือเยาวชนนั้น

พระราชบัญญัติคุ้มครองผู้ถูกกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว พ.ศ. 2550 มาตรา 9 ห้ามมิให้ผู้ใดลงพิมพ์ โฆษณา หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนด้วยวิธีใด ๆ ซึ่งภาพ เรื่องราว หรือข้อมูลใด ๆ อันน่าจะทำให้เกิดความเสียหายแก่ผู้กระทำความรุนแรงในครอบครัวหรือผู้ถูกกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัวในคดีตามพระราชบัญญัตินี้ ผู้ใดฝ่าฝืนบทบัญญัติในวรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหกเดือน หรือปรับไม่เกินหกหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ข้อบังคับสภาวิชาชีพข่าวฯ ว่าด้วย จริยธรรมแห่งวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ. 2553 หมวด 2 ข้อ 7 ระบุหน้าที่ปฏิบัติตนตามจริยธรรมแห่งวิชาชีพ ดังนี้

1) ต้องนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องแก่สาธารณะชนตามหลักวัตถุประสงค์ ด้วยความถูกต้องเที่ยงตรง แม่นยำ และครบถ้วน ด้วยความเป็นธรรมโดยปราศจากอคติ ๔ ได้แก่ ฉันทาคติ โทษาคติ ภัยาคติ และโมหาคติ

2) หากมีการอ้างอิง หรือคัดลอกข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องจากแหล่งข้อมูลอื่น ต้องแจ้งที่มาของข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่นำเสนอหรือเผยแพร่ดังกล่าว

3) ต้องปกปิดชื่อตัว ชื่อสกุล รูปร่าง ลักษณะ และสถานะของแหล่งข่าว รวมทั้งข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องสำคัญที่แหล่งข่าวประสงค์ให้ปกปิด เว้นแต่จะได้รับความยินยอมจากแหล่งข่าว และเห็นได้อย่างชัดเจนแจ้งว่า การเปิดเผยดังกล่าวไม่เป็นอันตรายต่อแหล่งข่าว

4) การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่เกิดความผิดพลาด ต้องดำเนินการแก้ไขความผิดพลาดโดยทันที พร้อมทั้งขอภัยในความผิดพลาดดังกล่าว

5) การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องต้องคำนึงถึงสิทธิมนุษยชน ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และไม่เป็นการซ้ำเติมความทุกข์และโศกนาฏกรรมแก่ผู้ที่ตกเป็นข่าว

6) การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องต้องตระหนักถึงประโยชน์แห่งสาธารณะ

7) การแสดงความคิดเห็น หรือการวิจารณ์ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ต้องให้ความสำคัญเป็นธรรมแก่ผู้ที่ถูกพาดพิง และต้องแยกแยะให้ชัดเจนว่า เป็นข้อเท็จจริงหรือเป็นการแสดงความคิดเห็น โดยต้องแจ้งให้ทราบว่า เป็นการแสดงความคิดเห็นหรือการวิจารณ์ของผู้ประกอบวิชาชีพข่าวนั้น การแสดงความคิดเห็นพึงกระทำโดยบริสุทธิ์ใจ และไม่มีพันธกรณีอื่นใด นอกจากมุ่งปฏิบัติหน้าที่เพื่อสาธารณชน โดยไม่ยอมให้อคติพลอื่นใดมาครอบงำความคิดเห็น

8) ต้องแสดงให้เห็นถึงความพยายามในการให้ความเป็นธรรมแก่ผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย

9) ต้องไม่นำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องโดยมีการประกาศโฆษณาที่แอบแฝงมาพร้อมกับข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องจนทำให้ประชาชนหลงเชื่อในความเป็นข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

10) ต้องระมัดระวังไม่นำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่ตนเองหรือพวกพ้องมีผลประโยชน์ทับซ้อน หากผู้ประกอบวิชาชีพข่าวมีผลประโยชน์ทับซ้อนกับข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ต้องแจ้งหรือรายงานพร้อมกับการนำเสนอหรือเผยแพร่ดังกล่าวทันที

11) ต้องระมัดระวังการนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องภายใต้ขอบเขตแห่งขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลธรรมอันดีงามของประชาชน มิให้ประชาชนหลงเชื่อในสิ่งที่มกมาย และไม่เป็นเครื่องมือในการนำเสนอหรือเผยแพร่สิ่งที่เป็นภัยต่อสังคม หรือกระทบต่อสาธารณะ

จรรยาบรรณสื่อสารมวลชนสากล 23 ข้อ ประกอบด้วย

- 1) ต้องกระทำตนให้อยู่ในขอบเขตของความเหมาะสมมีเกียรติ
- 2) ไม่สร้างข่าวขึ้นเอง
- 3) ต้องเสนอข้อเท็จจริงทั้งหมดแก่ผู้รับสาร
- 4) ไม่ก้าวท้าวสิทธิส่วนตัวของบุคคล
- 5) ไม่บังคับบุคคลให้พูด
- 6) ชื่อสัตย์ต่อบุคคลที่ต่อสู้เพื่อสังคม
- 7) ชื่อสัตย์ต่อบุคคลที่นำมากล่าวถึงในคอลัมน์

- 8) รักษาไว้ซึ่งความลับของแหล่งข่าว
- 9) ไม่ปิดบังอำพรางข่าวที่นำเสนอ
- 10) ไม่ควรขายข่าว ขายคอลัมน์เพื่อเงิน หรือความพอใจส่วนตัว
- 11) ละเว้นจากการเข้าร่วมพรรคการเมือง
- 12) ต้องบริการคนส่วนรวม มิใช่บริการคนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง
- 13) ช่วยต่อสู้และปราบปรามอาชญากร
- 14) ต้องเคารพ และช่วยผดุงกฎหมายบ้านเมือง
- 15) สร้างความสัมพันธ์อันดีแก่ชุมชน
- 16) ไม่ทำลายความสัมพันธ์ระหว่างญาติและเพื่อนของผู้อื่น
- 17) คำนึงว่าการหย่าร้าง การฆ่าตัวตายนั้น เป็นปัญหาสังคมสิ่งหนึ่งไม่ควรเสนอข่าวไปในเชิงไม่สุภาพ
- 18) อย่างกล่าวโจมตีคู่แข่ง
- 19) อย่าหวัหระเหาะความวิกลจริต จิตทรมาน หรือพลาดโอกาสของบุคคล
- 20) เคารพนับถือวัด โบสถ์ เชื้อชาติ และเผ่าพันธุ์ของบุคคล
- 21) หน้าที่พาดควรเขียนถึงทุกๆ คน
- 22) แก้ไขข้อผิดพลาดที่พบในทันที
- 23) จำไว้ว่าข่าวที่นำเสนอานั้น มีเยาวชนชายหญิงอ่านด้วย

การนำเสนอข่าวการละเมิดสิทธิเด็กในสังคมไทยมีปรากฏการณ์ในหลายรูปแบบทางโทรทัศน์ดิจิทัล ซึ่งการนำเสนอข่าวเกี่ยวกับเด็กถูกทำร้าย เด็กถูกข่มขืน เด็กตกเป็นเหยื่อ การกระทำความผิดโดยตัวของเด็กเอง เป็นต้น สื่อมวลชนจำเป็นต้องใช้ดุลพินิจพิจารณาและตระหนักว่า การทำหน้าที่เป็นบทบาทผู้รวบรวมและแจ้งข้อมูลข่าวสารในการตอบสนองให้ผู้รับสารได้ทราบทั้งเนื้อหาและภาพจะต้องทำหน้าที่ให้ครบสมบูรณ์ทั้งสองด้านเพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดสิทธิเด็ก

ตัวอย่างรายการข่าวทางโทรทัศน์ช่องดิจิทัล 7 อันดับยอดนิยม ที่นำเสนอข่าวที่ละเมิดสิทธิเด็กในปี พ.ศ. 2559



ภาพที่ 1.3 ข่าวช่อง 7 ชื่อข่าว ครูสาวตีเด็กด้วยไม้ 99 ที

ข่าวช่อง 7 ครูสาวตีเด็กด้วยไม้ 99 ครั้ง ขึ้นลาออก-จ่อถอนใบประกอบวิชาชีพครู เผยแพร่เมื่อ 26 ธ.ค. 2559 โดยละเมิดจากการ เซนเซอร์ที่ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน , เปิดเผยแพร่สถานที่โรงเรียน



ภาพที่ 1.4 ข่าวช่อง 3 ชื่อข่าว เด็กถูกรัง 4 ขวบ ถูกแม่บ้านทำร้ายน่วม

ข่าวช่อง 3 เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์ ชาวเน็ตหุดหู่โพสต์ภาพเด็กถูกรัง 4 ขวบ ถูกแม่ทำร้ายน่วม เผยแพร่เมื่อ 23 ก.ค. 2559 โดยละเมิดจากการ เปิดเผยแพร่หน้าตาเด็ก , เซนเซอร์ที่ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน , ระบุสถานที่อยู่



ภาพที่ 1.5 ข่าวช่อง work point ชื่อข่าว ตุ๊กแกจับปากเด็กบวมฉิ่ง

ข่าว work point ข่าวมือเข้า ตึกแก จับปากเด็กบวมฉิ่ง เผยแพร่เมื่อ เผยแพร่เมื่อ 16 มิ.ย. 2559 โดยละเมิดจากการ เปิดเผยหน้าตาเด็ก



ภาพที่ 1.6 ข่าวช่อง 8 ชื่อข่าว เด็กซีเรียบาดเจ็บจากสงครามกลางเมือง

ข่าวช่อง 8 คยุข่าวเข้า เด็กซีเรียบาดเจ็บจากสงครามกลางเมือง เผยแพร่เมื่อ 18 ส.ค. 2559 โดยละเมิดจากการ ระบุชื่อ-นามสกุล เด็ก , เปิดเผยหน้าตาเด็ก



ภาพที่ 1.7 ข่าวช่อง TNN ชื่อข่าว ตำรวจได้เบาะแสผู้ต้องสงสัยฆ่า น้องสโนว์

ข่าวช่อง TNN ตำรวจได้เบาะแสผู้ต้องสงสัยฆ่า น้องสโนว์ เผยแพร่เมื่อ 3 เม.ย. 2559 โดยละเมิดจากการ ระบุชื่อ-นามสกุล เด็ก , ระบุชื่อ-นามสกุล ผู้ปกครองเด็ก , ระบุสถานที่อยู่ , เปิดเผยหน้าตาเด็ก , เปิดเผยหน้าผู้ปกครองเด็ก , เปิดเผยหน้าผู้ที่เกี่ยวข้องคดีได้แก่ เครือญาติ และเพื่อน , เปิดเผยภาพสถานที่อยู่



ภาพที่ 1.8 ข่าวช่อง One ชื่อข่าว หนูนมไปรษณีย์ทำร้ายเด็ก 7 ขวบ

ข่าวช่อง one หนูนมไปรษณีย์ทำร้ายเด็ก 7 ขวบ เผยแพร่เมื่อ 4 ต.ค. 2559 โดยละเมิดจากการ ระบุสถานที่อยู่, เปิดเผยภาพเด็ก, เปิดเผยภาพสถานที่อยู่



ภาพที่ 1.9 ข่าวช่อง ไทยรัฐ ชื่อข่าว หาหลักฐานตามล่า “แก๊งโปกกล้วย”

ข่าวช่อง ไทยรัฐ หาหลักฐานตามล่า "แก๊งโปกกล้วย" เผยแพร่เมื่อ 20 เม.ย. 2559 โดยละเมิดจากการ ระบุชื่อ-สกุล เด็ก, ระบุชื่อ-นามสกุล ผู้ที่เกี่ยวข้องกับเด็ก ได้แก่ เครือญาติ, เปิดเผยภาพเด็ก, เปิดเผยภาพผู้ที่เกี่ยวข้อง



ภาพที่ 1.10 ข่าวช่อง MCOT ชื่อข่าว รวบพ่อเลี้ยงโหด ใช้ไฟลนลิน ค.ณ. 8 ขวบ

ข่าว MCOT HD รวบพ่อเลี้ยงโหด ใช้ไฟลนลิน ตบป้องหู ค.ณ. 8 ขวบ เผยแพร่เมื่อ 9 มิ.ค. 2559 โดยละเมิดจากการ ระบุชื่อ-นามสกุล เด็ก, เปิดเผยภาพหน้าตาเด็ก, เซนเซอร์ที่ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน

จากตัวอย่างข้างต้นจะพบได้ว่าสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลเกือบทุกช่องนำเสนอข่าวที่มีการละเมิดสิทธิเด็กในสังคมไทยจริงคือ การละเมิดสิทธิส่วนตัวด้านภาพและเนื้อหา ภาษาที่ใช้เร้าอารมณ์ เช่น ระบุชื่อ-นามสกุล เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง สถานที่อยู่ รวมถึงการเปิดเผยหน้าตาเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง สถานที่อยู่ สถานที่ศึกษา และการเซนเซอร์ที่ปิดบังหน้าตาบางส่วน แต่ก็ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน เป็นต้น

ผู้ศึกษาจึงสนใจศึกษาเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เนื่องจาก สื่อโทรทัศน์เป็นสื่อที่เข้าถึงได้ง่ายทุกเพศและทุกวัย อีกทั้งสามารถเลือกรับชมภาพและฟังเนื้อหาไปพร้อมๆกัน เป็นสื่อที่มีอิทธิพลมากที่สุดต่อความคิดและทัศนคติต่างๆต่อมวลชน จึงควรยึดมั่นและใส่ใจในหลักจริยธรรมและจรรยาบรรณ อีกทั้งยังควรให้ความสำคัญมากที่สุดคือ ยึดผลประโยชน์ของเด็กเป็นหลัก การตัดสินใจของการนำเสนอการรายงานข่าวเกี่ยวกับเด็กต้องการคำนึงถึงอนุสัญญาว่าด้วยเรื่องสิทธิเด็กและกฎหมายที่คุ้มครองสิทธิเด็กเพราะ สื่อมวลชนมีพลังขับเคลื่อนประเด็นต่างๆสูงกว่าบุคคลธรรมดาหรือสถาบันสังคมอื่น ในฐานะสื่อมวลชนจึงต้องให้ความสำคัญต่อการละเมิดสิทธิจากการเปิดเผยเอกลักษณ์หรือรายละเอียดต่างๆที่นำเสนอออกไปจะทราบทันทีว่าเด็กคนนี้เป็นใคร , เด็กคนนั้นเป็นอย่างไร รวมถึงควรปรับเปลี่ยนแก้ไขเกี่ยวกับการนำเสนอข่าวเด็กทั้งภาพและเนื้อหาให้ถูกต้องหลักเกณฑ์ในฐานะผู้เฝ้าประตูข่าวสารของสื่อมวลชนที่มีความรู้ความเข้าใจและตระหนักต่อสิทธิเด็ก และควรปฏิบัติตามจริยธรรมทางวิชาชีพเพื่อเป็นบรรทัดฐานที่ดีขององค์กรสื่อมวลชน

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 1) ศึกษาเนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก
- 2) ศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

1.3 ขอบเขตการศึกษา

ผู้ศึกษาสนใจ ศึกษาเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล โดยเก็บรวบรวมข้อมูลจากรายการข่าวเช้าที่ได้รับความนิยมมากที่สุด 3 ลำดับแรก โดยสามารถดูย้อนหลังรายการข่าวภาคเช้าต่างๆได้ที่ปรากฏบนเว็บไซต์ของแต่ละสถานี คือ ที่นี่ที่หมอล็อต ช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 , ขลุ่ยข่าวเช้า ช่อง 8 ผู้ศึกษาจะเริ่มวิเคราะห์ข่าวแต่ละช่องโดยกำหนดข่าวเด็กที่เป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้กระทำแต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธ.ค. พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 ก.พ. พ.ศ. 2560 เป็นเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์

1.4 สมมุติฐานงานวิจัย

- 1) การรายงานเนื้อหาข่าวเกี่ยวกับเด็กสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลส่งผลต่อการละเมิดสิทธิเด็ก
- 2) การเผยแพร่ภาพข่าวเกี่ยวกับเด็กทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลส่งผลต่อการละเมิดสิทธิเด็ก

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) ทราบถึงเนื้อหาและการแพร่ภาพของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็ก ซึ่งสื่อมวลชนควรตระหนักถึงความสำคัญด้านปัญหาเด็กให้มากขึ้น
- 2) ผลวิจัยที่ได้รับเป็นพื้นฐานองค์ความรู้ของสื่อมวลชนเพื่อสะท้อนถึงหลักคำเนิการนำเสนอข่าวเด็กผ่านสื่อโทรทัศน์ดิจิทัล ซึ่งนำไปสู่วิธีการปรับปรุงวิธีการดำเนินการขององค์กรสื่อ องค์กรวิชาชีพสื่อและสื่อมวลชนเพื่อลดปัญหาผลกระทบที่มีต่อสิทธิเด็ก

1.6 นิยามศัพท์

สถานีโทรทัศน์ดิจิทัล	: สถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ช่อง 7 ,สถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ช่อง 3 สถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ช่อง 8
ข่าว	: เหตุการณ์หรือสถานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วนำไปบอกเล่าหรือเผยแพร่ โดยมักเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นใหม่ น่าสนใจ ผ่านทางสื่อ หนังสือพิมพ์ วิทยุ สื่อออนไลน์ โทรทัศน์
ข่าวเช้า	: เป็นข่าวช่วงแรกที่น่าเสนอเหตุการณ์และสถานการณ์ใหม่ๆของแต่ละวันที่ผู้ชมทุกระดับเพศและอายุวัย สามารถเลือกรับชมได้จากรายการข่าวเช้าทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ช่วงเวลาตั้งแต่ 05.00 น. จนถึง 09.00 น.
รายการข่าวเช้า	: รายการข่าวเช้าทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ได้รับความนิยม 3 อันดับแรก ได้แก่ เช้านี้ที่หมอชิด ช่อง 7 เวลา 06.00 - 07.30 น. , เรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 เวลา 06.00 - 08.45 น. คู่ข่าเช้า ช่อง 8 เวลา 05.00 - 09.00 น.
เนื้อหาข่าว (ภาษา / ข้อความ)	: ภาษาพูด ตัวอักษรและข้อความต่างๆของการนำเสนอเนื้อหาทางโทรทัศน์ดิจิทัล มีลักษณะที่ดูหมิ่นศักดิ์ศรีความเป็นส่วนตัวรวมถึงการรายงานข้อมูลหรือรายละเอียดต่างๆเกี่ยวกับเด็ก
ภาพข่าว	: การเปิดเผยเอกลักษณ์เกี่ยวกับเด็ก ผู้ปกครอง บุคคลที่เกี่ยวข้องโดยใช้ภาพถ่ายสื่อสาร เพื่อบ่งบอกลักษณะ รูปร่าง ท่าทาง สถานที่ หรือใช้ภาพถ่ายสื่อสารทางเพศและความรุนแรงต่างๆ
เด็ก	: บุคคลซึ่งมีอายุต่ำกว่า 18 ปี บริบูรณ์

สิทธิเด็ก : สิทธิเด็กขั้นพื้นฐาน มี 4 ด้าน สิทธิในการอยู่รอด สิทธิที่จะได้รับการปกป้องคุ้มครอง สิทธิที่จะได้รับการพัฒนา สิทธิในการมีส่วนร่วม ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่สื่อมวลชนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ เพื่อรักษาสิทธิเด็กนั้นๆ ไม่ให้ส่งผลกระทบต่อการใช้ร่างกาย จิตใจ ที่อยู่อาศัย การศึกษา โภชนาการ ความคุ้มครองให้รอดพ้นจากการทารุณทุกรูปแบบและสิทธิที่จะแสดงออกและแสดงความคิดเห็นต่อสังคมในเรื่องที่มีผลกระทบกับเด็ก

รูปแบบการละเมิด : ละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหา (ภาษา/ข้อความ) , ละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพ
ละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ)

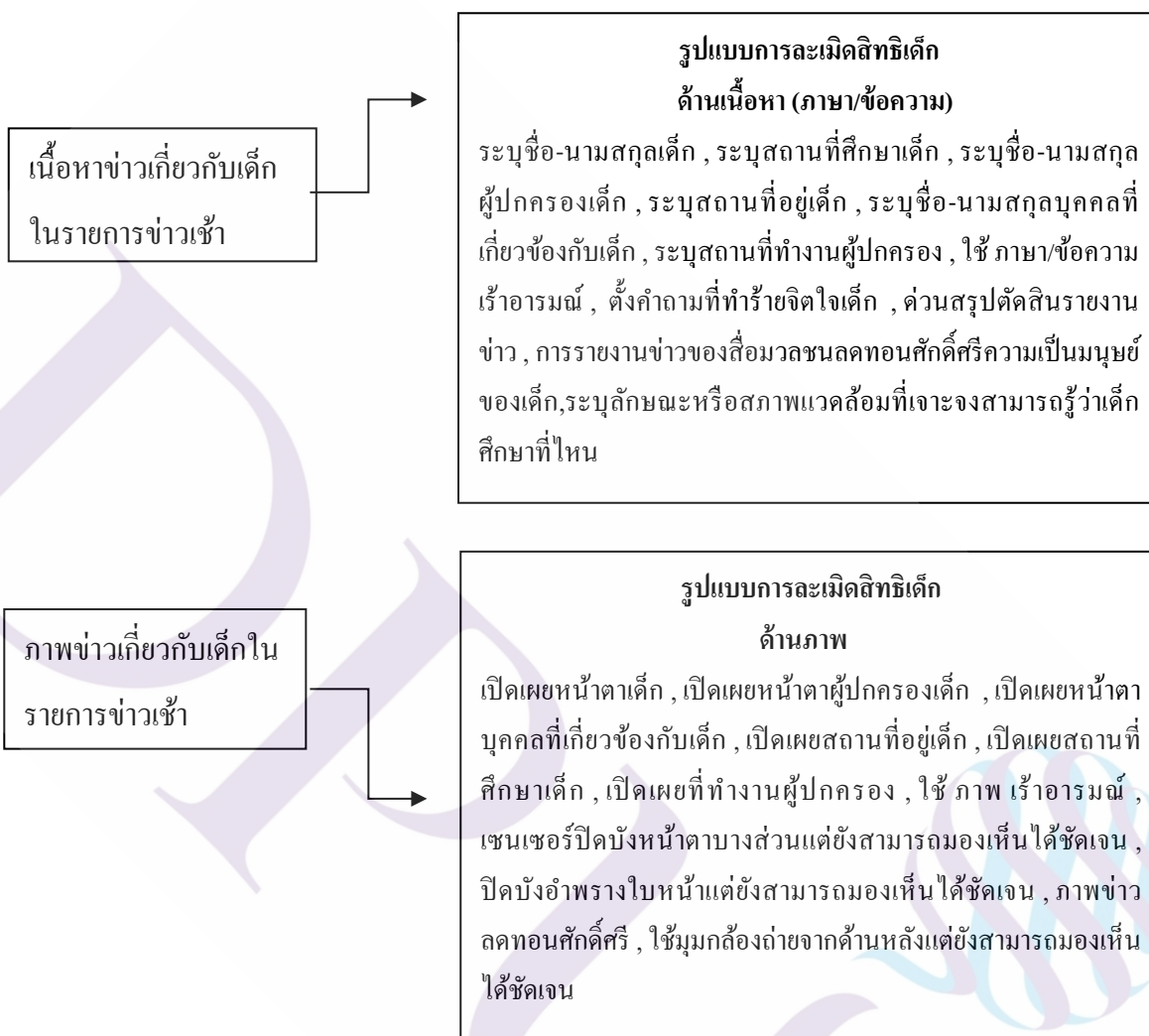
- | | |
|---|------------------------------|
| 1) ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก | 2) ระบุสถานที่ศึกษาเด็ก |
| 3) ระบุชื่อ-นามสกุล ผู้ปกครองเด็ก | 4) ระบุสถานที่อยู่เด็ก |
| 5) ระบุชื่อ-นามสกุลบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก | 6) ระบุสถานที่ทำงานผู้ปกครอง |
| 7) ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ | 8) คำนวณรูปตัดสินรายงานข่าว |
| 9) ตั้งคำถามที่ทำร้ายจิตใจเด็ก | |
| 10) การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก | |
| 11) ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาที่ไหน | |

ละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพ

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1) เปิดเผยหน้าตาเด็ก | 2) เปิดเผยสถานที่อยู่เด็ก |
| 3) เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก | 4) เปิดเผยสถานที่ศึกษาเด็ก |
| 5) เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก | 6) ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ |
| 7) เปิดเผยสถานที่ทำงานผู้ปกครอง | 8) เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วน |
| 9) ปิดบังอำพรางใบหน้าแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน | |
| 10) ภาพข่าวลดทอนศักดิ์ศรี | |
| 11) ใช้มุมกล้องที่ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ | |
| 12) เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง | |

1.7 กรอบแนวคิดของการวิจัย

หัวข้อ : การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล



รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก

ด้านเนื้อหา (ภาษา/ข้อความ)

ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก , ระบุสถานที่ศึกษาเด็ก , ระบุชื่อ-นามสกุล ผู้ปกครองเด็ก , ระบุสถานที่อยู่เด็ก , ระบุชื่อ-นามสกุลบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก , ระบุสถานที่ทำงานผู้ปกครอง , ใช้ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ , ตั้งคำถามที่ทำร้ายจิตใจเด็ก , ค่วนสรุปตัดสินรายงาน ข่าว , การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ ของเด็ก,ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็ก ศึกษาที่ไหน

รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก

ด้านภาพ

เปิดเผยหน้าตาเด็ก , เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก , เปิดเผยหน้าตา บุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก , เปิดเผยสถานที่อยู่เด็ก , เปิดเผยสถานที่ ศึกษาเด็ก , เปิดเผยที่ทำงานผู้ปกครอง , ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เช่นเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน , ปิดบังอำพรางใบหน้าแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน , ภาพข่าว ลดทอนศักดิ์ศรี , ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็น ได้ชัดเจน

บทที่ 2

แนวคิดและทฤษฎีงานวิจัยที่ศึกษา

แนวคิด ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การสร้างกรอบความคิดในการศึกษาวิจัยในหัวข้อศึกษา “ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล” การศึกษาครั้งนี้จะตั้งอยู่บนพื้นฐานแนวความคิดรวมทั้งยังมีบทบาทสำคัญต่อผู้ศึกษาโดยนำหลักแนวคิดทฤษฎีมาใช้ศึกษาวิจัยครั้งนี้ ได้แก่

- 2.1 ทฤษฎีการสื่อสาร (Communication Theory)
- 2.2 ทฤษฎีผู้เฝ้าประตู (Gatekeeper Theory)
- 2.3 แนวคิดจริยธรรมและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพข่าว
- 2.4 อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก (Convention on the Rights of the Child)
- 2.5 กฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็ก
- 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 ทฤษฎีการสื่อสาร

การสื่อสาร คือ การถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารจากบุคคลฝ่ายหนึ่งซึ่งเรียกว่าผู้ส่งสารไปยังยังบุคคลอีกฝ่ายหนึ่งซึ่งเรียกว่าผู้รับสาร โดยผ่านช่องทางในการสื่อสาร โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญคือ ผู้ส่งสาร(Sender) สาร(Message) ช่องทาง(Channel) ตัวผู้รับสาร(Receiver) ซึ่งมักเรียกกันว่า SMCR

วิลเบอร์ ชแรมม์ (Wilber Schramm) กล่าวว่า การสื่อสาร คือ การเข้าใจร่วมกันต่อเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ที่แสดงถึงข่าวสาร

ชาร์ล อีอออสกูด (Charl E.Osgood) กล่าวว่า การสื่อสารเกิดจากฝ่ายหนึ่งเป็นผู้ส่งสารซึ่งมีอิทธิพลต่อฝ่ายหนึ่งที่เป็นผู้รับสารโดยใช้สัญลักษณ์ต่างๆ ซึ่งส่งผ่านสื่อที่เชื่อมต่อสองฝ่าย

วอร์เรน ดับเบิลยู วีเวอร์ (Worren W. Weaver) กล่าวว่า การสื่อสารมีความกว้างขวางครอบคลุมถึงกระบวนการทุกอย่าง อาจส่งผลต่อจิตใจได้ ไม่ใช่เพียงคำพูดและการเขียนเท่านั้นรวมทั้ง ดนตรี ภาพ การแสดง และพฤติกรรมอย่างอื่นของมนุษย์

ยอร์จ เอ มิลเลอร์ (George A. Miller) กล่าวว่า การสื่อสารเป็นการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารต่างๆจากที่หนึ่งไปยังที่หนึ่ง

เจอร์เกน รอย และ เดกอรี เบทสัน (Jurgen Ruesch and Gregory Bateson) กล่าวว่า การสื่อสารไม่ใช่เพียงการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารด้วยภาษาพูด และเขียน โดยมีเจตนาชัดเจนแต่ยังหมายถึงพฤติกรรมทุกอย่างที่บุคคลหนึ่งกระทำซึ่งผลให้บุคคลอื่นเกิดความรับรู้และเข้าใจ

เชนแนล (C. Shannon) และวีเวอร์ (W. Weaver) กล่าวว่า การสื่อสารเกิดจากผู้ส่งสารเป็นผู้กระทำไปยังผู้รับสารเพียงฝ่ายเดียว

ฮาโรลด์ ดี ลาสเวลล์ (Harold D. Lasswell) กล่าวว่า ผู้ส่งสารเป็นผู้ส่งข้อมูลต่างผ่านช่องทางสื่อสารต่างเพื่อให้ผู้รับสารได้รับรู้และปฏิกิริยาตอบกลับจะเป็นจะเป็นตัวบ่งชี้ได้ถึงผลของการสื่อสารในแต่ละครั้งว่าผู้รับสารมีความรู้สึกนึกคิดอย่างไรต่อสารที่ได้รับนั้น

เดวิด เค เบอร์โล (David K. Berlo) กล่าวว่า ต้นแหล่งสารกับการเข้ารหัสให้ในต้นแหล่งสาร โดยคุณสมบัติที่ดีของผู้ส่งสาร และผู้ถอดรหัสกับผู้รับสารรวมด้วยกันไว้ในฐานะรับสารต้องมีทักษะการสื่อสาร , ทักษะคิด , ความรู้ , ระบบสังคม , ระบบวัฒนธรรม ในการเข้ารหัสและถอดรหัสสารโดยผ่านช่องทางที่จะนำสารไปสู่ประสาทรับความรู้สึกทั้ง 5 ประการของมนุษย์

พจนานุกรมภาษาอังกฤษ (Oxford English Dictionary) กล่าวว่า การสื่อสารคือ การนำความเปลี่ยนแปลงความคิดและความรู้ ซึ่งความหมายที่มื่อนั้นบุคคลได้กล่าวกันแตกต่างกันออกไปบางคนให้ความหมายเกี่ยวกับการสื่อสารที่ครอบคลุมสิ่งทีนอกเหนือจากภาษาเขียนและภาษาพูด บางคนให้ความหมายเกี่ยวกับการสื่อสารถึงการแสดงออกทุกอย่างทั้งเจตนาหรือไม่เจตนาที่ส่งผลทำให้ผู้อื่นเข้าใจได้ ทั้งหมดอาจกล่าวได้ว่า การสื่อสารคือ การถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ของตนไปยังผู้อื่น อีกทั้งเป็นการรับความคิด ความรู้ และประสบการณ์จากผู้อื่นมาปรับเปลี่ยนใช้ในชีวิตประจำวันของตนเอง โดยมีกระบวนการสื่อสารทั้งการถ่ายทอดและการรับความรู้ ความคิด นั้นมี 3 ลักษณะคือ 1. รหัสสัญญาณ โดยตรง 2. เครื่องในการถ่ายทอด 3. การถ่ายทอดทางกระบวนการสังคม

การสื่อสารของสื่อมวลชนสอดคล้องความต้องการความรู้หรือบอกให้ทราบของข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับเด็กผ่านช่องทางสื่อสารคือโทรทัศน์ที่วิดิทัศน์ โดยการสื่อสารนั้นเป็นปัจจัยที่ก่อให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็กในวงกว้างและต่อเนื่อง เนื่องจาก การสื่อสาร ทั้งข้อความและภาพได้เกิดปัญหาที่กล่าวไว้ในข้างต้นกล่าว จะทราบได้ว่า การสื่อสารในฐานะผู้ส่งสารโดยสื่อมวลชนยังละเมิดสิทธิจากการเปิดเผยเอกลักษณ์และระบุรายละเอียดต่างๆ ส่งผลต่อความเสียหายทั้งด้านชื่อเสียง เกียรติยศ และการดำรงชีพต่อไปในอนาคต อันเนื่องจากการสื่อสารของสื่อมวลชนที่ขาดความรอบครอบต่อการนำเสนอข่าวต่างๆออกไปยังผู้รับสาร นักสื่อสารมวลชนควรตระหนักถึงเรื่อง

สิทธิเด็กให้มากขึ้น ผู้ศึกษานำทฤษฎีการสื่อสารมาเป็นหลักในการศึกษาวิจัยหัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในวิจัยเกี่ยวกับเรื่องของสาร(Message) ที่เกี่ยวกับเด็ก ที่นำเสนอผ่านช่องทาง(Channel) รายการข่าวโทรทัศน์ดิจิทัลที่ได้รับความนิยม

2.2 ทฤษฎีผู้เฝ้าประตู (Gatekeeper Theory)

หน้าที่ของนักสื่อสารมวลชนที่เลือกสรร คัดสรร ปรับข้อความ เรื่องราว เหตุการณ์ สถานการณ์ต่างๆที่เกิดขึ้นก่อนนำเสนอไปยังผู้รับสาร ซึ่งหน้าที่ผู้เฝ้าประตู หรือที่เรียกว่าเรียกกันว่านายทวารข่าวสาร หรือที่เรียกว่าผู้ปิดและเปิดประตูข่าวสาร ก็คือ ผู้คัดกรองข่าวสารก่อนที่นำเสนอไปสู่ผู้อ่าน

เค เลวิน (Lewin, K. 1947) กล่าวว่า ข่าวสารมักจะไหลผ่านช่องทางต่าง ๆ ซึ่งบริเวณการปล่อยหรือกักข่าวสารต่าง ๆ อยู่ตรงตำแหน่ง ผู้เฝ้าประตูข่าวสาร หน้าที่ที่รับผิดชอบตามกฎหมายที่ตั่งไว้ย่อมรู้ดีว่าจะให้ข่าวสารใดไหลผ่านไปได้หรือไม่ , ข่าวสารอะไรควรจะส่งไปถึงผู้รับสารบ้าง , ข่าวสารอะไรควรตัดออกไปทั้งหมด เป็นต้น ซึ่งกระบวนการลักษณะนี้ คือ การไหลของข่าวสารจากผู้ส่งสารไปยังผู้รับสารในกระบวนการที่เปรียบเสมือนบุคคลที่ทำหน้าที่ผู้เฝ้าประตูข่าวสารที่ยืนอยู่ระหว่างตัวข่าวสารและผู้รับสารจากสื่อสารมวลชน ทำให้เห็นว่าจากต้นต่อแหล่งข่าวสารมากมายส่งมายังสำนักงานหนังสือพิมพ์ หรือสถานีวิทยุกระจายเสียงหรือสถานีวิทยุโทรทัศน์ต่าง ๆ บรรณาธิการข่าวจะทำหน้าที่คัดเลือกข่าวสารเพียงบางชิ้นเพื่อตีพิมพ์หรือออกอากาศ ข่าวสารที่ถูกคัดเลือกจะถูกตัด ปรับ แต่ง ให้เหมาะสมกับโอกาส เวลาและสถานที่ โดยเนื้อหาสาระจะนำเสนอถ่ายทอดเพื่อส่งไปยังผู้อ่าน ผู้ชมหรือผู้ฟัง

ผู้ศึกษานำแนวคิดทฤษฎีผู้เฝ้าประตู (Gatekeeper Theory) เป็นหลักในการศึกษาหัวข้อการละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะ นักสื่อสารมวลชนมีหน้าที่เลือกสรรคัดสรร คัดกรองข้อมูล ปรับข้อความ เรื่องราวเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับข่าวเด็กก่อนนำเสนอไปยังผู้รับสารตามกฎหมายอันพึงตระหนักถึงสิทธิเด็กที่ตั่งไว้ ในฐานะผู้เฝ้าประตูต้องพิจารณาข่าวเด็กทั้งด้านเนื้อและภาพโดยไม่ระบุรายละเอียดหรือเปิดเผยภาพที่ทำให้สาธารณชนทราบว่า เด็กคนนี้เป็นใคร เด็กคนนั้นเป็นใคร โดยให้เหมาะสมกับการนำเสนอผ่านรายการข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ได้รับความนิยมต่างๆ อาทิ ข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับเด็กแบบใดไหลผ่านไปได้หรือไม่ได้ , ควรใช้ภาพแบบใดที่ไม่เปิดเผยเอกลักษณ์เด็ก หรือข่าวสารเกี่ยวกับเด็กแบบใดควรตัดออกไปทั้งหมดก่อนจะส่งไปถึงผู้รับสาร ทฤษฎีผู้เฝ้าประตูจึงมีความสอดคล้องและมีความจำเป็นกับหัวข้อวิจัยของผู้ศึกษา

2.3 แนวคิดจริยธรรมและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพข่าว

ข้อบังคับสภาวิชาชีพข่าวฯ ว่าด้วย จริยธรรมแห่งวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ พ.ศ. 2553 หมวดที่ 2 ข้อที่ 7 วิทยุและโทรทัศน์มีหน้าที่ปฏิบัติตนตามจริยธรรมแห่งวิชาชีพ ดังนี้

1. ต้องนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องแก่สาธารณชนตามหลักกวดูกวิสัย ด้วยความถูกต้องเที่ยงตรง แม่นยำ และครบถ้วน ด้วยความเป็นธรรมโดยปราศจากอคติ ๔ ได้แก่ ฉันทาคติ โทษาคติ ภัยาคติ และโมหาคติ

2. หากมีการอ้างอิง หรือคัดลอกข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องจากแหล่งข้อมูลอื่น ต้องแจ้งที่มาของข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่นำเสนอหรือเผยแพร่ดังกล่าว

3. ต้องปกปิดชื่อตัว ชื่อสกุล รูปร่าง ลักษณะ และสถานะของแหล่งข่าว รวมทั้งข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องสำคัญที่แหล่งข่าวประสงค์ให้ปกปิด เว้นแต่จะได้รับความยินยอมจากแหล่งข่าว และเห็นได้อย่างชัดเจนแจ้งว่า การเปิดเผยดังกล่าวไม่เป็นอันตรายต่อแหล่งข่าว

4. การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่เกิดความผิดพลาด ต้องดำเนินการแก้ไขความผิดพลาดโดยทันที พร้อมทั้งขอภัยในความผิดพลาดดังกล่าว

5. การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องต้องคำนึงถึงสิทธิมนุษยชนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และไม่เป็นการซ้ำเติมความทุกข์และโศกนาฏกรรมแก่ผู้ที่ตกเป็นข่าว

6. การนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องต้องตระหนักถึงประโยชน์แห่งสาธารณะ

7. การแสดงความคิดเห็น หรือการวิจารณ์ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ต้องให้ความเป็นธรรมแก่ผู้ที่ถูกพาดพิง และต้องแยกแยะให้ชัดเจนว่า เป็นข้อเท็จจริงหรือเป็นการแสดงความคิดเห็น โดยต้องแจ้งให้ทราบว่า เป็นการแสดงความคิดเห็นหรือการวิจารณ์ของผู้ประกอบวิชาชีพข่าวนั้น การแสดงความคิดเห็นพึงกระทำโดยบริสุทธิ์ใจ และไม่มีพันธะกรณีอื่นใด นอกจากมุ่งปฏิบัติหน้าที่เพื่อสาธารณชน โดยไม่ยอมให้อิทธิพลอื่นใดมาครอบงำความคิดเห็น

8. ต้องแสดงให้เห็นถึงความพยายามในการให้ความเป็นธรรมแก่ผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย

9. ต้องไม่นำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องโดยมีการประกาศโฆษณาที่แอบแฝงมาพร้อมกับข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องจนทำให้ประชาชนหลงเชื่อในความเป็นข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

10. ต้องระมัดระวังไม่นำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่ตนเองหรือพวกพ้องมีผลประโยชน์ทับซ้อน หากผู้ประกอบวิชาชีพข่าวมีผลประโยชน์ทับซ้อนกับข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ต้องแจ้งหรือรายงานพร้อมกับการนำเสนอหรือเผยแพร่งดังกล่าวทันที

11. ต้องระมัดระวังการนำเสนอหรือเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องภายใต้ขอบเขตแห่งขนบธรรมเนียม ประเพณี ศีลธรรมอันดีงามของประชาชน มิให้ประชาชนหลงเชื่อในสิ่งเท็จมมาย และไม่เป็นเครื่องมือในการนำเสนอหรือเผยแพร่สิ่งที่เป็นภัยต่อสังคม หรือกระทบต่อสาธารณะ

จรรยาบรรณสื่อสารมวลชนสากล 23 ข้อ ประกอบด้วย

1. ต้องกระทำตนให้อยู่ในขอบเขตของความเหมาะสมมีเกียรติ
2. ไม่สร้างข่าวขึ้นเอง
3. ต้องเสนอข้อเท็จจริงทั้งหมดแก่ผู้รับสาร
4. ไม่ก้าวก่ายสิทธิส่วนตัวของบุคคล
5. ไม่บังคับบุคคลให้พูด
6. ชื่อสัตย์ต่อบุคคลที่ต่อสู้เพื่อสังคม
7. ชื่อสัตย์ต่อบุคคลที่นำมากล่าวถึงในคอลัมน์
8. รักษาไว้ซึ่งความลับของแหล่งข่าว
9. ไม่ปิดบังอำพรางข่าวที่นำเสนอ
10. ไม่ควรขายข่าว ขายคอลัมน์เพื่อเงิน หรือความพอใจส่วนตัว
11. ละเว้นจากการเข้าร่วมพรรคการเมือง
12. ต้องบริการคนส่วนรวม มิใช่บริการคนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง
13. ช่วยต่อสู้และปราบปรามอาชญากร
14. ต้องเคารพ และช่วยผดุงกฎหมายบ้านเมือง
15. สร้างความสัมพันธ์อันดีแก่ชุมชน
16. ไม่ทำลายความสัมพันธ์ระหว่างญาติและเพื่อนของผู้อื่น
17. คำนึงว่าการหย่าร้าง การฆ่าตัวตายนั้น เป็นปัญหาสังคมสิ่งหนึ่งไม่ควรเสนอข่าวไปในเชิงไม่สุภาพ
18. อย่ากล่าวโจมตีคู่แข่ง
19. อย่าหัวเราะเยาะความวิกลจริต จิตทรมาน หรือพลาดโอกาสของบุคคล
20. เคารพนับถือวัด โบสถ์ เชื้อชาติ และเผ่าพันธุ์ของบุคคล
21. หน้ากีฬาควรเขียนถึงทุกๆ คน
22. แก้ไขข้อผิดพลาดที่พบในทันที
23. จำไว้ว่าข่าวที่นำเสนอ นั้น มีเยาวชนชายหญิงอ่านด้วย

ผู้ศึกษานำแนวคิดจริยธรรมและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพเข้ามาเป็นหลักในการศึกษา หัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะ การสื่อข่าวและการเขียนข่าวเป็นระบบ ขั้นตอนและหน้าที่ของผู้คัดกรองข่าวสารในฐานะผู้แจ้งข่าวสารและผู้ประกาศ ในฐานะแจ้งข้อมูล ก่อนนำข้อมูลข่าวที่เป็นข้อเท็จจริงสู่สาธารณชน เพื่อนำหลักคุณธรรมของผู้ประกอบอาชีพนักสื่อสารมวลชนของสมาคมวิชาชีพสร้างขึ้นเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติแก่ผู้ประกอบอาชีพนักสื่อสารมวลชนให้มีความรับผิดชอบ ฉะนั้น สื่อมวลชนจึงต้องมีจริยธรรมและจรรยาบรรณในการสื่อข่าวและเขียนข่าว สื่อมวลชนต้องปราศจากอคติและความรู้สึกส่วนตัว ข่าวที่นำเสนอจะต้องเสนอเฉพาะข้อเท็จจริง มีความเที่ยงธรรม สมคูลตามหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ โดยรักษาสีทิวความเป็นส่วนบุคคลกับสิทธิในการรับรู้ของผู้บริโภคข่าวสาร นักข่าวควรรักษาสีทิวของผู้ตกเป็นข่าว โดยไม่ระบุชื่อบุคคลหรือผู้ที่เกี่ยวข้อง เช่น เครือญาติและเพื่อนสามารถทำให้รู้และเข้าใจได้

2.4 อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก (Convention on the Rights of the Child)

กฎหมายสิทธิเด็ก มีที่มาจากอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก (Convention on the Rights of the Child) ซึ่งเป็นกฎหมายระหว่างประเทศที่ได้รับการรับรองจากที่ประชุมสมัชชาสหประชาชาติ ปัจจุบันอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กถือว่าเป็นข้อตกลงที่ได้รับการรับรองมากที่สุดในโลก รวมทั้ง 196 ประเทศ โดย พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก พ.ศ.2546 ได้กำหนดสิทธิพื้นฐานของเด็กไว้ 4 ประการ คือ

1. สิทธิที่จะมีชีวิตรอด เป็นสิทธิที่จะได้รับการเลี้ยงดูทั้งทางร่างกาย จิตใจ ตลอดจนที่อยู่อาศัยให้เกิดความปลอดภัย และต้องได้รับการดูแลด้านสุขภาพจากบริการทางการแพทย์
2. สิทธิที่จะได้รับการพัฒนา เด็กทุกคนต้องได้รับสิทธิรับการศึกษาคที่ดี ได้รับโภชนาการที่เหมาะสม
3. สิทธิที่จะได้รับความคุ้มครอง เป็นสิทธิที่เด็กทุกคนจะได้รับความคุ้มครองให้รอดพ้นจากการทารุณทุกรูปแบบ เช่น การทำร้าย การนำไปขาย ใช้แรงงานเด็ก หรือแสวงหาประโยชน์มิชอบจากเด็ก
4. สิทธิที่ในการมีส่วนร่วม มีสิทธิที่จะแสดงออกและแสดงความคิดเห็นต่อสังคมในเรื่องที่มีผลกระทบต่อเด็ก กฎหมายสิทธิเด็กดังกล่าวปัจจุบันหลายประเทศได้ยอมรับและนำมาอนุวัติบัญญัติเป็นกฎหมายภายในของแต่ละประเทศสมาชิกเป็นจำนวนมาก

ผู้ศึกษานำอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก เป็นหลักในการศึกษาหัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กถือว่าเป็นข้อตกลงที่ได้รับการรับรองมากที่สุดในโลก รวมทั้ง 196 ประเทศ ประเทศไทยได้ลง

นามเข้าเป็นภาคีเมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2535 โดยอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กซึ่งกำหนดพื้นฐานสิทธิเด็กไว้ 4 ด้าน สิทธิในการอยู่รอด สิทธิที่จะได้รับการปกป้องคุ้มครอง สิทธิที่จะได้รับการพัฒนา สิทธิในการมีส่วนร่วม ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่สื่อมวลชนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ เพื่อรักษาสิทธิเด็กนั้นๆ จากการศึกษาข้างต้นผู้ศึกษามองเห็นถึงการละเลยและไม่ปฏิบัติตามหลักจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสื่อและไม่คำนึงกฎหมาย พรบ.ต่างๆ ทำให้การนำเสนอข่าวที่มีเนื้อหาและภาพส่งผลกระทบต่อการใช้ร่างกาย จิตใจ แสดงถึงสถานที่, อยู่อาศัย, การศึกษา รวมทั้งโภชนาการต่างๆ ที่ได้รับไม่ครบถ้วน ตลอดจนการทารุณทุกรูปแบบ, สิทธิที่จะแสดงออกและแสดงความคิดเห็นต่อสังคมในเรื่องที่มีผลกระทบต่อเด็กทั้งได้ ชื่อเสียง เกียรติยศ ทั้งทางกาย ทางวาจา และทางใจ สิ่งเหล่านี้เกิดขึ้นมานานมากจนทำให้ผู้ศึกษาสนใจให้การทำวิจัยเล่มนี้เพื่อไม่ให้ส่งผลกระทบต่อสิทธิที่ไม่ดีและการละเลยหน้าที่ต่อการคำนึงถึงเด็กในการรายงานข่าวของสื่อมวลชนเพื่อให้เด็กได้รับมีสิทธิทั้ง 4 ด้าน ต่อการดำรงชีวิตในสังคมปัจจุบันโลกของเด็กต่อไป

2.5 กฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็ก

พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก พ.ศ.2546 มาตรา 27 ระบุว่าห้ามมิให้ผู้ใดโฆษณาหรือเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือสื่อสารสนเทศประเภทใด ซึ่งข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กหรือผู้ปกครอง โดยเจตนาที่จะทำให้เกิดความเสียหายแก่จิตใจ ชื่อเสียง เกียรติคุณ หรือสิทธิประโยชน์อื่นใดของเด็ก หรือเพื่อแสวงหาประโยชน์สำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ

พระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ. 2553 มาตรา 84 ระบุว่าห้ามมิให้เปิดเผยหรือนำประวัติการกระทำความผิดอาญาของเด็กหรือเยาวชนไปพิจารณาให้เป็นผลร้ายหรือเป็นการเลือกปฏิบัติอันไม่เป็นธรรมแก่เด็กหรือเยาวชนนั้นไม่ว่าในทางใด ๆ เว้นแต่เป็นการใช้ประกอบดุลพินิจของศาล เด็กหรือเยาวชนซึ่งต้องหาว่ากระทำความผิดหรือเป็นจำเลยที่อยู่ในระหว่างการควบคุมดูแล จะต้องได้รับการฟื้นฟูทั้งร่างกายและจิตใจ และส่งเสริมให้มีโอกาสกลับคืนสู่สังคม

มาตรา 130 ระบุว่า ห้ามมิให้ผู้ใดบันทึกภาพ แพร่ภาพ พิมพ์รูป หรือบันทึกเสียง แพร่เสียงของเด็กหรือเยาวชนซึ่งต้องหาว่ากระทำความผิดหรือบุคคลที่เกี่ยวข้อง หรือโฆษณาข้อความซึ่งปรากฏในทางสอบสวนของพนักงานสอบสวน พนักงานอัยการ หรือในทางพิจารณาคดีของศาล ที่อาจทำให้บุคคลอื่นรู้จักตัว ชื่อตัว หรือชื่อสกุล ของเด็กหรือเยาวชนนั้น หรือโฆษณาข้อความเปิดเผยประวัติการกระทำความผิด หรือสถานที่อยู่ สถานที่ทำงาน หรือสถานศึกษาของเด็กหรือเยาวชนนั้น

พระราชบัญญัติคุ้มครองผู้ถูกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว พ.ศ. 2550 มาตรา 9 ห้ามมิให้ผู้ใดลงพิมพ์ โฆษณา หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนด้วยวิธีใด ๆ ซึ่งภาพ เรื่องราว หรือข้อมูลใด ๆ อันน่าจะทำให้เกิดความเสียหายแก่ผู้กระทำความรุนแรงในครอบครัวหรือผู้ถูกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัวในคดีตามพระราชบัญญัตินี้ ผู้ใดฝ่าฝืนบทบัญญัติในวรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหกเดือน หรือปรับไม่เกินหกหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ผู้ศึกษานำกฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็ก เป็นหลักในการศึกษาหัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะ หลังจากประเทศไทยได้ลงนามเข้าเป็นภาคีเมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2535 จึงมีปรับเปลี่ยนกฎหมายคุ้มครองสิทธิเด็กให้สอดคล้องกับอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก โดยกฎหมายระบุชัดเจนไว้เกี่ยวกับข้อปฏิบัติคุ้มครองสิทธิเด็ก จากการเผยแพร่ภาพข่าวและข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเด็กทางสื่อมวลชน ผู้ศึกษาจึงนำกฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็กคือ เด็กเป็นผู้กระทำ , เด็กเป็นเหยื่อถูกระทำ และเด็กเป็นเหยื่อความรุนแรงในครอบครัว นำมาเป็นกฎเกณฑ์ในการสำรวจข่าวที่ผู้ศึกษาเก็บรวบรวมข้อมูลไว้ เพื่อสรุปผลวิจัยให้ เป็นไปตามระเบียบและข้อปฏิบัติของกฎหมายคุ้มครองสิทธิเด็กที่กล่าวไว้ข้างต้น

2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (2555) โดย ผศ. ดร. ชาตรี ใต้ฟ้าพูล คณะนิเทศศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยสนับสนุน โดย องค์การยูนิเซฟ ประเทศไทย

สรุปผลวิจัย

จำนวนและรูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็ก

จากการเก็บข้อมูล พบว่า โทรทัศน์มีเนื้อหาเกี่ยวกับเด็ก จำนวน 287 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 15.90

รูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กในโทรทัศน์พบมากที่สุด คือ ข่าว/ข่าวย่อย คิดเป็นร้อยละ 83.28 รองลงมาได้แก่ สารคดี/คิดเป็นร้อยละ 19.94 และสัมภาษณ์สด คิดเป็นร้อยละ 2.09 ตามลำดับ

เนื้อหาเกี่ยวกับเด็กที่มีการนำเสนอมากที่สุด ได้แก่ เนื้อหาเกี่ยวกับการกระทำผิดของเด็ก และเนื้อหาเด็กถูกระทำ / ความรุนแรงใน-นอกครอบครัว คิดเป็นร้อยละ 19.40 เท่ากัน รองลงมาคือ เนื้อหาเกี่ยวกับริเริ่มทำสิ่งที่เป็นประโยชน์ 18.20 และกลุ่มเนื้อหาที่เฝ้าระวังจากการนำเสนอมากที่สุด คือ เนื้อหาความรุนแรง/ เด็กถูกระทำ/ การถูกทอดทิ้ง คิดเป็นร้อยละ 51.45 รองลงมา คือ การศึกษา คิดเป็นร้อยละ 16.27 และเด็กในกระบวนการยุติธรรม คิดเป็นร้อยละ 15.83 ตามลำดับ

การนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กที่มีการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อมวลชน

การนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กมีจำนวนทั้งสิ้น 1,800 ข่าว โดยในจำนวนนี้มีการนำเสนอเนื้อหาที่ละเมิดสิทธิเด็กรวมทั้งสิ้น 357 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 19.20 โดยประเด็นในการละเมิดสิทธิเด็กสามารถสรุปลักษณะสำคัญได้ดังต่อไปนี้

1) การละเมิดสิทธิเด็กต่อการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กของโทรทัศน์

โทรทัศน์ พบว่า ช่อง 7 มีสัดส่วนการละเมิดสิทธิเด็กสูงสุด คิดเป็นร้อยละ 17.80 รองลงมา คือ ช่อง 3 มีสัดส่วนการละเมิดคิดเป็นร้อยละ 14.10 และ NBT มีสัดส่วนการละเมิดคิดเป็นร้อยละ 4.80

2) การละเมิดสิทธิเด็กกับรูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเด็กทางโทรทัศน์

รูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเด็กทางโทรทัศน์ พบว่า รูปแบบที่มีการละเมิดสิทธิเด็กมากที่สุด คือ ไฮไลท์ (โปรยข่าว) คิดเป็นร้อยละ 45.90 รองลงมา คือ ข่าว และสัมภาษณ์ในสตูดิโอและข่าวสั้น / ท้ายข่าว ตามลำดับ

การละเมิดสิทธิเด็กในเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กในภาพรวม

การนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กในภาพรวม เมื่อพิจารณาสัดส่วนการนำเสนอเกี่ยวกับสัดส่วนการละเมิดสิทธิเด็ก พบการละเมิดสิทธิเด็กในเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กถูกกระทำ / ความรุนแรงใน-นอกครอบครัวต่อเด็กมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 52.40 รองลงมา คือ การกระทำผิดของเด็ก สุขภาพ และอุบัติเหตุ ตามลำดับ โดยไม่พบการละเมิดสิทธิเด็กเลยในเนื้อหาทำดี / ทำประโยชน์ / ได้รับรางวัล / ประสบความสำเร็จ / การได้รับเลือกให้เป็นตัวแทน เนื้อหาการริเริ่ม / สร้างสรรค์ เนื้อหาการแสดงความคิดเห็น / เรียกร้องสิทธิ / ปกป้องสิทธิ / รักษาสิทธิ เนื้อหาการเรียนรู้ / การมีพัฒนาการตามวัย / การได้รับประสบการณ์ที่ดี เนื้อหาการศึกษา และเนื้อหาเด็กด้อยโอกาส

รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อมวลชน

รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็กในโทรทัศน์ แบ่งเป็นการละเมิดด้านภาษา / ข้อความ และการละเมิดด้านภาพ โดยพบว่า มีการละเมิดด้านภาษา/ข้อความมากกว่าการละเมิดด้านภาพในสัดส่วนร้อยละ 10.71 ตามลำดับ

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษาและ/หรือข้อความของโทรทัศน์

ช่อง 7 มีการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษา/ข้อความมากที่สุด โดยรูปแบบการละเมิดที่พบมากที่สุด ได้แก่ การเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัว รองลงมา คือ การละเมิดโดยใช้ภาษาเร้าอารมณ์

ช่อง 3 มีการละเมิดมากกว่ารองจากช่อง 7 โดยรูปแบบที่ละเมิดมีความคล้ายคลึงกับช่อง 7

NBT มีการละเมิดน้อยที่สุด โดยละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลและละเมิดความเป็นส่วนตัว ทั้งนี้ ไม่พบการละเมิดในรูปแบบอื่นใดอีก ส่วนการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลที่พบมากที่สุดในทุกช่อง คือ การเปิดเผยชื่อเด็ก

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพของโทรทัศน์

เมื่อเปรียบเทียบจำนวนเนื้อหาที่ละเมิดด้านภาพ พบว่า ช่อง 7 ช่อง 3 ช่อง NBT มีจำนวนการละเมิดจากมากไปน้อยตามลำดับ โดยทั้งสามช่องมีการละเมิดด้วยการเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด ซึ่งการละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลที่พบมากที่สุดของช่อง 7 และช่อง NBT คือ การเปิดเผยหน้าเด็ก ขณะที่ช่อง 3 มีการละเมิดด้วยการเปิดเผยข้อมูลของญาติมากที่สุด

รูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กทางโทรทัศน์ กับการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษา และ/หรือข้อความ

การนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กทางโทรทัศน์ในรูปแบบทั้งสี่ คือ ข่าว สัมภาษณ์ในสตูดิโอ ไฮไลท์/โปรยข่าว และข่าวสั้น/ท้ายข่าว มีการละเมิดทางด้านภาษา/ข้อความด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 92.31 โดยการเปิดเผยเอกลักษณ์ที่พบมากที่สุด คือ การเปิดเผยชื่อเด็ก

รูปแบบการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กทางโทรทัศน์ กับการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพ

การนำเสนอทั้งสี่รูปแบบ คือ ข่าว สัมภาษณ์ในสตูดิโอ ไฮไลท์ / โปรยข่าว และข่าวสั้น / ท้ายข่าว มีการละเมิดด้านภาพเกี่ยวกับการเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 94.74 โดยเป็นการเปิดเผยหน้าเด็กมากที่สุด นอกจากนี้ ยังพบอีกด้วยว่า การนำเสนอด้วยรูปแบบไฮไลท์/โปรยข่าวมีการละเมิดมากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 49.12 ของจำนวนการละเมิดทั้งหมด โดยลักษณะการละเมิดส่วนใหญ่เป็นการเปิดเผยหน้าเด็ก

เช็กชั้น/หน้ากับการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษาและ/หรือข้อความ ทางหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์

เมื่อพิจารณาเช็กชั้น/หน้าในการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษาและ/หรือข้อความของหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ พบว่า เนื้อหาที่มีการละเมิดโดยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 46.30 โดยในจำนวนนี้พบว่าส่วนใหญ่เป็นการละเมิดโดยการเปิดเผยชื่อเด็กมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 44.40 รองลงมาได้แก่ การละเมิดความเป็นส่วนตัว และการใช้ภาษาที่เร้าอารมณ์ตามลำดับ

เช็กชั้น/หน้ากับการกับการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพทางหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์

การละเมิดด้านภาพในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ พบว่า เนื้อหาในทุกเช็กชั้นมีการละเมิดด้านการเปิดเผยเอกลักษณ์และการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 36.22 เท่ากัน โดยพบการเปิดเผยเอกลักษณ์ด้วยการเปิดเผยหน้าเด็กมากที่สุด การละเมิดด้านภาพรองลงมา คือ การละเมิดโดยใช้ภาพที่เร้าอารมณ์ สอดคล้องกับผลวิจัยในปี 2551 ที่พบว่า การละเมิดด้านเอกลักษณ์มีมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 67.28 โดยการเปิดเผยภาพเด็กมากที่สุดเช่นกัน รองลงมา คือ การละเมิดโดยใช้ภาพที่เร้าอารมณ์เช่นเดียวกัน

การละเมิดด้านภาพกับเนื้อหาเฉพาะที่เฝ้าระวังในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพในเนื้อหาเฉพาะที่เฝ้าระวัง พบการละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 35.67 โดยเป็นการเปิดเผยหน้าเด็กมากที่สุด เช่นเดียวกับการละเมิดความเป็นส่วนตัวในอัตราส่วนเท่ากัน รองลงมาเป็นการละเมิดการใช้ภาพที่เร้าอารมณ์ เมื่อพิจารณาการละเมิดด้านภาพในเนื้อหาเฉพาะที่เฝ้าระวัง พบว่า เนื้อหาเกี่ยวกับความรุนแรง / เด็กที่ถูกกระทำ / การถูกทอดทิ้งมีการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพสูงสุด รองลงมา ได้แก่ เนื้อหาเด็กที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการยุติธรรม และเด็กพิการ ตามลำดับ โดยรูปแบบการละเมิดที่พบมากที่สุด คือ การเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลด้วยการเปิดเผยหน้าเด็ก รองลงมา คือ การละเมิดความเป็นส่วนตัว และการใช้ภาพที่เร้าอารมณ์ ตามลำดับ

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษา/ข้อความกับเนื้อหา (ภาพรวม) ในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์

เนื้อหาในภาพรวมมีการละเมิดสิทธิเด็กด้านเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคล คิดเป็นร้อยละ 37.29 ด้วยการเปิดเผยชื่อเด็กมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 40.53 รองลงมา คือ การละเมิดความเป็นส่วนตัว และการใช้ภาษาที่เร้าอารมณ์ ตามลำดับเมื่อพิจารณาการนำเสนอเนื้อหาในภาพรวม ที่มีการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาษา/ข้อความมากที่สุดสามอันดับแรก พบว่า เนื้อหาเด็กถูกกระทำ / ความรุนแรงใน-นอกครอบครัวมีการละเมิดสิทธิเด็กสูงสุด โดยเปิดเผยชื่อเด็กมากที่สุด ลำดับที่สอง คือ เนื้อหาเกี่ยวกับการกระทำผิดของเด็ก โดยการเปิดเผยชื่อเด็กมากที่สุด และลำดับที่สาม คือ เนื้อหาอุบัติเหตุ โดยเปิดเผยสถานที่อยู่มากที่สุด ทั้งนี้ พบเนื้อหาจำนวนมากที่ไม่มีการละเมิดสิทธิเด็กเลย ได้แก่ เนื้อหาเกี่ยวกับทำดี / ทำประโยชน์ / ได้รับรางวัล / ประสบความสำเร็จ / การได้รับเลือกให้เป็นตัวแทน เนื้อหาเกี่ยวกับการริเริ่ม / สร้างสรรค์ เนื้อหาเกี่ยวกับการแสดงความคิดเห็น / เรียกร้องสิทธิ / ปกป้องสิทธิ / รักษาสิทธิ เนื้อหาเกี่ยวกับการเรียนรู้ / พัฒนาการตามวัย / การได้รับประสบการณ์ที่ดี เนื้อหาเกี่ยวกับการศึกษา และเนื้อหาเกี่ยวกับเด็กด้อยโอกาส

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพกับเนื้อหา(ภาพรวม)ในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์

การละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพ พบว่า มีการละเมิดโดยเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลและละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 36.22 เท่ากัน รองลงมา คือ การใช้ภาพที่เร้าอารมณ์ ทั้งนี้ ในการเปิดเผยเอกลักษณ์พบว่าการเปิดเผยหน้าเด็กมากที่สุด เมื่อพิจารณาเนื้อหาในภาพรวม ที่มีการละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพมากที่สุดสามอันดับแรก พบว่า เนื้อหาเด็กถูกกระทำ / ความรุนแรงใน-นอกรอบรั้วมีการละเมิดสิทธิเด็กสูงสุด ลำดับที่สอง คือ เนื้อหาเกี่ยวกับการกระทำผิดของเด็ก และอันดับที่สาม คือ เนื้อหาเกี่ยวกับสุขภาพกาย /สุขภาพจิต โดยลักษณะการละเมิดเหมือนกันทั้งสามอันดับ คือ ละเมิดเอกลักษณ์บุคคลด้วยการเปิดเผยหน้าเด็กมากที่สุด

ผู้ศึกษานำงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในหัวข้อการนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (2555) โดย ผศ. ดร. ชาติรี ใต้ฟ้าพูล เป็นหลักในการศึกษาหัวข้อการละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะ ในงานวิจัยของอาจารย์ชาติรีได้กล่าวถึง เนื้อหา ภาษา ข้อความ และภาพข่าวที่ระบุและเปิดเผยถึงการนำเสนอที่ละเมิดสิทธิเด็กในแต่ละด้าน โดยผู้ศึกษานำข้อมูลบางส่วนมาปรับใช้เพื่อให้ตรงกับหัวข้อและนำข้อมูลบางส่วนมาอ้างอิงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของงานวิจัยที่ผู้ศึกษาสนใจ

บทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อต่อการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อ โดย ผศ. ดร. พิรงรอง รามสูต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สนับสนุน โดย องค์กรยูนิเซฟ ประเทศไทย

สรุปผลวิจัย

สถานการณ์และแนวโน้มการละเมิดสิทธิเด็กในวงการสื่อสารมวลชน

จากผลการสัมภาษณ์ ตัวแทนสื่อมวลชน องค์กรวิชาชีพ และองค์กรคุ้มครองเด็ก พบว่า ตัวแทนจากสื่อมวลชน และองค์กรวิชาชีพส่วนใหญ่มีมุมมองไปในทิศทางเดียวกันว่า สื่อหนังสือพิมพ์มีโอกาสเกิดการละเมิดสิทธิเด็กผ่านสื่อมากที่สุด ด้วยเพราะภาพนิ่งต้องสื่ออารมณ์และเรียกร้องความสนใจจากผู้อ่าน ซึ่งทางองค์กรวิชาชีพเอง แม้จะรับทราบถึงปัญหาที่เกิดขึ้น แต่มีข้อจำกัดคือไม่สามารถประเมินระดับความรุนแรงได้เป็นตัวเลขที่แน่นอน นอกจากนี้สื่อกระแสหลักทั้ง หนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ก็ยังติดอยู่ในวังวนของการเป็นองค์กรธุรกิจที่ต้องแสวงหากำไร จึงพยายามนำเสนอเนื้อหาที่ดึงดูดผู้อ่านและผู้ชม ซึ่งในบางครั้งก็เป็นเนื้อหาที่เร้าอารมณ์และสุมเสี่ยงต่อการละเมิดสิทธิ โดยเฉพาะสิทธิเด็ก ในขณะที่ สื่อโทรทัศน์เคเบิลและดาวเทียม มักมีเนื้อหาต่อแหลมในเรื่องเพศ รวมถึงสื่ออินเทอร์เน็ตที่มีปัญหาเพราะไม่มีผู้รับผิดชอบในเนื้อหาที่เผยแพร่อย่างชัดเจน โอกาสเกิดปัญหาจึงเกิดขึ้นได้ง่ายและควบคุมได้ยาก องค์กรคุ้มครองเด็กจึงยังคงแสดง

ความเป็นห่วงในเนื้อหาและภาพการละเมิดสิทธิเด็กที่ปรากฏผ่านสื่อในปัจจุบัน และสิ่งที่น่ากังวลคืออาจเกิดการเลียนแบบเนื้อหาละเมิดสิทธิเด็กข้ามสื่อได้ ควรหาทางป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาดังกล่าว

แนวทางการกำกับดูแลเรื่องการละเมิดสิทธิเด็ก

จากการสัมภาษณ์ ตัวแทนจากสื่อโทรทัศน์ แบ่งแนวทางการกำกับดูแลออกเป็น 2 ลักษณะคือ

แนวทางการดำเนินการทั่วไป

สื่อโทรทัศน์: ใช้มาตรการทางด้านนโยบาย และทางเทคนิค คือ การมอบหมายและชี้แจงนโยบายและข้อกฎหมายจากบรรณาธิการผ่านหัวหน้าสายข่าวมายังผู้ปฏิบัติงานอยู่เป็นประจำ ร่วมกับการใช้วิธีปฏิบัติทางเทคนิคในการปกป้องเด็กที่ตกเป็นข่าว เช่น การเบลอลภาพ และใช้มาตรการกำกับดูแลตนเอง ตามที่หลายองค์กรมีฝ่ายเซนเซอร์เพื่อพิจารณาเนื้อหาที่ใช้ออกอากาศ นอกจากนี้ องค์กรสื่อในฐานะที่มีพลังขับเคลื่อนสังคม ควรต้อง การผลิตรายการเพื่อส่งเสริมสิทธิเด็ก ออกสู่สังคมด้วย

แนวทางเฉพาะในการกำกับดูแลเรื่องการละเมิดสิทธิเด็ก

สื่อโทรทัศน์: ในภาพรวมไม่มีแนวทางเฉพาะกำกับดูแล แต่มีในบางองค์กรที่มีคู่มือ (Code of Ethics) กำหนดหน้าที่ ซึ่งครอบคลุมไปถึงเรื่องของการนำเสนอภาพหรือข่าวเกี่ยวกับเด็ก รวมถึงบางองค์กรแม้จะมีกระบวนการคัดกรองข่าวแล้ว แต่ระดับหัวหน้างานจะพิจารณาข่าวเกี่ยวกับเด็กก่อนออกอากาศอีกครั้ง

ผู้ศึกษานำงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในหัวข้อบทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อต่อการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อ โดย ผศ.ดร. พิรงรอง รามสูต เป็นหลักในการศึกษาหัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะ ในวิจัยในชุดถึงสถานการณ์และแนวโน้มเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิเด็กในลักษณะวงกว้าง โดยระบุว่า องค์กรคุ้มครองเด็กยังแสดงความเป็นห่วงในเนื้อหาและภาพที่สามารถเลียนแบบและละเมิดสิทธิเด็กข้ามสื่อได้ โดยระบุทางป้องกันไว้ไม่ให้ละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหาและภาพ คือ ให้ระดับหัวหน้าพิจารณาข่าวเกี่ยวกับเด็กทั้งเนื้อหาและภาพก่อนออกอากาศอีกครั้งแม้จะผ่านกระบวนการคัดกรองข้อมูลข่าวสารแล้วก็ตาม อีกทั้ง มีวิธีปฏิบัติทางเทคนิคในการปกป้องคุ้มครองเด็กที่ตกเป็นข่าวและเด็กเป็นผู้กระทำความผิด เนื่องจากองค์กรสื่อมีพลังขับเคลื่อนทางสังคมควรต้องพิจารณาด้านเนื้อหาและภาพเกี่ยวกับเด็กก่อนนำเสนอออกอากาศ ผู้ศึกษาจึงนำข้อสรุปของอาจารย์ พิรงรอง นำข้อมูลบางส่วนมาปรับใช้เพื่อให้ตรงกับหัวข้อและนำข้อมูลบางส่วนมาอ้างอิงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของงานวิจัยที่ผู้ศึกษาสนใจ

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ครั้งนี้ เป็นการศึกษาเชิงคุณภาพโดยวัตถุประสงค์ของการศึกษาคือ เพื่อศึกษาเนื้อหาของข่าวทาง สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก และ เพื่อศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทาง สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ รายการข่าวภาคเช้าทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล

กลุ่มตัวอย่าง คือ รายการข่าวภาคเช้าเรตติ้ง 3 อันดับแรก ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หอมซิต ทางช่อง 7 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 07.30 น. / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 08.45 น. / คู่ข่าวเช้า ทางช่อง 8 ออกอากาศทุกวันจันทร์ – วันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 05.00 – 09.00 น.

3.2 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้ศึกษาเก็บรวบรวมข้อมูลข่าวจากเรตติ้งรายการข่าวเช้าที่ได้รับความนิยมมากที่สุด 3 อันดับแรก ประจำ วันที่ 17 เดือน ตุลาคม พ.ศ.2559 ที่ผ่านมา โดยสามารถดูย้อนหลังรายการข่าว ภาคเช้าต่างๆได้ที่ปรากฏบนเว็บไซต์ของแต่ละสถานี ได้แก่

รายการเช้านี้ที่หอมซิต ช่อง 7 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 07.30 น.

รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 08.45 น.

รายการคู่ข่าวเช้า ช่อง 8 ออกอากาศทุกวันจันทร์ – วันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 05.00 – 09.00 น.

ผู้ศึกษารวบรวมข้อมูลข่าวเช้าจาก 3 สถานี 3 รายการโดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าว เด็กตกเป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 เป็นระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์

3.3 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้ศึกษานำข้อมูลจากการเก็บรวบรวมข้อมูลข่าวเช้าจาก 3 สถานี 3 รายการ โดยกำหนดข่าวเด็กแต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์สัปดาห์ ที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระทำ และเด็กที่เป็นผู้กระทำ โดยนำข้อมูลที่รวบรวมได้มาสำรวจข้อมูลต่างๆ ที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กจากการเปิดย้อนหลังที่ปรากฏบนเว็บไซต์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูล โดยผู้ศึกษาจะสร้างแบบสำรวจโดยมีเกณฑ์การวัดการละเมิดสิทธิเด็กดังนี้

ละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ)

ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก

ระบุสถานที่ศึกษาเด็ก

ระบุชื่อ-นามสกุล ผู้ปกครองเด็ก

ระบุสถานที่อยู่เด็ก

ระบุชื่อ-นามสกุลบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก

ระบุสถานที่ทำงานผู้ปกครอง

ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์

คำนวณสรุปตัดสินรายงานข่าว

ตั้งคำถามที่ทำให้ร้ายจิตใจเด็ก

การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก

ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาที่ไหน

ละเมิดสิทธิเด็กด้านภาพ

เปิดเผยหน้าตาเด็ก

เปิดเผยสถานที่อยู่เด็ก

เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก

เปิดเผยสถานที่ศึกษาเด็ก

เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก

ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์

เปิดเผยสถานที่ทำงานผู้ปกครอง

เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วน

ปิดบังอำพรางใบหน้าแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจน

ภาพข่าวลดทอนศักดิ์ศรี

ใช้มุมกล้องที่ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ เด็กผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง

โดยสำรวจจากการดูย้อนหลังที่ปรากฏบนเว็บไซต์ของแต่ละสถานีเกี่ยวกับการนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กผ่านรายการข่าวเช้าที่ได้รับความนิยมมากที่สุด 3 รายการ ได้แก่ เช้านี้ที่หอมชิต ช่อง 7 , รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 , รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยแบบสำรวจจะเป็นกรอบตั้งเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหาและภาพ อีกทั้งทำให้สะดวกต่อการวิเคราะห์และสรุปผลข้อมูลของงานวิจัย

3.4 ข้อจำกัดในการวิจัย

งานวิจัยเชิงคุณภาพที่ผู้ศึกษาสนใจนั้นมีความจำเป็นที่จะต้องศึกษาหาข้อมูลและเนื้อหาต่างๆเพื่อหิบบกในการตรวจสอบการนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ซึ่งการศึกษาครั้งนี้มีข้อจำกัดคือ เรื่องเวลา เนื่องจากระยะเวลา 3 เดือน ข่าวเช้าที่นำเสนอแต่ละวัน ของ 3 รายการ 3สถานี ได้แก่ ช่อง 7 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 07.30 น. รวมเวลาดังกล่าวทั้งสิ้น 1 ชั่วโมง 30 นาที , รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 ออกอากาศทุกวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 06.00 - 08.45 น. รวมเวลาดังกล่าวทั้งสิ้น 2 ชั่วโมง 45 นาที , รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 ออกอากาศทุกวันจันทร์ – วันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 05.00 – 09.00 น. รวมเวลาดังกล่าวทั้งสิ้น 4 ชั่วโมง ถือว่าจำนวนเวลามากในการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ ดังนั้นการสำรวจและการพิจารณา รวมถึงการสรุปผลข้อมูลจึงต้องใช้เวลาพอสมควร อาจจะส่งผลกระทบต่อการวิเคราะห์ที่ไม่รอบครอบและข้อมูลบางส่วนขาดตกหล่นหาย

บทที่ 4

ผลการศึกษา

ผลการศึกษาวิจัยเรื่องศึกษาการละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ได้ทำการศึกษาโดยใช้แบบสำรวจตรวจสอบ 3 รายการ คือ รายการเช้านี้ที่หมอมชิต ช่อง 7 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 , รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 เป็นจำนวนช่อง 10 ข่าว โดยผลการศึกษาแบ่งเป็น 2 ส่วนดังนี้

4.1 ส่วนที่ 1 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ)

4.2 ส่วนที่ 2 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหาภาพ

ผลการศึกษาแต่ละส่วนปรากฏดังต่อไปนี้

4.1 ส่วนที่ 1 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ข้อมูลเกี่ยวกับ การนำเสนอกรณีเด็กเป็นผู้กระทำ และ เด็กถูกกระทำ ที่ปรากฏรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) มากที่สุด 3 ลำดับแรก ทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลทั้ง 3 ช่อง แสดงผลดังนี้

4.1.1 รายการเช้านี้ที่หมอมชิต ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) มากที่สุด คือ ใช้ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ จำนวน 5 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 50.00 ได้แก่

1. วันรุ่งไห้ขอชีวิตก่อนถูกทำร้ายด้วยไม้หนาและโดนทุ้มถึงขยะใส่ตนข้างถนน
2. กลุ่มวัยรุ่น 20 คน รุมทำร้ายเด็กอายุ 16 ปี จนต้องแกล้งตายเอาชีวิตรอด
3. เด็กนักเรียนโดนทำโทษโดยใช้ไม้พองตีหลัง 99 ที จนชำเลือดทั้งหลัง
4. ลูกวิศวกรใช้ปืนสั้น . 22 ยิงเข้าหน้าอกซ้ายของวัยรุ่น กระสุนฝังในไปเสียชีวิตที่โรงพยาบาล
5. เด็กชายถูกทำร้ายสาหัส ดับและม้ามแตก กะโหลกร้าว เลือดออกในสมองและท้องน้อย

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเช้านี้ที่หมอมชิต ช่อง 7 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ ทั้ง 5 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอแบบเร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ซึ่งการ

กระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็กไม่ควรนำเสนอเชิงเร้าอารมณ์ แต่ควรเข้าใจในตัวเด็กก่อนนำเสนอข่าวสารและศึกษาข้อเท็จจริงโดยไม่ปราศจากความคิดเห็นส่วนตัวของนักสื่อสารมวลชนเอง

4.1.2 รายการเรื่องเข้านี้ที่หมอลิต ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รongลงมา คือระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออาศัยอยู่ที่ไหน จำนวน 4 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 40 ได้แก่

1. โรงเรียนแห่งหนึ่งในตัวเมือง นครศรีธรรมราช
ชื่อข่าว นักเรียน ม. 3 ไล่แทงกลางถนนเสียชีวิต 2 ศพ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559
ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาที่ไหน
2. ทำน้ำวัดอาวุธ ปากซอยเจริญ 72
ชื่อข่าว 3 วัยรุ่น ทำร้ายคู่อริบาดเจ็บ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559
ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กอาศัยอยู่ที่ไหน
3. โรงเรียนดัง ย่านปทุมธานี
ชื่อข่าว ครูสาวใช้ไม้พองตีเด็กนักเรียน 7 ขวบ 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 27 ธันวาคม 2559
ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาที่ไหน
4. หลังมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ย่านดินแดน
ชื่อข่าว วันรุ่น ใช้มีดคู่ชิงไอโฟน ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560
ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาที่ไหน

4.1.3 รายการเรื่องเข้านี้ที่หมอลิต ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รongลงมา คือระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 2 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 20 ได้แก่

1. นาย ประวิทย์ วิทธิโรจน์
ชื่อข่าว 3 วัยรุ่น ทำร้ายคู่อริบาดเจ็บ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559
2. นางสาว สุวิษา สเนกฤษ
ชื่อข่าว รถบัสทัศนศึกษาพลิกคว่ำ ออกอากาศวันที่ 20 มกราคม 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเข้านี้ที่หมอลิต ช่อง 7 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 2 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าการนำเสนอข่าวที่ระบุอย่างเจาะจงเกี่ยวกับตัวเด็กเกี่ยวกับเด็กที่เป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ว่า

คือใคร โดยผิดตามข้อกำหนดภายใต้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก ปี 2546 ม. 27 , พ.ร.บ. ผู้ถูกกระทำความรุนแรงในครอบครัว ปี 2550 ม. 9 , พ.ร.บ. ศาลเยาวชนและครอบครัว ปี 2553 ม. 130

4.1.4 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) มากที่สุด คือ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ จำนวน 10 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 100 ได้แก่

1. แม่ใจยักษ์ทำร้ายเด็ก จิกหัวเหวี่ยง ไปมา ใช้มีดจี้คอและใช้ไม้กวาดตีซ้ำ
2. วัยรุ่นเมาแล้วตีกัน จนแผ่นดินไหวไปโรงพัก แต่ไม่หยุด ใช้ขวดปาคู่อริเข้าไปในโรงพัก โดยไม่เกรงกลัวกฎหมาย
3. วัยรุ่นยกพวกตีกัน พร้อมอาวุธมีด ปืน และปาระเบิดไปบนกลางถนน ชาวบ้านตกใจแตกตื่น
4. วัยรุ่นยกพวกตีกันเถื่อน ใช้ขวดปากกลามแทงแม่คู่อริดับ
5. วัยรุ่น 3 คน รุมทำร้ายใช้ไม้ตีไม่ยั้ง และเอาถังขยะทุบใส่จนต้องส่งโรงพยาบาล
6. วัยรุ่น 2 คน นำมีดปลายแหลมแทงที่ราวนมซ้ายก่อนลงไปกองกับพื้น
7. ครูทำโทษเด็กนักเรียน ป. 1 โดนไม้พองตีลำตัว 99 ครั้ง เป็นรอยช้ำเลือดทั่วตัว
8. เด็กเป็นไตวายเรื้อรัง ใส่ท่อที่สะโพก หลับนอนเหมือนนกเหมือนไก่เป็นเวลาหลายปี
9. นักเรียนนั่งท่องสูตรคูณ ครูเดินมาใช้ไฟลนปาขวดจี้ขาพร้อมหัวเราะ
10. กลุ่มวัยรุ่นกรู ไปหารถวิศกรพร้อมกระชากประตูแต่โดนยิงสวนเข้าปอดจึงเสียชีวิตในที่ที่สุด

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ ทั้ง 10 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอแบบเร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ซึ่งการกระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็กไม่ควรนำเสนอเชิงเร้าอารมณ์ แต่ควรเข้าใจในตัวเด็กก่อนนำเสนอข่าวสารและศึกษาข้อเท็จจริงโดยไม่ปราศจากความคิดเห็นส่วนตัวของนักสื่อสารมวลชนเอง

4.1.5 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รองลงมา คือ ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน จำนวน 7 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 70 ได้แก่

1. หมู่บ้านย่านบางพลี จ.สมุทรปราการ

ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กอาศัยอยู่ที่ไหน

2. แถวโชนนิง หน้าศาลากลาง จังหวัดอุทัยธานี

ชื่อข่าว แก๊งโจ้เมืองอุทัย ขกพวกตีกันเผ่นหนีเข้าโรงพัก ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กอาศัยอยู่ที่ไหน

3. ย่านบางบัวทอง แถวเลียบบคลองลำลี ม. 9 บางบัวทอง นนทบุรี

ชื่อข่าว แก๊งวัยรุ่นนรกพวกไล่ฟันคู่อริกลางถนนที่บางบัวทอง ออกอากาศวันที่ 7 มกราคม 2560

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กศึกษาที่ไหน

4. ทำน้ำวัดอาวูธ จรัญ 72

ชื่อข่าว เด็กวัยรุ่นนรกทำร้ายเด็ก ทำน้ำวัดอาวูธ จรัญ 72 ออกอากาศวันที่ 19 ธันวาคม 2559

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กอาศัยอยู่ที่ไหน

5. ร.ร. เอกชนแห่งหนึ่งแถว ถ.ราชดำเนิน อ.เมืองนครศรีธรรมราช

ชื่อข่าว ม. 3 แทง ม. 3 ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กศึกษาที่ไหน

6. ร.ร.ย่าน คลองหลวง จ.ปทุมธานี

ชื่อข่าว เด็กป. 1 โคนครูตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 26 ธันวาคม 2559

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กศึกษาที่ไหน

7. หมู่บ้านใน อ.คลองลาด จ.สระแก้ว

ชื่อข่าว แก๊งโจ้มอบตัว ขวางขวิดใส่แม่คู่อริเสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560

ระบุ สภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ที่เด็กศึกษาที่ไหน

4.1.6 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ)

รองลงมา คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 3 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 30 ได้แก่

1. นาย สิทธิชัย ศรีนานา

ชื่อข่าว น้องอายุ 15 ปี ป่วย ยึดนิ้วที่สะโพก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559

2. น้องม๊ก

ชื่อข่าว ครูใช้ไฟล้นมาขวิดมาจี้ให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560

3. นาย คยุทธชัย / นายคมกฤกษ์ / นายองอาจ / นาย ชัยยุทธ / นาย ปัญญธร / นายจิระพัฒน์

ชื่อข่าว แก๊งโจ้มอบตัว ขวางขวิดใส่แม่คู่อริเสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 3 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าการนำเสนอข่าวที่ระบุอย่างเจาะจงเกี่ยวกับตัวเด็กเกี่ยวกับเด็กที่เป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ว่าคือใคร โดยผิดตามข้อกฎหมายได้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก ปี 2546 ม. 27 , พ.ร.บ. ผู้ถูกกระทำ ความรุนแรงในครอบครัว ปี 2550 ม. 9 , พ.ร.บ. ศาลเยาวชนและครอบครัว ปี 2553 ม. 130

4.1.7 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) มากที่สุดคือใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ จำนวน 10 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 100 ได้แก่

1. เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย จิก ตบ ใช้มีดจี้คอ ใช้ไม้กวาดตีจนร้องไห้ผวา
2. ครูใช้ไม้พองตีนักเรียนจนบวมและชำเลือดทั่วร่างกายนี้ถือว่าเป็นศาลโคฟง
3. วัยรุ่นเมาแล้วตีกัน จนเผ่นเข้าไปโรงพัก แต่ไม่หยุด ใช้ขวดปาคู่อริเข้าไปในโรงพัก โดยไม่เกรงกลัว
4. วัยรุ่นจอดรถจักรยานยนต์ลงมาทำร้ายพร้อมใช้อาวุธมีดแทงอริ เจ็บ 2 ราย ที่ท้องแขน ขา เทวอะ
5. 2 เยาวชน พกยาบ้า และใช้ซ้กปืนยิงใส่แก๊งแว้น ตาย 1 สาหัส 2
6. นายประกอบเห็นอริจึงเอาขวดปาฉลามแทงตายหน้าร้านเกมแต่ไม่รู้จ้กกันมาก่อน
7. กลุ่มวัยรุ่นลงไปหารถลุงวิศวกรแต่เด็กชายถูกยิงสวนเข้าปอดสาหัส ก่อนวิ่งลี้มไปกองกับพื้น
8. วันรุ่นชายใช้ปืนที่ซื้อจากเฟสนักยิงอริ แต่พลาดไปโดนนักเรียนหญิงที่นั่งขาซ้ายทะเลและกระสุนฝังใน
9. นักเรียนแถวหนองแขม อารุคบมือ มีด พร้า ไล่ทำร้ายอริต่างสถาบัน เป็นที่ตกใจของชาวบ้าน
10. คู่อริเข้าใจผิด ใช้มีดกระหน่ำแทงเสียชีวิตลงไปกองตรงฟุตบอลบาท

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ ทั้ง 10 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอแบบเร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ซึ่งการกระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็กไม่ควรนำเสนอเชิงเร้าอารมณ์ แต่ควรเข้าใจในตัวเด็กก่อนนำเสนอข่าวสารและศึกษาข้อเท็จจริงโดยไม่ปราศจากความคิดเห็นส่วนตัวของนักสื่อสารมวลชนเอง

4.1.8 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รองลงมา คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 3 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 30 ได้แก่

1. นาย ประกอบ เกตุอินทร์

ชื่อข่าว วัยรุ่นแหงอริสาหัส ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560

2. น้องปอนด์

ชื่อข่าว วิศวกรชักปืนยิงเด็กม. 4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560

3. นาย จิระวัฒน์

ชื่อข่าว 7 วัยรุ่น ยกพวกทำร้ายเด็กอายุ 17 ปี ออกอากาศวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก จำนวน 3 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่า การนำเสนอข่าวที่ระบุอย่างเจาะจงเกี่ยวกับตัวเด็กเกี่ยวกับเด็กที่เป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ว่าคือใคร โดยผิดตามข้อกำหนดได้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก ปี 2546 ม. 27 , พ.ร.บ. ผู้ถูกกระทำ ความรุนแรงในครอบครัว ปี 2550 ม. 9 , พ.ร.บ. ศาลเยาวชนและครอบครัว ปี 2553 ม. 130

4.1.9 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รองลงมา คือ การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก จำนวน 3 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 30 ได้แก่

1. กลุ่ม โหดแก๊ง โจ้ เมืองอุทัย

ชื่อข่าว โจ้หนีตายขึ้นโรงพักอุทัยธานี ออกอากาศวันที่ 17 ธันวาคม 2559

2. เด็กแว้น ก่อเหตุเป็นแก๊ง 2 แก๊ง ระหว่างสนามม้า กับ ผีบ้าน

ชื่อข่าว เยาวชน 2 คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560

3. วัยรุ่นคึกคะนองนักเรียนนักเลงมาอีกแล้ว

ชื่อข่าว นักเรียนนักเลงไล่ทำร้ายอริ ออกอากาศวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 25560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก จำนวน 3 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่า การนำเสนอข่าวผ่านโทรทัศน์บางครั้งสื่ออาจนำมาซึ่งการลดทอนศักดิ์ศรีของเด็กโดยเฉพาะข่าวที่ เด็กเป็นผู้กระทำ เด็กถูกทำร้าย เด็กตกเป็นผู้กล่าวหา เด็กค้อยโอกาส เป็นต้น โดยการกระทำของสื่อมวลชนอาจจะเป็นผลดีที่ทำให้ผู้รับสารได้รับทราบถึงเหตุการณ์ปัจจุบันในสังคมที่เกิดขึ้น แต่อาจจะไม่ระวังถึงการลดทอนศักดิ์ศรีเด็กด้วยไม่ทราบ อาทิ การตีตราเหมารวม ใช้วาจาสร้างภาพเชิงลบให้กับเด็ก มองเด็กเป็นบุคคลอันตรายเกี่ยวกับคำที่ระบุต่างๆ คือ เด็กแว้น ก่อเหตุ นักเรียนนักเลง กลุ่ม โจ้หนีตาย เป็นต้น นัก

สื่อสารมวลชนควรขึ้นเป็นกลางเพื่อนำเสนอและให้สิทธิในการออกความคิดเห็นของเด็ก โดยไม่มีอารมณ์หรือความคิดเห็นส่วนตัวเข้ามาสอดแทรก

4.2 ส่วนที่ 2 รูปแบบการละเมิด ด้านเนื้อหาภาพ ข้อมูลเกี่ยวกับ การนำเสนอกรณีเด็กเป็นผู้กระทำ และ เด็กถูกระทำ ที่ปรากฏรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด 3 ลำดับแรก ทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลทั้ง 3 ช่อง แสดงผลดังนี้

4.2.1 รายการเข้านี้ที่หมอชิต ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 8 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 80 ได้แก่



ภาพที่ 4.1 ชื่อข่าว นักเรียนไล่ฟันคู่อริกลางถนน ออกอากาศวันที่ 2 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.2 ชื่อข่าว นักเรียนม. 3 ไล่แทงกลางถนนเสียดชีวิต 2 ศพ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.3 ชื่อข่าว 3 วัยรุ่น ทำร้ายคู่อริบาดเจ็บ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.4 ชื่อข่าว เยาวชนชายวัย 16 โคนรุมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.5 ชื่อข่าว ครูสาวใช้ไม้พองตีเด็กนักเรียน 7 ขวบ 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 27 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.6 ชื่อข่าว วันรุ่นใช้มีดขูชิงไอโฟน ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.7 ชื่อข่าว ลูกวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมทำร้ายก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.8 ชื่อข่าว ทำสาบานไม่ได้ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเช้าที่หมอซิด ช่อง 7 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 8 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพที่เร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ซึ่งการกระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอภาพข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็ก คือไม่ควรนำเสนอภาพเชิงเร้าอารมณ์ที่ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า เป็นต้น

4.2.2 รายการเช้าที่หมอซิด ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ รองลงมา คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 8 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 80 ได้แก่



ภาพที่ 4.9 ชื่อข่าว นักเรียนไล่ฟันคู่อริกลางถนน ออกอากาศวันที่ 2 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.10 ชื่อข่าว นักเรียนม. 3 ไล่แทงกลางถนนเสียชีวิต 2 ศพ ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.11 ชื่อข่าว เยาวชนชายวัย 16 โคนธรมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559



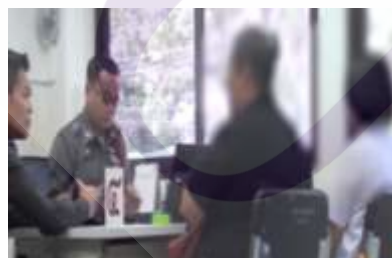
ภาพที่ 4.12 ชื่อข่าว ครูสาวใช้ไม้พองตีเด็กนักเรียน 7 ขวบ 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 27 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.13 ชื่อข่าว รถบัสทัศนศึกษาพลิกคว่ำ ออกอากาศวันที่ 20 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.14 ชื่อข่าว ลูกวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมทำร้ายก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.15 ชื่อข่าว ลวนลามลูกศิษย์ป. 6 จ. ชัยนาท ออกอากาศวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.16 ชื่อข่าว ทำสาบานไม่ได้ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเช้านี้ที่หมอชิต ช่อง 7 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 8 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพเด็กของสื่อโทรทัศน์ บางครั้งมีการปิดบังหรือเซนเซอร์ภาพบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นถึงรูปร่าง ขนาด ลักษณะต่างๆ ของเด็ก ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้อง ในสาธารณชนทราบ ทำให้เกิดผลกระทบต่อด้านชื่อเสียง เกียรติยศ สื่อมวลชนควรปรับเปลี่ยนการนำเสนอภาพที่สามารถสังเกตและรับรู้ได้เป็นการนำเสนอภาพบางส่วนแทน เช่น ส่วนขา ส่วนแขน ลำตัว เป็นต้น

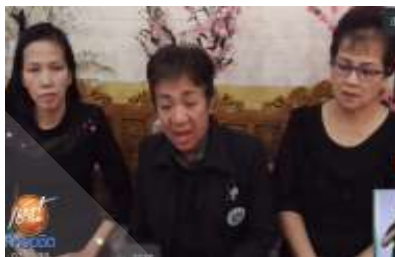
4.2.3 รายการเช้านี้ที่หมอชิต ช่อง 7 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ รองลงมา คือ เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น เครื่องญาติ , ครู-อาจารย์ เป็นต้น จำนวน 3 ข่าวคิดเป็นร้อยละ 30 ได้แก่



ภาพที่ 4.17 ชื่อข่าว เยาวชนชายวัย 16 โดนรุมทำร้าย ออกอากาศวันที่ 23 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.18 ชื่อข่าว ลูกวิศวกรถูกวัยรุ่นรุมทำร้ายก่อนใช้ปืนยิง ออกอากาศวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.19 ชื่อข่าว ลวนลามลูกศิษย์ป. 6 จ. ชัยนาท ออกอากาศวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเข้านี้ที่หมอชิต ช่อง 7 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น ครู-อาจารย์ จำนวน 3 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่า การนำเสนอภาพข่าวที่ระบุอย่างเจาะจงเกี่ยวกับตัวเด็ก หรือบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น ผู้ปกครอง ครูอาจารย์ ที่ทำให้สามารถรู้ว่าเป็นใคร ผิดตามข้อกำหนดได้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก ปี 2546 ม. 27 , พ.ร.บ. ผู้ถูกกระทำความรุนแรงในครอบครัว ปี 2550 ม. 9 , พ.ร.บ. ศาลเยาวชนและครอบครัว ปี 2553 ม. 130

4.2.4 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 9 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 90 ได้แก่



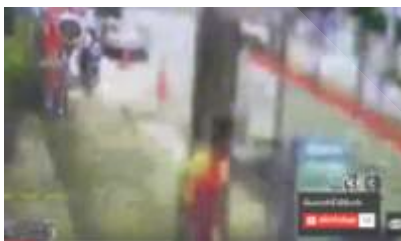
ภาพที่ 4.20 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559



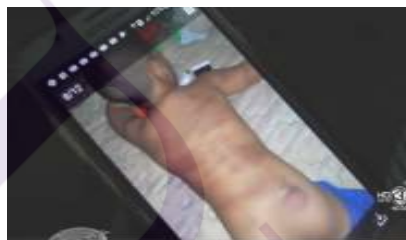
ภาพที่ 4.21 ชื่อข่าว แก๊ง ใจเมืองอุทัย ยกพวกตีกันแผ่นหินเข้าโรงพัก ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.22 ชื่อข่าว เด็กวัยรุ่นทำร้ายเด็ก ทำน้ำวัดอาวุธ จรัญ 72 ออกอากาศวันที่ 19 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.23 ชื่อข่าว ม. 3 แทะง ม. 3 ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.24 ชื่อข่าว เด็ก ป.1 โดนครูตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 26 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.25 ชื่อข่าว แก๊งวัยรุ่นยกพวกไล่ฟันคู่อริกลางถนนที่บางบัวทอง ออกอากาศวันที่ 7 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.26 ชื่อข่าว น้องอายุ 15 ปี ป่วยชนิดเนื้องอกที่สะโพก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559



ภาพที่ 4.27 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟล้นมาขูดมาจี้ให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.28 ชื่อข่าว กลุ่มวัยรุ่นลงไปทำร้ายลุงวิศวกรแต่โดนยิง ออกอากาศวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 9 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพที่เร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกกระทำ ซึ่งการกระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอภาพข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็ก คือไม่ควรนำเสนอภาพเชิงเร้าอารมณ์ที่ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า เป็นต้น

4.2.5 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ รองลงมา คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 7 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 70 ได้แก่



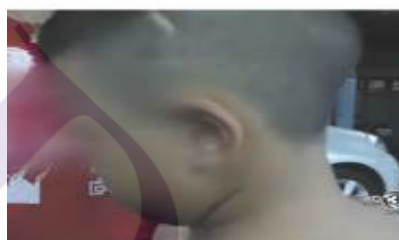
ภาพที่ 4.29 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.30 ชื่อข่าว เด็กวัยรุ่นทำร้ายเด็ก ทำน้ำวัดอาวุธ จัญญ์72 ออกอากาศวันที่ 19 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.31 ชื่อข่าว ม.3 แทง ม.3 ออกอากาศวันที่ 20 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.32 ชื่อข่าว เด็ก ป.1 โดนครูตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 26 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.33 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟล้นมาขุดมาจี้ให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.34 ชื่อข่าว น้องอายุ 15 ปี ป่วยชนิดนี้อดที่สะโพก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559



ภาพที่ 4.35 ชื่อข่าว แก๊งโจ้มอบตัว ขวางขูดใส่แม่คู่อริเสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 7 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพเด็กของสื่อโทรทัศน์ บางครั้งมีการปิดบังหรือเซนเซอร์ภาพบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นถึงรูปร่างขนาด ลักษณะต่างๆ ของเด็ก ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้อง ในสาธารณชนทราบ ทำให้เกิดผลกระทบต่อด้านชื่อเสียง เกียรติยศ สื่อมวลชนควรปรับเปลี่ยนการนำเสนอภาพที่สามารถสังเกตและรับรู้ได้เป็นการนำเสนอภาพบางส่วนแทน เช่น ส่วนขา ส่วนแขน ลำตัว เป็นต้น

4.2.6 รายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ รองลงมา คือ เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก จำนวน 4 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 40 ได้แก่



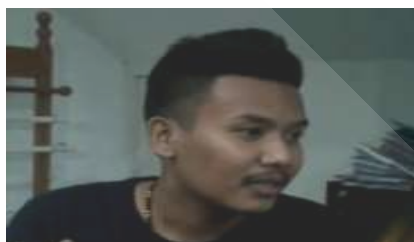
ภาพที่ 4.36 ชื่อข่าว แม่ทำร้ายลูก ออกอากาศวันที่ 5 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.37 ชื่อข่าว น้องอายุ 15 ปี ป่วย ยึดนิ้วที่สะโพก ออกอากาศวันที่ 13 มกราคม 2559



ภาพที่ 4.38 ชื่อข่าว ครูใช้ไฟล้นมาขุดมาจี้ให้ขา ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.39 ชื่อข่าว กลุ่มวัยรุ่นลงไปทำร้ายลุงวิศวกรแต่โดนยิง ออกอากาศวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการเรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก จำนวน 3 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่า การนำเสนอภาพข่าวที่ระบุอย่างเจาะจงเกี่ยวกับผู้ปกครอง ที่ทำให้สามารถรู้ว่าคือใคร ผิดตามข้อกำหนดภายใต้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก ปี 2546 ม. 27 , พ.ร.บ. ผู้ถูกกระทำความรุนแรงในครอบครัว ปี 2550 ม. 9 , พ.ร.บ. ศาลเยาวชนและครอบครัว ปี 2553 ม. 130

4.2.7 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 9 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 90 ได้แก่



ภาพที่ 4.40 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.41 ชื่อข่าว ทรูบรจุใหม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.42 ชื่อข่าว โจ้หนีตายขึ้นโรงพักอุทัยธานี ออกอากาศวันที่ 17 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.43 ชื่อข่าว วัยรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรงแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.44 ชื่อข่าว เขาชน 2 คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.45 ชื่อข่าว วัยรุ่นแทงอริสาหัส ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.46 ชื่อข่าว วิศวกรชักปืนยิงเด็กม. 4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.47 ชื่อข่าว นักเรียนนั่งลงไล่ทำร้ายอริ ออกอากาศวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 25560



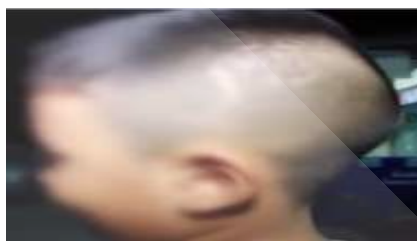
ภาพที่ 4.48 ชื่อข่าว 7 วัยรุ่นยกพวกทำร้ายเด็กอายุ 17 ออกอากาศวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ ใช้ภาพเร้าอารมณ์ จำนวน 9 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพที่เร้าอารมณ์ให้สะเทือนจิตใจ และถูกนำเสนอออกมาในด้านลบทั้งเด็กเป็นผู้กระทำและเด็กเป็นผู้ถูกระทำ ซึ่งการกระทำในรูปแบบในปัจจุบันยังขาดความรู้ความเข้าใจเรื่องการรักษาสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าว สำหรับการนำเสนอภาพข่าวผ่านสื่อโทรทัศน์เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการละเมิดสิทธิเด็ก คือไม่ควรนำเสนอภาพเชิงเร้าอารมณ์ที่ทำให้รู้สึกถึงความโหดเหี้ยม การทารุณ การด้อยคุณค่า เป็นต้น

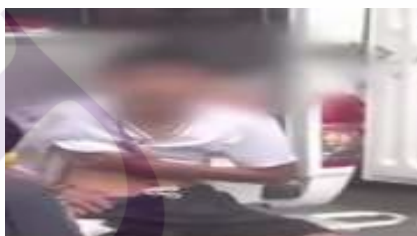
4.2.8 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 8 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 80 ได้แก่



ภาพที่ 4.49 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.50 ชื่อข่าว ครูบรรจุใหม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.51 ชื่อข่าว วิทยุรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรังแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.52 ชื่อข่าว ชาวชน2คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.53 ชื่อข่าว วิทยุรุ่นแทงอริสาหัส ออกอากาศวันที่ 26 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.54 ชื่อข่าว วิทยุณยิงคู่อริกระสุนพลาดมอตัว ออกอากาศวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.55 ชื่อข่าว วิศวกรชกปีนยงเด็กม.4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.56 ชื่อข่าว นักเรียนนักเลงไล่ทำร้ายอริ ออกอากาศวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 8 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่าเป็นการนำเสนอภาพเด็กของสื่อโทรทัศน์ บางครั้งมีการปิดบังหรือเซนเซอร์ภาพบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นถึงรูปร่างขนาด ลักษณะต่างๆ ของเด็ก ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้อง ในสาธารณชนทราบ ทำให้เกิดผลกระทบต่อด้านชื่อเสียง เกียรติยศ สื่อมวลชนควรปรับเปลี่ยนการนำเสนอภาพที่สามารถสังเกตและรับรู้ได้เป็นการนำเสนอภาพบางส่วนแทน เช่น ส่วนขา ส่วนแขน ลำตัว เป็นต้น

4.2.9 รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 : มีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพ มากที่สุด คือ ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 7 ข่าว คิดเป็นร้อยละ 70 ได้แก่



ภาพที่ 4.57 ชื่อข่าว เด็กหญิงฝาแฝดถูกแม่ทำร้าย ออกอากาศวันที่ 4 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.58 ชื่อข่าว ทรูบรจใหม่ใช้ไม้พองตี 99 ครั้ง ออกอากาศวันที่ 16 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.59 ชื่อข่าว โจ้หนีตายขึ้นโรงพักอุทัยธานี ออกอากาศวันที่ 17 ธันวาคม 2559



ภาพที่ 4.60 ชื่อข่าว วัยรุ่นเจ้าถิ่นเมืองตรังแทงคู่อริบาดเจ็บ 2 ราย ออกอากาศวันที่ 3 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.61 ชื่อข่าว เขวชน2คน พกปืนยิงใส่แก๊งแว้น ออกอากาศวันที่ 19 มกราคม 2560



ภาพที่ 4.62 ชื่อข่าว วิทยุเนยอิงคู่อริกระสุนพลาดมอบตัว ออกอากาศวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560



ภาพที่ 4.63 ชื่อข่าว วิศวกรชักปืนยิงเด็กม.4 เสียชีวิต ออกอากาศวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560

การนำเสนอข่าวของสื่อมวลชนของรายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 โดยรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา ภาพ คือ ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 7 ข่าว ที่ปรากฏจะทราบได้ว่า เป็นการนำเสนอภาพเด็กผ่านสื่อโทรทัศน์ให้มุมข้างหลัง บางครั้งยังสามารถมองเห็นถึงรูปร่าง ขนาด ลักษณะต่างๆ ของเด็ก ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้อง ในสาธารณชนทราบ ทำให้เกิดผลกระทบต่อด้านชื่อเสียงเกียรติยศสื่อมวลชนควรปรับเปลี่ยนการนำเสนอภาพที่สามารถสังเกตและรับรู้ได้เป็นการนำเสนอภาพบางส่วนจากด้านหลังแทนเพื่อไม่ให้สาธารณชนรับว่าเป็นใครที่ตกเป็นข่าว

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล ครั้งนี้ เป็นการศึกษาเชิงคุณภาพโดยวัตถุประสงค์ของการศึกษาคือ เพื่อศึกษาเนื้อหาของข่าวทาง สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก และ เพื่อศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทาง สถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก โดยผู้ศึกษารวบรวมข้อมูลข่าวเข้าจาก 3 สถานี 3 รายการโดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละ รายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 เป็นระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วัน ศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาสำรวจข้อมูลต่างๆที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กจาก การเปิดย้อนหลังที่ปรากฏบนเว็บไซต์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูล โดยผู้ศึกษาจะสร้างแบบสำรวจโดยมี เกณฑ์การวัดการละเมิดสิทธิเด็ก

5.1 สรุปผล

ตารางที่ 5.1 เนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

	สถานีที่หมอลิต ช่อง 7	เรื่องเล่าสถานี ช่อง 3	คุยข่าวเช้า ช่อง 8
อันดับที่ 1	ใช้ภาษา / ข้อความ ไร้ อารมณ์	ใช้ภาษา / ข้อความ ไร้ อารมณ์	ใช้ภาษา / ข้อความ ไร้ อารมณ์
อันดับที่ 2	ระ บูลั ก ษ ณะ และ สภาพแวดล้อมของเด็ก	ระ บูลั ก ษ ณะ และ สภาพแวดล้อมของเด็ก	ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก
อันดับที่ 3	ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก	ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก	ลดทอนศักดิ์ศรีความ เป็นมนุษย์ของเด็ก

จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเข้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้าที่หมอซิต ทางช่อง 7 / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ของรายการเช้าที่หมอซิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกันได้แก่ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ , ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน , ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก ขณะที่ ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 แตกต่างที่ลำดับ 2 และ ลำดับ 3 คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก , การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก

ตารางที่ 5.2 การเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

	เช้าที่หมอซิต ช่อง 7	เรื่องเล่าเช้านี้ ช่อง 3	ค่ายข่าวเช้า ช่อง 8
อันดับที่ 1	ใช้ภาพเร้าอารมณ์	ใช้ภาพเร้าอารมณ์	ใช้ภาษา / ข้อความ เร้าอารมณ์
อันดับที่ 2	เซนเซอร์ปิดบังบางส่วนของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้เกี่ยวข้อง	เซนเซอร์ปิดบังบางส่วนของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้เกี่ยวข้อง	เซนเซอร์ปิดบังบางส่วนของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้เกี่ยวข้อง
อันดับที่ 3	เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้อง เครือญาติ ครู อาจารย์	เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครอง เด็ก	ใช้มุมมองไกลจากด้านหลังถ่ายเด็ก ผู้ปกครอง ผู้เกี่ยวข้อง

จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเข้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้าที่หมอซิต ทางช่อง 7 เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหาภาพ ของรายการเช้าที่หมอซิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 มีความคล้ายคลึงกันที่ 2 ลำดับแรก คือ ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เซนเซอร์ปิดบัง

หน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง ขณะที่ลำดับ 3 ของทั้ง 3 สถานี แตกต่างกัน คือ รายการเช้านี้ที่หมอลำซิ่ง ทางช่อง 7 เปิดเผยหน้าตา ผู้ปกครองเด็ก เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น เครือญาติ , ครู-อาจารย์ เป็นต้น คุยข่าวเช้า ทางช่อง 8 ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง

5.2 อภิปรายผล

จากการรวมผลการศึกษาคือข้อมูลรายการข่าวเช้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หมอลำซิ่ง ทางช่อง 7 / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / คุยข่าวเช้า ทางช่อง 8 เกี่ยวกับ รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหาภาพ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหา (ภาษา/ข้อความ) และ ด้านเนื้อหาภาพ ทั้ง 3 สถานี ผลการวิจัยที่ผู้ศึกษาได้ค้นคว้าหาข้อมูลและตรวจสอบในหัวข้อเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล พบว่า รูปแบบการนำเสนอข่าวเกี่ยวกับเด็ก ถูกกระทำ และ เด็กเป็นผู้กระทำ ที่มีการละเมิดสิทธิเด็กในรูปแบบการละเมิดด้านภาพมากกว่าด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ซึ่งไม่สอดคล้องกับผลวิจัยในหัวข้อ การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (ดร.ชาติรี ใต้ฟ้าพูล, 2557, น. 112-113) ที่ระบุว่า การละเมิดสิทธิเด็กมีรูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) มากกว่าการละเมิดด้านภาพ

ส่วนที่ 1 การละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) จากผลวิจัยของผู้ศึกษาในหัวข้อเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล พบว่า รูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ของ รายการเช้านี้ที่หมอลำซิ่ง ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , รายการคุยข่าวเช้า ช่อง 8 ที่มีจำนวนมากที่สุด ได้แก่ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ ซึ่ง ช่อง 7 และ ช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกัน โดยขณะที่ ช่อง 8 มีความแตกต่างจาก ช่อง 7 และช่อง 3 ที่ อันดับที่ 2 และอันดับที่ 3 ตามลำดับ ซึ่งสอดคล้องกับผลวิจัยในหัวข้อ การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (ชาติรี ใต้ฟ้าพูล, 2557, น. 112-113) ตรงที่ระบุว่า ช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกับ ช่อง 7 ซึ่งผลวิจัยของผู้ศึกษาที่ปรากฏออกมา มีความคล้ายคลึงกันกับ รวมถึงรูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก 2 ประเด็นที่ตรงกับรูปแบบการละเมิดสิทธิเด็กในงานวิจัยของผู้ศึกษา ได้แก่ รูปแบบการละเมิดด้านเนื้อ (ภาษา / ข้อความ) และ เนื้อหาภาพ โดยผลวิจัยของผู้ศึกษาที่ออกมามีความแตกต่างกับงานวิจัยของอาจารย์ชาติรี คือ ช่องที่พบมากที่สุด คือ ช่อง 7 ได้แก่ การละเมิดความเป็นส่วนตัวและการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคล รองลงมา คือ ช่อง 3 ได้แก่ การละเมิดโดยใช้ภาษาเร้าอารมณ์ รองลงมา คือ NBT ได้แก่ การละเมิดความเป็นส่วนตัวและการเปิดเผย

เอกลักษณ์บุคคลทั้งนี้ไม่พบการละเมิดในรูปแบบอื่นใดอีก ส่วนการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคลที่พบมากที่สุดในทุกช่อง คือ การเปิดเผยชื่อเด็ก

ส่วนที่ 2 การละเมิดสิทธิเด็กด้านเนื้อหาภาพ จากผลวิจัยของผู้ศึกษาในหัวข้อเรื่อง การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล พบว่า รูปแบบการละเมิดด้านเนื้อหาภาพของรายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , คุยข่าวเช้า ทางช่อง 8 มีความคล้ายคลึงกัน 2 ลำดับแรก ได้แก่ ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็น ได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง ซึ่งไม่สอดคล้องกับผลวิจัยในหัวข้อการนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทยที่ระบุว่า ทั้งสามช่องมีการละเมิดด้วยการเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด ผลวิจัยในหัวข้อ การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (ดร.ชาติรี ใต้ฟ้าพูล, 2557, น. 112-113) ที่ระบุว่า ทั้งสามช่องมีการละเมิดด้วยการเปิดเผยภาพเอกลักษณ์บุคคลและการละเมิดความเป็นส่วนตัวมากที่สุด ซึ่งการละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคล โดยที่พบมากที่สุดของช่อง 7 และช่อง NBT คือ การเปิดเผยหน้าเด็ก ขณะที่ช่อง 3 มีการละเมิดด้วยการเปิดเผยข้อมูลของญาติมากที่สุด

โดยผลวิจัยจากการที่ผู้ศึกษาได้ผลลัพธ์ออกมาเป็นที่ปรากฏเกี่ยวกับรูปแบบการละเมิดสิทธิเด็กถูกระทำและเด็กเป็นผู้กระทำทั้ง 3 สถานี นักสื่อมวลชนยังขาดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสิทธิเด็กและการปฏิบัติงานที่นำเสนอข่าวเด็กผ่านสื่อโทรทัศน์ ผิดกฎหมายอย่างชัดเจนทั้งรูปแบบเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) และ เนื้อหาภาพ ตามกฎหมายที่บัญญัติข้อบังคับเกี่ยวกับการคุ้มครองและรักษาสิทธิเด็กให้พึงปฏิบัติตาม โดยมีความสอดคล้องกับกฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็ก ได้แก่ พ.ร.บ.คุ้มครองเด็ก พ.ศ.2546 มาตรา 27 ระบุว่า ห้ามมิให้ผู้ใดโฆษณาหรือเผยแพร่ทางสื่อมวลชนหรือสื่อสารสนเทศประเภทใด ซึ่งข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กหรือผู้ปกครอง โดยเจตนาที่จะทำให้เกิดความเสียหายแก่จิตใจ ชื่อเสียง เกียรติคุณ หรือสิทธิประโยชน์อื่นใดของเด็ก หรือเพื่อแสวงหาประโยชน์สำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ

พระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ. 2553 มาตรา 130 ระบุว่า ห้ามมิให้ผู้ใดบันทึกภาพ แพร่ภาพ พิมพ์รูป หรือบันทึกเสียง แพร่เสียงของเด็กหรือเยาวชนซึ่งต้องหาว่ากระทำความผิดหรือบุคคลที่เกี่ยวข้องหรือโฆษณาข้อความซึ่งปรากฏในทางสอบสวนของพนักงานสอบสวน พนักงานอัยการ หรือในทางพิจารณาคดีของศาลที่อาจทำให้บุคคลอื่นรู้จักตัว ชื่อตัว หรือชื่อสกุล ของเด็กหรือเยาวชนนั้น หรือโฆษณาข้อความเปิดเผยประวัติการกระทำความผิด หรือสถานที่อยู่ สถานที่ทำงาน หรือสถานศึกษาของเด็กหรือเยาวชน

พระราชบัญญัติคุ้มครองผู้ถูกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว พ.ศ. 2550 มาตรา 9 ระบุว่า ห้ามมิให้ผู้ใดลงพิมพ์ โฆษณา หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนด้วยวิธีใด ๆ ซึ่งภาพ เรื่องราว หรือข้อมูลใด ๆ อันน่าจะทำให้เกิดความเสียหายแก่ผู้กระทำความรุนแรงในครอบครัวหรือผู้ถูกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัวในคดีตามพระราชบัญญัตินี้ ผู้ใดฝ่าฝืนบทบัญญัติในวรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหกเดือน หรือปรับไม่เกินหกหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

เนื่องจากผลวิจัยของผู้ศึกษามีรูปแบบในการนำเสนอมีการละเมิดสิทธิเด็กหมดทั้ง 3 ช่อง ผู้ศึกษาจึงนำกฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็กเป็นหลักในการศึกษาหัวข้อ การละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เนื่องจากหลังจากประเทศไทยได้ลงนามเข้าเป็นภาคีเมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2535 จึงมีปรับเปลี่ยนกฎหมายคุ้มครองสิทธิเด็กให้สอดคล้องกับอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก โดยกฎหมายระบุชัดเจนไว้เกี่ยวกับข้อปฏิบัติคุ้มครองสิทธิเด็ก นักสื่อสารมวลชน , เจ้าหน้าที่ตำรวจ , เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับเด็ก ต้องปฏิบัติตามกฎหมายเกี่ยวกับเด็กอย่างเคร่งครัด เพื่อป้องกันการนำตัวเด็กมาปรากฏออกสื่อรวมถึงข้อมูลเนื้อหาที่ระบุแบบทางตรงและระบุทางอ้อม

จากการนำเสนอเนื้อหาและการเผยแพร่ภาพข่าวเกี่ยวข้องกับเด็กทางสื่อมวลชน ผู้ศึกษามองเห็นถึงการละเลยและไม่ปฏิบัติตามหลักจริยธรรมจรรยาบรรณวิชาชีพสื่อและไม่คำนึงกฎหมาย พ.ร.บ.ต่างๆ ทำให้การนำเสนอข่าวที่มีเนื้อหาและภาพส่งผลกระทบต่อการใช้ร่างกาย จิตใจ สถานที่อยู่อาศัย สถานที่ศึกษา ตลอดจนการทุกรูปแบบ นักสื่อสารมวลชนต้องตระหนักถึงสิทธิเด็กทั้งด้านสิทธิที่จะมีชีวิตรอดให้เกิดความปลอดภัยไม่ขายหน้า สิทธิที่จะได้รับการพัฒนา ได้รับการศึกษาที่ดี สิทธิที่จะได้รับความคุ้มครองจากการถูกทำร้ายและการโดนทารุณกรรม สิทธิในการมีส่วนร่วมในการแสดงออก การแสดงความคิดเห็นต่อสังคม

หากสื่อมวลชนยังยึดการเพิ่มยอดขายหรือเรตติ้งด้วยการเสนอภาพด้านลบเพื่อดึงดูดความสนใจจากสังคมมากกว่าความตระหนักเรื่องสิทธิเด็ก เด็กเหล่านั้นจะได้รับผลกระทบต่อชื่อเสียง เกียรติยศ การอยู่รอด จิตใจของเด็กและครอบครัวในสังคมตามมา เนื่องจากสื่อมวลชนเป็นตัวกลางที่นำเสนอข่าวเสนอต่างๆ อีกทั้งมีแรงขับเคลื่อนมากกว่าบุคคลธรรมดา บุคลากรในแวดวงสื่อจึงต้องได้รับความรู้ความเข้าใจเรื่องพ.ร.บ.คุ้มครองเด็กและอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็กให้มากขึ้น พี่ระมัดระวังการแสดงความคิดเห็นส่วนตัว และการเก็บรวบรวมข้อมูลเนื้อหาและการถ่ายภาพเท่าที่จำเป็น อย่าเก็บภาพที่เน้นเก็บรายละเอียดมากเกินไป ซึ่งสอดคล้อง ผลวิจัยในหัวข้อ บทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อต่อการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อ (พิรงรอง รามสูต. บทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อต่อการละเมิดสิทธิเด็กในสื่อ. น. 52-55) ที่ระบุว่า สถานการณ์และแนวโน้มการละเมิดสิทธิเด็กในวงการสื่อสารมวลชนโดยสื่อกระแสหลักทั้งหนังสือพิมพ์แลโทรทัศน์ก็ยังคงติดอยู่ในวังวนของการ

เป็นองค์กรธุรกิจที่ต้องแสวงหากำไร จึงพยายามนำเสนอเนื้อหาที่ดึงดูดผู้อ่านและผู้ชม ซึ่งในบางครั้งก็เป็นเนื้อหาที่เร้าอารมณ์และสุมเสี่ยงต่อการละเมิดสิทธิ โดยเฉพาะสิทธิเด็ก ในขณะที่สื่อโทรทัศน์เคเบิลและดาวเทียมมักมีเนื้อหาอ่อนแวมในเรื่องเพศ

ผู้ศึกษามองเห็นถึงหน้าที่ของสื่อมวลชนที่ควรคำนึงและตระหนักถึงก่อนจะรายงานข่าว และเผยแพร่ภาพข่าวเกี่ยวกับเด็กทั้งถูกกระทำและเด็กเป็นผู้กระทำคือ การคัดกรองข่าวสารให้ดี เพราะ นักสื่อสารมวลชนมีหน้าที่เลือกสรรคัดสรร คัดกรองข้อมูล ปรับข้อความ เรื่องราวเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับข่าวเด็กก่อนนำเสนอไปยังผู้รับสารตามกฎหมายอันพึงตระหนักถึงกฎหมายคุ้มครองสิทธิเด็กที่สอดคล้องกับอนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก ในฐานะผู้เฝ้าประตูต้องมีการพิจารณาข่าวเด็กทั้งด้านเนื้อหาและภาพหามาากขึ้น สร้างมาตรฐานการเลือกสรร , คัดกรองข่าวเด็กทั้งถูกกระทำและเป็นผู้กระทำภายในองค์กรให้ดีขึ้น รวมถึงการรายงานข่าวของผู้ประกาศที่ไม่ควรใช้เนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) และภาพเคลื่อนไหวต่างๆเร้าอารมณ์ผู้รับฟังเพราะอาจจะส่งกระทบต่างๆต่อเด็กหรือผู้เกี่ยวข้องกับเด็กได้ โดยพ.ร.บ.คุ้มครองสิทธิเด็กได้ระบุอย่างชัดเจนแล้ว จึงต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับรักษาสิทธิเด็กไว้โดยไม่ระบุรายละเอียดต่างๆหรือเปิดเผยภาพต่างๆที่ทำให้สาธารณชนทราบว่าเด็กที่เป็นข่าวคือใคร นักสื่อสารยังต้องระมัดระวังการแสดงความเห็นส่วนตัว รวมถึงการถ่ายภาพที่เน้นเก็บรายละเอียดมากเกินไป และเคารพในศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ด้วยกันทั้งด้านชื่อเสียง เกียรติยศ เป็นต้น เพื่อเป็นแรงขับเคลื่อนให้สื่อมวลชนตระหนักและไม่นำเสนอเนื้อหาหรือภาพที่ละเมิดต่อสิทธิเด็กและสิทธิบุคคลอื่น มานำเสนอออกอากาศ อีกทั้งควรมีหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในการสร้างความเข้าใจด้านกฎหมายคุ้มครองเด็กและวิธีการตีพิมพ์ในการเผยแพร่ข่าวเนื้อหาและภาพข่าวในทางปฏิบัติที่เป็นผู้เชี่ยวชาญมาสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการงานที่ศึกษาได้จรรยาบรรณวิชาชีพให้กับองค์กรและนักสื่อสารมวลชน ซึ่งการนำเสนอข่าวเกี่ยวกับการละเมิดเด็กทางสถานีดิจิทัลยังคงเกิดขึ้นอยู่ในปัจจุบัน

5.3 ข้อเสนอแนะจากงานวิจัย

5.3.1 ควรทำวิจัยแบบมีส่วนร่วมของการนำเสนอข่าวการละเมิดเด็กทั้งด้านเนื้อหาและภาพในแต่ละวันทางช่องสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพื่อเกิดประโยชน์เกี่ยวกับการปฏิบัติงานจริงของนักสื่อมวลชน

5.3.2 ควรทำวิจัยซ้ำเพื่อทราบผลการละเมิดสิทธิเด็กที่เปลี่ยนแปลงรวมถึงสะท้อนผลการทำงานเกี่ยวกับการตระหนักถึงสิทธิเด็กที่ปฏิบัติงานจริงของสื่อมวลชน

5.4 ข้อเสนอแนะในวิจัยครั้งต่อไป

5.4.1 ศึกษาเพิ่มเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวบนสื่อออนไลน์

5.4.2 ศึกษาเพิ่มเกี่ยวกับการเปรียบเทียบการนำเสนอข่าวเยาวชนทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลและบนสื่อออนไลน์





บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- ฐานเศรษฐกิจ. (2559). *อันดับรายการข่าวภาคเช้าที่วีดิจอ. สืบค้น 12 มกราคม 2560*, จาก <http://savingintrend.com/>
- ชาติรี ใต้ฟ้ากุล. (2555). *การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย*. (ปริญญาณิพนธ์ดุขฎิบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ). จาก <https://www.unicef.org/thailand>
- วัส ดิงสมิตร. (2559). *วงเสวนาเห็นพ้อง เร่งกระตุ้นจิตสำนึกสื่อฯ ระวังการละเมิดสิทธิ*. สืบค้น 20 มกราคม 2560, จาก <http://www.nhrc.or.th/News/Activity> - *เกี่ยวกับการละเมิดสิทธิผู้ตกเป็นข่าว*
- พิรงรอง รามสูต. (2555). *บทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อ*. (ปริญญาณิพนธ์ดุขฎิบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ). จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ สืบค้นจาก *พระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก พ.2546 .ศ.* (2546). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก https://th.wikisource.org/wiki/พระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก_พ.ศ._2546
- พระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ.2553*. (2553). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.2djop.moj.go.th/law/act/item/151>
- พ.ร.บ. คุ้มครองผู้ถูกกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว 2550*. (2550). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.thailawforum.com/thailand-domestic-violence-law-th/>
- สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย*. (2553). *ข้อบังคับว่าด้วย จรรยาบรรณแห่งวิชาชีพข่าวพ.ศ. 2553*. สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก http://www.newsbroadcastingcouncil.or.th/?page_id=142
- สำนักงานส่งเสริมสวัสดิภาพและพิทักษ์เด็ก เยาวชน ผู้ด้อยโอกาส และผู้สูงอายุ. (2555). *อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก*. กรุงเทพฯ: ธารินทิพย์ ศิโรรัตน์
- AGB Nielsen. (2559). *ข่าวสารคดีจอที่วีและ Wearable Devices*". สืบค้น 12 มกราคม 2560, จาก <http://thairatingcenter.com/public.php>
- Doolakorntv.com. (2560). *เข้านี้ที่หมอซิด ช่อง 7*. สืบค้น 16 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.doolakorntv.com/tag/เข้านี้ที่หมอซิด>

Doolakorntv.com. (2560). *เรื่องเล่าเช้านี้* ช่อง 3. สืบค้น 18 กุมภาพันธ์ 2560, จาก
<http://www.doolakorntv.com/tag/เรื่องเล่าเช้านี้>

Doolakorntv.com. (2560). *คุยข่าวเช้า* ช่อง 8 . สืบค้น 20 กุมภาพันธ์ 2560, จาก
<http://www.doolakorntv.com/tag/คุยข่าวเช้า>





ภาคผนวก

ตัวอย่างแบบประเมิน

ชื่อข่าว

ออกอากาศวันที่

เดือน

ปี

(เด็กเป็นผู้กระทำ / เด็กถูกกระทำ) กรณี

รายการข่าว

สถานีโทรทัศน์ดิจิทัล

ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) รายละเอียดส่วนบุคคล	มี	ไม่มี	รายละเอียด ด้านเนื้อหา
1.ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก			
2.ระบุชื่อ-นามสกุลผู้ปกครองเด็ก			
3.ระบุชื่อ-นามสกุล บุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น ครู/ญาติ , ครู-อาจารย์ เป็นต้น			
4.ระบุสถานที่อยู่เด็ก			
5.ระบุสถานที่ศึกษาเด็ก			
6.ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน เช่น โรงเรียนชื่อดัง ย่านคลองประปา ประชาชื่น , บางขุนนนท์ บางกอกใหญ่ กรุงเทพ เป็นต้น			
7.ระบุสถานที่ทำงานผู้ปกครอง			
8.ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ เช่น เด็กหญิงชาวกระเหรี่ยงวัย 12 ปีถูกเจ้าหน้าที่ตำรวจคุมขังในกรงสุนัขตั้งสัตว์และ ใช้น้ำร้อนลวกตามร่างกายอย่างโหดเหี้ยม			
9.ตั้งคำถามที่ทำร้ายจิตใจเด็ก เช่น โคนถูกฉกฉวยแมวไหน , ถูกสำเร็จความใคร่กี่ครั้ง ครอบครัวได้อบรมไหม , มีความคิดใหม่กับสิ่งที่ทำ			
10.การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก เช่น โจ้โหด , ลูกทรี , ลูกกตัญญู , นักเรียนนักเลง ดับอนาคาห้อง , มืดบึ้งหลังตายโหด , อนาคาไม่มีพ่อแม่			
11.คว่นสรุปตัดสินรายงานข่าวทั้งที่ยัง ไม่เข้าสู่กระบวนการยุติธรรม			

ด้านเนื้อหาภาพ รูปร่าง ลักษณะ เอกลักษณะ สถานที่ที่บ่งบอกถึงบุคคล	มี	ไม่มี	รายละเอียด ด้านภาพ
1.เปิดเผยหน้าตาเด็ก			
2.เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก			
3.เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น ครู-อาจารย์ เป็นต้น			
4.เปิดเผยสถานที่อยู่เด็ก			
5.เปิดเผยสถานที่ศึกษาเด็ก			
6.เปิดเผยสถานที่ทำงานผู้ปกครอง			
7.ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ เช่น ภาพเด็กชายชาวซีเรียวัยสามขวบนอนทอดร่างไว้วิญญานอยู่บนชายหาดซึ่งถูกเผยแพร่ไปทั่วโลกผ่านสื่อต่างๆ			
8.เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง			
9.ปิดบังอำพรางใบหน้าแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง			
10.ภาพข่าวที่สื่อมวลชนนำออกอากาศสดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก เช่น ข่าวเด็กนักเรียนอาชีวะที่ก่อเหตุยกพวกตีกัน ถูกจับได้มีกถูกทหารและตำรวจนำตัวมารวมกลุ่ม ถอดเสื้อ และให้หมอบกับพื้น พร้อมวางอาวุธต่างเป็นหลักฐาน			
11.ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของเด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง			

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – นามสกุล

ณพนธ์ ปจันทร์

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2558 นิเทศศาสตรบัณฑิต

คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์

มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

ตำแหน่งงานและสถานที่ทำงานปัจจุบัน

ธุรกิจส่วนตัว

