

## อาหารสมอง



• วรกรณ์ สามโกเศศ  
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

**ไ้** มีความเชื่อมั่นว่าเด็กทุกคนสามารถพัฒนาได้ เด็กก็จะบรรลุศักยภาพของเขาได้ การมีความรู้สึกดีๆ เกี่ยวกับตัวเขาเป็นองค์ประกอบสำคัญหนึ่งของกระบวนการสร้างความมั่นใจของเด็กก่อนจะไปสู่การใช้ศักยภาพได้อย่างเต็มที่ ผมได้ดูภาพยนตร์เก่าเรื่องหนึ่งชื่อ **Music of the Heart** (1999) ซึ่งแสดงนำโดยดารายอดนิยม Meryl Streep และรู้สึกประทับใจจนต้องขอนำมาเล่าต่อ

ภาพยนตร์เรื่องนี้สร้างจากเรื่องจริงของผู้หญิงคนหนึ่ง ชื่อ **Roberta Guaspari** ซึ่งเป็น single mom ต้องเลี้ยงลูกชาย 2 คน เพราะสามีทิ้งไปหาหญิงใหม่ เธอเรียนจบดนตรีมาแต่ไม่เคยทำงานเป็นหลักแหล่งเนื่องจากต้องย้ายตามสามีซึ่งเป็นทหารเรือไปตามฐานและค่ายต่างๆ

สุดท้ายเธอได้งานเป็นครูผู้ช่วยสอนไวโอลินให้เด็กชั้นประถมของโรงเรียนในย่าน Harlem ของ New York City ซึ่งมีการยิงปืนกันไม่เว้นแต่ละวันเพราะเต็มไปด้วยกลุ่มชนหลากหลายที่มีปัญหา

ในตอนแรกไม่มีใครเชื่อว่าเธอจะสามารถสอนไวโอลินให้เด็กเหล่านี้ได้แต่เธอก็ทำได้สำเร็จ โดยในเวลา 10 ปี เธอสอนไปกว่า 1,400 คน พ่อแม่เด็กถามว่าจะเรียนไวโอลินไปทำไม ยิ่งไปกว่านั้นไม่มีโอกาสเป็น Isaac Stern เธอบอกว่าเรียนไปเพื่อเด็กจะได้ "feel good about themselves" เรียนไปเพื่อจะได้รู้จักคำว่า "วินัย" รู้จักความมุ่งมั่นและอ่อนโยน และรู้จักกระทำสิ่งที่มีความหมาย

# Music of the Heart



ภาพ : music.asmik-ace.co.jp

ผ่านไป 10 ปี การสอนของเธอก็เกิดมีปัญหาคืนเพราะสำนักงานเขตการศึกษาตัดงบประมาณเพราะเห็นว่าการศึกษาไวโอลินมีความสำคัญน้อย เธอจึงดิ้นรนต่อสู้ร่วมกับผู้ปกครองโดยมีนักไวโอลินเอกหลายคนมาช่วยจัดคอนเสิร์ตการกุศลระดมทุนเพื่อรักษาโครงการไว้ การแสดงจัดใน Carnegie Hall ซึ่งถือว่าเป็นสถานที่แสดงในความฝันของนักดนตรีทั่วโลก สถานที่นี้ซึ่งตั้งอยู่ในนิวยอร์ก สร้างตั้งแต่ ค.ศ. 1891 ตลอดเวลากว่า 100 ปี มีนักดนตรีชั้นยอดของโลกจำนวนมากมาแสดงในสถานที่แห่งนี้

ภาพยนตร์ Music of the Heart ประสบความสำเร็จมาก Wes Craven ผู้สร้างได้รับการเสนอชื่อชิงรางวัลออสการ์ เช่นเดียวกับ Meryl Streep ใครที่ชอบฟังเพลงคลาสสิกและชอบภาพยนตร์ที่ดูจบไปแล้วยังจดจำความประทับใจและคำพูดของตัวละครได้ไม่ควรพลาด โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ชื่นชอบ Meryl Streep นักแสดงหญิงอัจฉริยะผู้ปัจจุบัน

**ไม่มีอะไรที่สู้  
ความบากบั่นมานะ  
และเมื่อบวกกับ  
พรสวรรค์แล้ว  
จะเกิดผลที่ยิ่งใหญ่**

อายุ 63 ปี ได้รางวัลออสการ์ 3 ตัว และรางวัลอื่น ๆ อีกนับไม่ถ้วน ถือกันว่าเธอเป็นนักแสดงระดับสุดยอดคนหนึ่งของโลก ในปัจจุบัน เธอจบปริญญาตรีจากวิทยาลัยมีชื่ออย่างยิ่งของโลก คือ Vassar College และจบปริญญาโทด้านการแสดงจาก Yale School of Drama ซึ่งถือว่าเป็นดีที่สุดในหนึ่งของโลก

เธอเล่นได้หลากหลายบทและ  
พูดได้หลายสำเนียงไม่ว่าอังกฤษเมื่อเล่น  
เป็น Margaret Thatcher เยอรมัน  
(Holocaust 1978) โปแลนด์ (Sophies  
Choice 1982) อิตาลี (The Bridges  
of Madison County 1995) ฯลฯ และ  
ร่วมร้องเพลง Mamma Mia ในมิวสิกวิดีโอ  
เรื่องนี้ด้วย

การทำงานหนักทุ่มเทฝึกฝนตนเอง  
ระหว่างการแสดงภาพยนตร์เรื่องนี้ของเธอ  
(หัดเล่นไวโอลินวันละ 6 ชั่วโมง สองเดือน  
เต็ม) สอนให้ผู้ดูได้เรียนรู้ว่าไม่มีอะไร  
ที่สู้ความบากบั่นมานะ และเมื่อบวกกับ  
พรสวรรค์แล้วจะเกิดผลที่ยิ่งใหญ่

ครู Roberta ในเรื่องนี้คร่ำคร่าในความ  
สามารถในการพัฒนาตนเองของลูกศิษย์เธอ  
เธอให้ความไว้วางใจว่าเขาต้องทำได้ เธอให้  
ความรัก ความอ่อนโยน และความห่วงใย  
(LTC-Loving tender care) แก่ศิษย์อย่าง  
เสมอหน้า อีกทั้งอดทนในการสอนและชี้ให้  
เห็นอย่างชัดเจนว่าจะได้อะไรจากการเรียน  
ไวโอลินกับเธอ (“พ่อแม่ภูมิใจ” “รู้สึกว่าตัว  
เองเป็นคนใช้ได้” “ภูมิใจในความสามารถ  
ของตัวเอง”)

เนื้อเรื่องของภาพยนตร์อาจไม่  
แปลกใหม่ หากคล้ายคลึงกับอีกหลายเรื่อง  
เนื่องจากเรื่องจริงเช่นนี้เกิดขึ้นเสมอ  
เพราะมนุษย์ทั่วโลกมีพฤติกรรมไม่ต่างกัน  
แต่สิ่งที่ผู้ชมได้เรียนรู้ก็คือการสอนทักษะ  
นั้นต้องมีวิธีการและทัศนคติในการทำงาน  
อย่างไร และดนตรีนั้นก็มีศักยภาพในการ  
เปลี่ยนแปลงคนได้อย่างไร

เธอร้องไห้คร่ำครวญเมื่อถูกทิ้ง แต่ใน  
ที่สุดก็ตัดใจได้เด็ดขาด ตั้งหลักและเดินไป  
ข้างหน้าด้วยการทำสิ่งที่มีความหมายสำหรับ  
ตัวเธอเองและสำหรับโลก ทั้งหมดนี้เธอทำได้  
เพราะมี music in the heart